

**ДОДАТАК ДИПЛОМИ**

Важи само уз диплому

број  издату  године

Додатак дипломи омогућује опис природе, нивоа, повезаности, садржаја и статуса студија које је похађало и успешно завршило лице наведено у дипломи уз коју је овај додатак издат. Информације морају бити наведене у свих осам поглавља, а тамо где нема података треба дати објашњење о разлогу зашто их нема.

**1. ПОДАЦИ О ИМАОЦУ ДИПЛОМЕ**

1.1 Име:

1.2 Презме:

1.3 Датум рођења:

1.4 Број индекса студента

ЈМБГ

**2. ПОДАЦИ О СТЕЧЕНОЈ ДИПЛОМИ**

2.1 Стечени (стручни, академски, научни) назив:

Дипломирани драмски и аудиовизуелни уметник - монтажер (скраћено - дипл. драм.и аудиовиз.умет. - монтажер )

2.2 Научна / уметничка / стручна област (или области) студија:

Драмске и аудиовизуелне уметности

2.3 Назив и статус високошколске установе која издаје диплому:

Алфа универзитет, приватна самостална високошколска установа

2.4 Назив и статус високошколске установе која организује студије (уколико се разликује од 2.3):

Академија уметности, приватна високошколска установа

2.5 Језик на коме се одржава настава:

Српски језик

**3. ПОДАЦИ О ВРСТИ И СТЕПЕНУ СТУДИЈА**

3.1 Врста и степен студија:

Високо образовање, академске студије, основне академске студије, I степен

3.2 Дужина трајања студија:

4 године, 8 семестара (ЕСПБ 240)

**3.3 Услови уписа**

Услов за упис на прву годину студија је завршено средње образовање у четворогодишњем трајању и полаган пријемни испит. Посебни услови су прописани општим актом Академије

**4. ПОДАЦИ О САДРЖАЈУ И ПОСТИГНУТИМ РЕЗУЛТАТИМА**

4.1 Начин студирања:

Редовне студије ( full-time), класично (не на даљину)

4.2 Назив и циљеви студијског програма:

Студијски програм основних академских студија **Филмска и телевизијска режија и монтажа** има више циљева. Основни циљ је да развија таленат уметника (монтажера) уз пружање академског образовања и васпитања. Студијски програм чине одабрани наставни предмети организовани у два модула, који омогућавају развој способности и вештина неопходних будућем филмском и телевизијском монтажеру. Програм опрема знањима и вештинама из домена филмске и телевизијске монтаже. Циљ студијског програма је пружање знања о основама филмског језика, технологије филма и телевизије, технолошких поступака и процеса у стварању филмске и електронске слике, функционисања филмске и телевизијске камере, музике на филму и телевизији, продукције и постпродукције звука; као и креативне употребе мултимедија, дигиталних и веб апликација у визуелним уметностима. Студијски програм оспособљава студенте за даље школовање на вишем академском нивоу образовања – мастер академским студијама.

4.3 Видети следећу страну

4.4 Начин оцењивања:

Оцене	Значење оцене	Број поена	
		од	до
10	одличан	95	100
9	изузетно добар	85	94
8	врло добар	75	84
7	добар	65	74
6	довољан	55	64
5	није положио	0	54

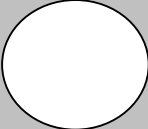
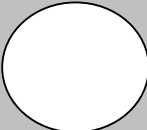
4.5. Просечна оцена и успех:

