



## ДОДАТАК ДИПЛОМИ

Важи само уз диплому

број

издату

године

Додатак дипломи омогућује опис природе, нивоа, повезаности, садржаја и статуса студија које је похађало и успешно завршило лице наведено у дипломи уз коју је овај додатак издат. Информације морају бити наведене у свих осам поглавља, а тамо где нема података треба дати објашњење о разлогу зашто их нема.

## 1. ПОДАЦИ О ИМАОЦУ ДИПЛОМЕ

1.1 Име:

1.2 Презме:

1.3 Датум рођења:

1.4 Број индекса  
студента

ЈМБГ

## 2. ПОДАЦИ О СТЕЧЕНОЈ ДИПЛОМИ

2.1 Стечени (стручни, академски, научни) назив:

Дипломирани уметник вишемедијске уметности - музички продуцент и дизајнер звука (скраћено - дипл.уметник. вишемед.умет. - муз. продуцент и дизајнер звука )

2.2 Научна / уметничка / стручна област (или области) студија:

Интердисциплинарна област у уметности

2.3 Назив и статус високошколске установе која издаје диплому:

Алфа универзитет, приватна самостална високошколска установа

2.4 Назив и статус високошколске установе која организује студије (уколико се разликује од 2.3):

Академија уметности, приватна високошколска установа

2.5 Језик на коме се одржава настава:

Српски и енглески језик

## 3. ПОДАЦИ О ВРСТИ И СТЕПЕНУ СТУДИЈА

3.3 Услови уписа

Услов за упис на прву годину студија је завршено средње образовање у четворогодишњем трајању и полаган пријемни испит. Посебни услови су прописани општим актом Академије

## 4. ПОДАЦИ О САДРЖАЈУ И ПОСТИГНУТИМ РЕЗУЛТАТИМА

4.1 Начин студирања:

Редовне студије ( full-time), класично (не на даљину)

4.2 Назив и циљеви студијског програма:

Студијски програм основних академских студија **Музичка продукција и дизајн звука** има више циљева. Основни циљ је да развија таленат уметника звука уз пружање академског образовања и васпитања. Студијски програм чине различити предмети који омогућавају развој способности и