4.3 Појединости студијског програма и постигнуте оцене:										
Наставни предмети										
ре д. бр	шифра	назив	статус	ЕСПБ	укупан број часова			Година студијског програма	Оцена	Наставник (презиме и име)
					предавања	вежбе	друго			
1.	ФТВРМО1ТУ1	Језик и граматика филма	ОБ	6	2	1		1		Зафрановић Г. / Петровић Д.
2.	ФТВРМО1У2	Основе филмске режије	ОБ	6	2	2		1		Живановић М. / Радоичић Ч.
3.	ФТВРМО1ТУ3	Дигитална монтажа 1	ОБ	3	1	1		1		Предић М.
4.	ПУМО3ТУ28	Историја српске кинематографије	ОБ	7	3	2		1		Безданов Гостимир С.
5.	ФТВРМО1ТУ5	Основе снимања филмском и видео камером	ОБ	6	3	1		1		Марић Д.
6.	ПУМО1ДХ6	Енглески језик 1	ОБ	2	2	0		1		Николић М.
7.	ФТВРМО1У7	Основе телевизијске режије	ОБ	6	2	2		1		Пашкван Д. / Петровић Д.
8.	ФТВРМО1ТУ8	Основе ФТВ монтаже	ОБ	6	2	1		1		Зафрановић Г.
9.	ФТВРМО1У9	Дигитална монтажа 2	ОБ	3	1	1		1		Предић М.
10.	ФТВРМО1ТУ12	Основе технологије филмске и ТВ монтаже	ОБ	6	3	1		1		Поповић А. / Предић М.
11.	ПУМО3ТУ32	Историја светске кинематографије	ОБ	7	3	2		1		Безданов Гостимир С.
12.	ПУМО1ДХ11	Енглески језик 2	ОБ	2	2	0		1		Николић М.
13.	ФТВРМО2У15	Монтажа кратких документарних форми	ОБ	8	2	2		2		Предић М.
14.	ФТВРМО2У16	Дигитална монтажа 3	ОБ	8	2	2		2		Предић М.
15.	ПУМО1ДХ3	Херменеутика ликовних уметности 1	ОБ	3	2	1		2		Драшкић Вићановић И. / Ђуров М.
16.	ПУМО3ТУ27	Основе филмског и ТВ сценарија	ОБ	6	3	1		2		Стојановић Јб.
17.	ПУМО1ДХ5	Психологија	ОБ	4	4	0		2		Ђурић В.
18.	ПУМО2ДХ17	Енглески језик 3	ОБ	2	2	0		2		Николић М.
19.	ФТВРМО2У23	Монтажа кратких играних форми	ОБ	9	2	3		2		Поповић А.
20.	ФТВРМО2У24	Дигитална монтажа 4	ОБ	8	0	4		2		Предић М.
21.	ПУМО1ДХ10	Херменеутика ликовних уметности 2	ОБ	3	2	1		2		Драшкић Вићановић И. / Ђуров М.
22.	ПУМО4ТУ34	Филмски и ТВ сценарио	ОБ	7	3	2		2		Стојановић Јб.
23.	ПУМО2ДХ22	Енглески језик 4	ОБ	2	2	0		2		Николић М.
24.	ФТВРМО3У30	Монтажа дугих форми 1	ОБ	8	3	2		3		Зафрановић Г. / Поповић А.
25.	ФТВРМО3У31	Дигитална монтажа 5	ОБ	8	2	3		3		Поповић А.
26.	МПД3О2ТУ15	Музика за филм и телевизију	ОБ	6	3	1		3		Петровић Д.
27.	ПУМО2ДХ14	Увод у естетику	ОБ	3	2	0		3		Драшкић Вићановић И.
28.	ФТВРМО3ТУ36	Основе сценографије и костима	ОБ	3	2	0		3		Ђуров М.
29.	ФТВРМО3У37	Монтажа звука на филму и телевизији	ОБ	8	2	2		3		Зафрановић Г.
30.	ФТВРМО3У38	ТВ режија програма уживо	ОБ	8	3	1		3		Пашкван Д. / Пешукић И.
31.	ФТВРМО3У40	Монтажа дугих форми 2	ОБ	8	3	3		3		Зафрановић Г. / Предић М.
32.	ПУМО2ДХ21	Естетика	ОБ	3	2	0		3		Драшкић Вићановић И.
33.	МПД3О4У37	Снимање и дизајн звука за визуелне медије	ОБ	5	2	4		3		Станковић Д.
34.	ФТВРМО4У44	Монтажа играног филма 1	ОБ	6	3	4		4		Зафрановић Г. / Поповић А.
35.	ПУМО4ДХ35	Право заштите интелектуалне својине	ОБ	3	2	0		4		Дамњановић К.
36.	ПУМО1У7	Основе филмске продукције	ОБ	6	3	1		4		Ђорђевић Г.
37.	ФТВРМО4ТУ47	Теорија филма	ОБ	6	4	0		4		Безданов Гостимир С.
38.	ПУМО1У12	Основе компјутерске уметности и дизајна	ИЗ	6	3	1		4		Јованић А.
39.	ФКИЗУ30	Дигитални дизајн	ИЗ	6	3	1		4		Јованић А.

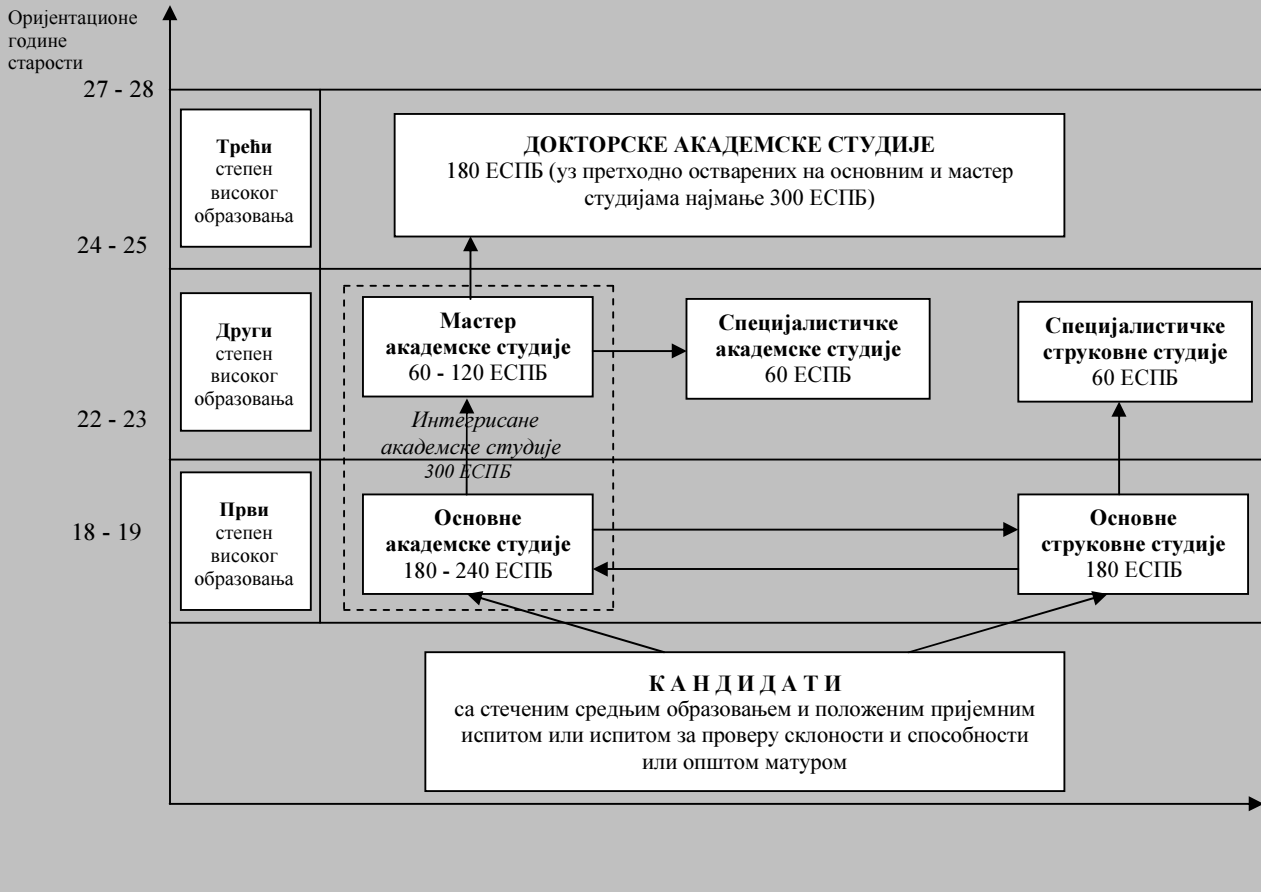
40.	ФТВРМО4У53	Монтажа играног филма 2	ОБ	6	3	4		4		Зафрановић Г.
41.	ФКО2ТУ15	Теорија уметности и медија	ОБ	7	4	1		4		Радовановић А. Милан, Ђуров М. Милица
42.	ФТВРМО4ТУ53	Филмска и ТВ критика	ОБ	3	2	0		4		Безданов Гостимир С.
43.	ФКОЗУ32	Дигитална уметност	ИЗ	8	4	1		4		Јованић А.
44.	ФКОЗУ35	Визуелни ефекти и дигитална постпродукција	ИЗ	8	4	1		4		Плавшић Д.
45.	ФТВРМО4У56	Филмска и телевизијска режија - завршни рад	ОБ	9	0	0		4		
				<b>240</b>						

Наслов завршног рада / дисертације / уметничког пројекта: \_\_\_\_\_

Комисија за обраду рада: \_\_\_\_\_

<p><b>5. ПОДАЦИ О НАМЕНИ СТЕЧЕНОГ НАЗИВА</b></p> <p>5.1 Приступ даљим студијама: Ималац дипломе се може уписати на мастер академске студије са остварених 240 ЕСПБ и просечном оценом од најмање 8.</p> <p>5.2 Професионални статус: Дипломирани драмски и аудиовизуелни уметник: режисер, оспособљен за рад на филму и телевизији као режисер.</p>	<p><b>6. ДОДАТНЕ ИНФОРМАЦИЈЕ</b></p> <p>6.1 Додатне информације о студенту: Нема додатних информација</p> <p>6.2 Извори додатних информација о установи: <a href="http://www.akademijaumetnosti.edu.rs">www.akademijaumetnosti.edu.rs</a></p>
<p><b>7. ОВЕРА ДОДАТКА ДИПЛОМИ</b></p> <p>7.1. Број <input type="text"/> Датум: <input type="text"/></p> <p>7.2. Одговорно лице: <input type="text"/> Одговорно лице: <input type="text"/></p> <p>7.3. Печат и потпис: <input type="text"/> Печат и потпис: <input type="text"/></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <input style="width: 150px; height: 20px;" type="text"/> </div> <div style="text-align: center;">  <input style="width: 150px; height: 20px;" type="text"/> </div> </div>	

**8. ПОДАЦИ О СИСТЕМУ ВИСОКОГ ОБРАЗОВАЊА У РЕПУБЛИЦИ СРБИЈИ**



### 8.1 Врсте високошколских установа и њихов статус

На основу Закона о високом образовању делатност високог образовања обављају следеће високошколске установе:

**Универзитет**- Универзитет је самостална високошколска установа која у обављању делатности обједињује образовни и научноистраживачки, стручни, односно уметнички рад, као компоненте јединственог процеса високог образовања. Универзитет може остваривати све врсте и нивое студија. Високошколска установа има статус универзитета ако остварује академске студијске програме на свим нивоима студија, у оквиру најмање три поља (природно-математичке, друштвено-хуманистичке, медицинске, техничко-технолошке науке и уметности) и три области. Изузетно, универзитет се може основати у пољу уметности, ако има сва три нивоа студија из најмање три области уметности.

**Факултет, односно уметничка академија, у саставу универзитета**- Факултет, односно уметничка академија, јесте високошколска установа, односно високошколска јединица у саставу универзитета, која остварује академске студијске програме и развија научноистраживачки, стручни, односно уметнички рад у једној или више области. Факултет, односно уметничка академија, може остваривати и струковне студијске програме. Факултет, односно уметничка академија, у правном промету наступа под називом универзитета у чијем је саставу и под својим називом, у складу са статутом универзитета.

**Академија струковних студија**- Академија струковних студија је самостална високошколска установа која у обављању делатности обједињује образовни, истраживачки, стручни и уметнички рад, као компоненте јединственог процеса високог образовања. Академија струковних студија може остваривати основне струковне студије и специјалистичке струковне студије. Високошколска установа има статус академије струковних студија ако остварује најмање пет акредитованих студијских програма струковних студија из најмање три поља.

**Висока школа**- Висока школа је самостална високошколска установа која остварује академске основне, специјалистичке и дипломске академске студије из једне или више области.

**Висока школа струковних студија**- Висока школа струковних студија је самостална високошколска установа која остварује основне струковне и специјалистичке струковне студије из једне или више области.

Наведене установе су самосталне високошколске установе, осим факултета и уметничких академија.

### 8.2 Врсте, нивои и организација студија

Делатност високог образовања остварује се кроз академске и струковне студије на основу одобрених, односно акредитованих студијских програма за стицање високог образовања.

На **академским** студијама изводи се академски студијски програм, који оспособљава студенте за развој и примену научних, стручних и уметничких достигнућа. Постоје три степена академских студија.

**Академске студије првог степена** су основне академске студије.

**Академске студије другог степена** су: мастер академске студије и специјалистичке академске студије. Интегрисане академске студије су основне и мастер академске студије организоване у једној целини.

**Академске студије трећег степена** су докторске академске студије.

На **струковним** студијама изводи се струковни студијски програм, који оспособљава студенте за примену знања и вештина потребних за укључивање у радни процес. Постоје два степена струковних студија.

**Струковне студије првог степена** су основне струковне студије.

**Струковне студије другог степена** су специјалистичке струковне студије.

#### 8.2.1. Основне (академске или струковне) студије

Основне студије организују све високошколске установе предвиђене Законом о високом образовању.

Основне академске студије трају три или четири године са обимом 180 до 240 ЕСПБ.

Основне струковне студије трају три године са обимом 180 ЕСПБ.

Студијским програмом основних студија може бити предвиђен завршни рад.

Лице које заврши основне академске студије у обиму од најмање 180 ЕСПБ, односно у трајању од најмање три године, стиче стручни назив са назнаком звања првога степена академских студија из одговарајуће области.

Лице које заврши основне академске студије у обиму од најмање 240 ЕСПБ, односно у трајању од најмање четири године и лице које оствари најмање 240 ЕСПБ на академским студијама првог и другог степена, стиче стручни назив "дипломирани" са назнаком звања првог степена академских студија из одговарајуће области.

Лице које заврши основне струковне студије стиче стручни назив са назнаком звања првога степена струковних студија из одговарајуће области.

#### 8.2.2 Мастер академске студије

Мастер академске студије могу да организују универзитет, факултет и висока школа. Мастер академске студије трају једну или две године у зависности од обима претходних основних академских студија тако да у збиру имају обим од најмање 300 ЕСПБ. Студијски програм мастер академских студија садржи обавезу израде завршног рада. Лице које заврши мастер академске студије стиче академски назив мастер, са назнаком звања другог степена мастер академских студија из одговарајуће области.

#### 8.2.3. Интегрисане академске студије

Академски студијски програми могу се организовати и интегрисано у оквиру основних и мастер академских студија (интегрисане академске студије) са укупним обимом од најмање 300, и највише 360 ЕСПБ (академски студијски програми из медицинских наука).

#### 8.2.4. Специјалистичке (академске или струковне) студије

Специјалистичке студије трају најмање једну годину са обимом од најмање 60 ЕСПБ и могу бити академске или струковне. Студијским програмом специјалистичких студија може бити предвиђен завршни рад. Лице које заврши

специјалистичке студије стиче стручни назив специјалисте са назнаком звања другог степена академских или струковних студија из одговарајуће области.

### 8.2.5 Докторске академске студије

Докторске академске студије могу да организују универзитети, факултети и уметничке академије. Докторске академске студије трају најмање три године од најмање 180 ЕСПБ уз претходно трајање основних и мастер академских студија од најмање пет година и обимом од најмање 300 ЕСПБ. Докторска дисертација је завршни део студијског програма докторских академских студија, осим доктората уметности који може бити и уметнички пројекат. Изузетно, докторат наука може да стекне лице са завршеним студијама медицине и завршеном специјализацијом, на основу одбрањене дисертације засноване на радовима објављеним у врхунским светским часописима.

### 8.3 Систем оцењивања

Успешност студента у савлађивању појединог предмета континуирано се прати током наставе и изражава се поенима. Испуњавањем предиспитних обавеза и полагањем испита студент може остварити највише 100 поена. Студијским програмом утврђује се сразмера поена стечених у предиспитним обавезама и на испиту, при чему предиспитне обавезе учествују са најмање 30, а највише 70 поена. Успех студента на испиту изражава се оценом од 5 (није положио) до 10 (одличан). Високошколска установа може прописати и други, нунумерички начин оцењивања, утврђивањем односа ових оцена са оценама од 5 до 10. Општим актом високошколске установе ближе се уређује начин полагања испита и оцењивање на испиту.

### 8.4 Услови за упис и наставак високог образовања

Кандидат за упис на студије првог степена полаже пријемни испит или испит за проверу склоности и способности, у складу са општим актом самосталне високошколске установе. Редослед кандидата за упис на студије првог степена утврђује се на основу општег успеха постигнутог у средњем образовању и резултата постигнутих на пријемном испиту, односно испиту за проверу склоности и способности. Кандидат који има положену општу матуру не полаже пријемни испит. Уместо пријемног испита овом кандидату вреднују се резултати опште матуре, у складу са општим актом самосталне високошколске установе. Самостална високошколска установа може кандидата са положеном стручном, односно уметничком матуром, уместо пријемног испита, упутити на полагање одређених предмета опште матуре. На основу критеријума из конкурса, самостална високошколска установа сачињава ранг листу пријављених кандидата. Право **уписа на студије првог степена** стиче кандидат који је на ранг листи рангиран у оквиру броја студената из члана 84. Закона о високом образовању. Студент студија првог степена друге самосталне високошколске установе, лице које има стечено високо образовање на студијама првог степена и лице коме је престао статус студента у складу са овим законом, може се уписати на студије првог степена, под условима и на начин прописан општим актом самосталне високошколске установе, на лични захтев. **На студије другог и трећег степена** кандидат се уписује под условима, на начин и по поступку утврђеном општим актом и конкурсном самосталне високошколске установе.

### 8.5. Акредитација

Акредитацијом се утврђује да високошколска установа и студијски програми испуњавају стандарде које је утврдио Национални савет и да високошколска установа има право на издавање јавних исправа у складу са Законом о високом образовању. У поступку **акредитације високошколске установе** утврђује се да ли установа испуњава и одговарајуће услове који су, по Закону о високом образовању, предвиђени за дате установе које обављају високошколску делатност. У поступку **акредитације студијског програма** утврђује се и да ли су испуњени услови за увођење тог програма, у складу са законом. Поступак акредитације спроводи се на захтев Министарства, оснивача, односно саме високошколске установе. У поступку акредитације Комисија за акредитацију и проверу квалитета: може издати уверење о акредитацији високошколске установе, односно студијског програма, упутити високошколској установи акт упозорења, којим се указује на недостатке у погледу испуњености услова, квалитета рада високошколске установе, односно студијског програма, и оставити рок за отклањање наведених недостатака или издати решење којим се одбија захтев за акредитацију. Ако Комисија за акредитацију и проверу квалитета донесе решење којим се одбија захтев за акредитацију, односно високошколска установа може уложити жалбу Националном савету за високо образовање као другостепеном органу у року од 30 дана од дана пријема решења. Против решења Националног савета по жалби може се водити управни спор. Оснивач, односно високошколска установа има право да понови захтев за акредитацију по истеку рока од годину дана од дана доношења решења којим се одбија захтев за акредитацију.

Високошколска установа може почети са радом и обављати делатност по добијању дозволе за рад. Дозволу за рад издаје Министарство, на захтев високошколске установе, а на територији Аутономне покрајине Војводине, дозволу издају њени органи надлежни за поверене послове.

### 8.6 Национални извор информација:

- **Министарство просвете и науке**, Немањина 22-26, 11000 Београд, Република Србија; Телефон +381/11/363 11 07; Факс: 381/11/361 64 91; web: www.mps.gov.rs

- **Национални савет за високо образовање**, Палата Републике Србије, Булевар Михајла Пупина 2, 11000 Београд, Србија.

- **Покрајински секретаријат за образовање, управу и националне заједнице**, Булевар Михајла Пупина 16, 21000 Нови Сад, Србија, Војводина, Телефон: +381/21/487 45 55, факс: +381/21/456 986; web: www.obrazovanje.vojvodina.gov.rs



## 3.2 Length of programme:

4 years, 8 semesters (ECTS 240)

## 4.3 Programme details and the individual grades/marks/credits obtained:

N o.	Subject code	Subject	Subjects					Year	Mark	Teacher (surname and first name)
			status	ECTS	Total hours of lectures					
					lectures	practice	other			
1.	ФТВРМО1ТУ1	Language and grammar of film	C	6	2	1		1	Зафрановић Г. / Петровић Д.	
2.	ФТВРМО1У2	Introduction to film directing	C	6	2	2		1	Живановић М. / Радончић Ч.	
3.	ФТВРМО1ТУ3	Digital editing 1	C	3	1	1		1	Предић М.	
4.	ПУМО3ТУ28	History of Serbian film	C	7	3	2		1	Безданов Гостимир С.	
5.	ФТВРМО1ТУ5	Introduction to film and video camera	C	6	3	1		1	Марић Д.	
6.	ПУМО1ДХ6	English language 1	C	2	2	0		1	Николић М.	
7.	ФТВРМО1У7	Introduction to television directing	C	6	2	2		1	Пашкван Д. / Петровић Д.	
8.	ФТВРМО1ТУ8	Introduction to film and TV editing	C	6	2	1		1	Зафрановић Г.	
9.	ФТВРМО1У9	Digital editing 2	C	3	1	1		1	Предић М.	
10.	ФТВРМО1ТУ12	Introduction to technology of film and television editing	C	6	3	1		1	Поповић А. / Предић М.	
11.	ПУМО3ТУ32	History of film	C	7	3	2		1	Безданов Гостимир С.	
12.	ПУМО1ДХ11	English language 2	C	2	2	0		1	Николић М.	
13.	ФТВРМО2У15	Short feature forms editing	C	8	2	2		2	Предић М.	
14.	ФТВРМО2У16	Digital editing 3	C	8	2	2		2	Предић М.	
15.	ПУМО1ДХ3	Hermeneutics of visual arts 1	C	3	2	1		2	Драшкић Вићановић И. / Ђуров М.	
16.	ПУМО3ТУ27	Introduction to film and TV scriptwriting	C	6	3	1		2	Стојановић ЈБ.	
17.	ПУМО1ДХ5	Psychology	C	4	4	0		2	Ђурић В.	
18.	ПУМО2ДХ17	English language 3	C	2	2	0		2	Николић М.	
19.	ФТВРМО2У23	Editing of short documentary forms	C	9	2	3		2	Поповић А.	
20.	ФТВРМО2У24	Digital editing 4	C	8	2	2		2	Предић М.	
21.	ПУМО1ДХ10	Hermeneutics of visual arts 2	C	3	2	1		2	Драшкић Вићановић И. / Ђуров М.	
22.	ПУМО4ТУ34	Film and TV scriptwriting	C	7	3	2		2	Стојановић ЈБ.	
23.	ПУМО2ДХ22	English language 4	C	2	2	0		2	Николић М.	
24.	ФТВРМО3У30	Editing of long forms 1	C	8	3	2		3	Зафрановић Г. / Поповић А.	
25.	ФТВРМО3У31	Digital editing 5	C	8	2	3		3	Поповић А.	
26.	МПД3О2ТУ15	Music for film and television	C	6	3	1		3	Петровић Д.	
27.	ПУМО2ДХ14	Introduction to esthetics	C	3	2	0		3	Драшкић Вићановић И.	
28.	ФТВРМО3ТУ36	Introduction to scenography and costume	C	3	2	0		3	Ђуров М.	
29.	ФТВРМО3У37	Sound editing in film and tv	C	8	2	2		3	Зафрановић Г.	
30.	ФТВРМО3У38	Live television directing	C	8	3	1		3	Пашкван Д. / Пешукић И.	
31.	ФТВРМО3У40	Editing of long forms 2	C	8	3	3		3	Зафрановић Г. / Предић М.	
32.	ПУМО2ДХ21	Esthetics	C	3	2	0		3	Драшкић Вићановић И.	
33.	МПД3О4У37	Sound design for visual media	C	5	2	4		3	Станковић Д.	
34.	ФТВРМО4У44	Feature film editing 1	C	6	3	4		4	Зафрановић Г. / Поповић А.	
35.	ПУМО4ДХ35	Intellectual property law	C	3	2	0		4	Дамњановић К.	
36.	ПУМО1У7	Introduction to film production	C	6	3	1		4	Ђорђевић Г.	
37.	ФТВРМО4ТУ47	Film theory	C	6	4	0		4	Безданов Гостимир С.	
38.	ПУМО1У12	Introduction to computer arts and design	O	6	3	1		4	Јованић А.	
39.	ФКИЗУ30	Digital design	O	6	3	1		4	Јованић А.	
40.	ФТВРМО4У53	Feature film editing 2	C	6	3	4		4	Зафрановић Г.	
41.	ФКО2ТУ15	Art and media theory	C	7	4	1		4	Радовановић А. Милан, Ђуров М. Милица	
42.	ФТВРМО4ТУ53	Film and TV critique	C	3	2	0		4	Безданов Гостимир С.	
43.	ФКО3У32	Digital Art	O	8	4	1		4	Јованић А.	
44.	ФКО3У35	Visual effects and digital postproduction	O	8	4	1		4	Плавшић Д.	
45.	ФТВРМО4У56	Film and television editing – final exam	O	9	0	0		4		
				<b>240</b>						

Title of the final paper / dissertation / artistic project:

Evaluation panel: \_\_\_\_\_

5. INFORMATION ON THE FUNCTION OF THE TITLE CONFERRED:

5.1 Access to further study:

The holder of the diploma can enroll at master academic studies with 240 ECTS and overall average of at least 8.

5.2 Professional status:

Graduate drama and audiovisual artist - director / editor is able to work on film and television as director or editor (according to the module chosen).

6. ADDITIONAL INFORMATION

6.1 Additional information on the student:

No additional information

6.2 Further information sources concerning the institution:

www.akademijaumetnosti.edu.rs

7. CERTIFICATION OF THE SUPPLEMENT

7.1. No.

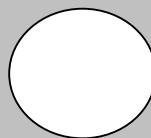
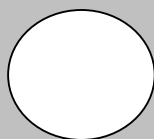
Date:

7.2. Authorized person:

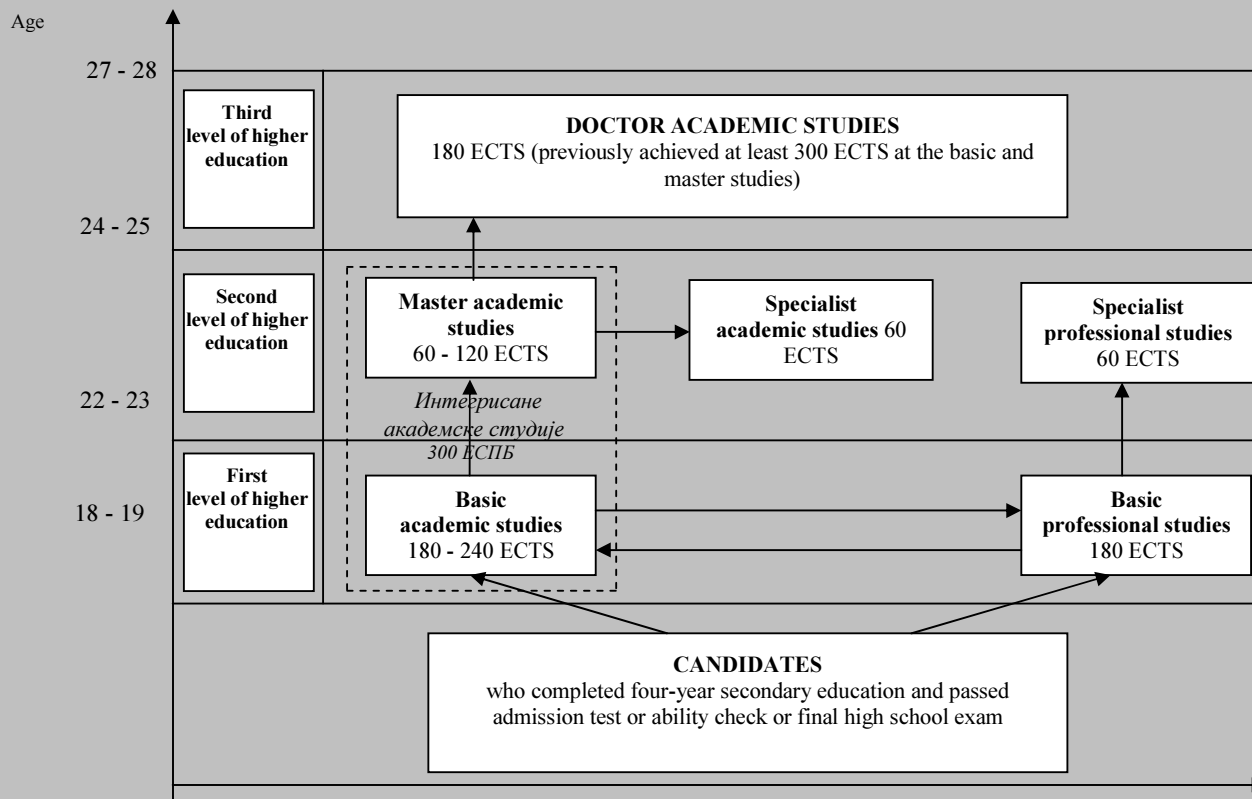
Authorized person:

7.3. Official stamp and signature:

Official stamp and signature:



8. INFORMATION ON THE SYSTEM OF HIGHER EDUCATION IN THE REPUBLIC OF SERBIA





### 8.1 Врсте високошколских установа и њихов статус

На основу Закона о високом образовању делатност високог образовања обављају следеће високошколске установе:

**Универзитет**- Универзитет је самостална високошколска установа која у обављању делатности обједињује образовни и научноистраживачки, стручни, односно уметнички рад, као компоненте јединственог процеса високог образовања. Универзитет може остваривати све врсте и нивое студија. Високошколска установа има статус универзитета ако остварује академске студијске програме на свим нивоима студија, у оквиру најмање три поља (природно-математичке, друштвено-хуманистичке, медицинске, техничко-технолошке науке и уметности) и три области. Изузетно, универзитет се може основати у пољу уметности, ако има сва три нивоа студија из најмање три области уметности.

**Факултет, односно уметничка академија, у саставу универзитета**- Факултет, односно уметничка академија, јесте високошколска установа, односно високошколска јединица у саставу универзитета, која остварује академске студијске програме и развија научноистраживачки, стручни, односно уметнички рад у једној или више области. Факултет, односно уметничка академија, може остваривати и струковне студијске програме. Факултет, односно уметничка академија, у правном промету наступа под називом универзитета у чијем је саставу и под својим називом, у складу са статутом универзитета.

**Академија струковних студија**- Академија струковних студија је самостална високошколска установа која у обављању делатности обједињује образовни, истраживачки, стручни и уметнички рад, као компоненте јединственог процеса високог образовања. Академија струковних студија може остваривати основне струковне студије и специјалистичке струковне студије. Високошколска установа има статус академије струковних студија ако остварује најмање пет акредитованих студијских програма струковних студија из најмање три поља.

**Висока школа**- Висока школа је самостална високошколска установа која остварује академске основне, специјалистичке и дипломске академске студије из једне или више области.

**Висока школа струковних студија**- Висока школа струковних студија је самостална високошколска установа која остварује основне струковне и специјалистичке струковне студије из једне или више области.

Наведене установе су самосталне високошколске установе, осим факултета и уметничких академија.

### 8.2 Врсте, нивои и организација студија

Делатност високог образовања остварује се кроз академске и струковне студије на основу одобрених, односно акредитованих студијских програма за стицање високог образовања.

На **академским** студијама изводи се академски студијски програм, који оспособљава студенте за развој и примену научних, стручних и уметничких достигнућа. Постоје три степена академских студија.

**Академске студије првог степена** су основне академске студије.

**Академске студије другог степена** су: мастер академске студије и специјалистичке академске студије. Интегрисане академске студије су основне и мастер академске студије организоване у једној целини.

**Академске студије трећег степена** су докторске академске студије.

На **струковним** студијама изводи се струковни студијски програм, који оспособљава студенте за примену знања и вештина потребних за укључивање у радни процес. Постоје два степена струковних студија.

**Струковне студије првог степена** су основне струковне студије.

**Струковне студије другог степена** су специјалистичке струковне студије.

#### 8.2.1. Основне (академске или струковне) студије

Основне студије организују све високошколске установе предвиђене Законом о високом образовању.

Основне академске студије трају три или четири године са обимом 180 до 240 ЕСПБ.

Основне струковне студије трају три године са обимом 180 ЕСПБ.

Студијским програмом основних студија може бити предвиђен завршни рад.

Лице које заврши основне академске студије у обиму од најмање 180 ЕСПБ, односно у трајању од најмање три године, стиче стручни назив са значком звања првога степена академских студија из одговарајуће области.

Лице које заврши основне академске студије у обиму од најмање 240 ЕСПБ, односно у трајању од најмање четири године и лице које оствари најмање 240 ЕСПБ на академским студијама првог и другог степена, стиче стручни назив "дипломирани" са значком звања првог степена академских студија из одговарајуће области.

Лице које заврши основне струковне студије стиче стручни назив са значком звања првога степена струковних студија из одговарајуће области.

#### 8.2.2 Мастер академске студије

Мастер академске студије могу да организују универзитет, факултет и висока школа. Мастер академске студије трају једну или две године у зависности од обима претходних основних академских студија тако да у збиру имају обим од најмање 300 ЕСПБ. Студијски програм мастер академских студија садржи обавезу израде завршног рада. Лице које заврши мастер академске студије стиче академски назив мастер, са значком звања другог степена мастер академских студија из одговарајуће области.

#### 8.2.3. Интегрисане академске студије

Академски студијски програми могу се организовати и интегрисано у оквиру основних и мастер академских студија (интегрисане академске студије) са укупним обимом од најмање 300, и највише 360 ЕСПБ (академски студијски програми из медицинских наука).

#### 8.2.4. Специјалистичке (академске или струковне) студије

Специјалистичке студије трају најмање једну годину са обимом од најмање 60 ЕСПБ и могу бити академске или струковне. Студијским програмом специјалистичких студија може бити предвиђен завршни рад. Лице које заврши

специјалистичке студије стиче стручни назив специјалисте са значком звања другог степена академских или струковних студија из одговарајуће области.

### 8.2.5 Докторске академске студије

Докторске академске студије могу да организују универзитети, факултети и уметничке академије. Докторске академске студије трају најмање три године од најмање 180 ЕСПБ уз претходно трајање основних и мастер академских студија од најмање пет година и обимом од најмање 300 ЕСПБ. Докторска дисертација је завршни део студијског програма докторских академских студија, осим доктората уметности који може бити и уметнички пројекат. Изузетно, докторат наука може да стекне лице са завршеним студијама медицине и завршеном специјализацијом, на основу одбрањене дисертације засноване на радовима објављеним у врхунским светским часописима.

### 8.3 Систем оцењивања

Успешност студента у савлађивању појединог предмета континуирано се прати током наставе и изражава се поенима. Испуњавањем предиспитних обавеза и полагањем испита студент може остварити највише 100 поена. Студијским програмом утврђује се сразмера поена стечених у предиспитним обавезама и на испиту, при чему предиспитне обавезе учествују са најмање 30, а највише 70 поена. Успех студента на испиту изражава се оценом од 5 (није положио) до 10 (одличан). Високошколска установа може прописати и други, нунумерички начин оцењивања, утврђивањем односа ових оцена са оценама од 5 до 10. Општим актом високошколске установе ближе се уређује начин полагања испита и оцењивање на испиту.

### 8.4 Услови за упис и наставак високог образовања

Кандидат за упис на студије првог степена полаже пријемни испит или испит за проверу склоности и способности, у складу са општим актом самосталне високошколске установе. Редослед кандидата за упис на студије првог степена утврђује се на основу општег успеха постигнутог у средњем образовању и резултата постигнутих на пријемном испиту, односно испиту за проверу склоности и способности. Кандидат који има положену општу матуру не полаже пријемни испит. Уместо пријемног испита овом кандидату вреднују се резултати опште матуре, у складу са општим актом самосталне високошколске установе. Самостална високошколска установа може кандидата са положеном стручном, односно уметничком матуром, уместо пријемног испита, упутити на полагање одређених предмета опште матуре. На основу критеријума из конкурса, самостална високошколска установа сачињава ранг листу пријављених кандидата. Право **уписа на студије првог степена** стиче кандидат који је на ранг листи рангиран у оквиру броја студената из члана 84. Закона о високом образовању. Студент студија првог степена друге самосталне високошколске установе, лице које има стечено високо образовање на студијама првог степена и лице коме је престао статус студента у складу са овим законом, може се уписати на студије првог степена, под условима и на начин прописан општим актом самосталне високошколске установе, на лични захтев. **На студије другог и трећег степена** кандидат се уписује под условима, на начин и по поступку утврђеном општим актом и конкурсном самосталне високошколске установе.

### 8.5. Акредитација

Акредитацијом се утврђује да високошколска установа и студијски програми испуњавају стандарде које је утврдио Национални савет и да високошколска установа има право на издавање јавних исправа у складу са Законом о високом образовању. У поступку **акредитације високошколске установе** утврђује се да ли установа испуњава и одговарајуће услове који су, по Закону о високом образовању, предвиђени за дате установе које обављају високошколску делатност. У поступку **акредитације студијског програма** утврђује се и да ли су испуњени услови за увођење тог програма, у складу са законом. Поступак акредитације спроводи се на захтев Министарства, оснивача, односно саме високошколске установе. У поступку акредитације Комисија за акредитацију и проверу квалитета: може издати уверење о акредитацији високошколске установе, односно студијског програма, упутити високошколској установи акт упозорења, којим се указује на недостатке у погледу испуњености услова, квалитета рада високошколске установе, односно студијског програма, и оставити рок за отклањање наведених недостатака или издати решење којим се одбија захтев за акредитацију. Ако Комисија за акредитацију и проверу квалитета донесе решење којим се одбија захтев за акредитацију, односно високошколска установа може уложити жалбу Националном савету за високо образовање као другостепеном органу у року од 30 дана од дана пријема решења. Против решења Националног савета по жалби може се водити управни спор. Оснивач, односно високошколска установа има право да понови захтев за акредитацију по истеку рока од годину дана од дана доношења решења којим се одбија захтев за акредитацију.

Високошколска установа може почети са радом и обављати делатност по добијању дозволе за рад. Дозволу за рад издаје Министарство, на захтев високошколске установе, а на територији Аутономне покрајине Војводине, дозволу издају њени органи надлежни за поверене послове.

### 8.6 Национални извор информација:

- **Министарство просвете и науке**, Немањина 22-26, 11000 Београд, Република Србија; Телефон +381/11/363 11 07; Факс: 381/11/361 64 91; web: www.mps.gov.rs

- **Национални савет за високо образовање**, Палата Републике Србије, Булевар Михајла Пупина 2, 11000 Београд, Србија.

- **Покрајински секретаријат за образовање, управу и националне заједнице**, Булевар Михајла Пупина 16, 21000 Нови Сад, Србија, Војводина, Телефон: +381/21/487 45 55, факс: +381/21/456 986; web: www.obrazovanje.vojvodina.gov.rs

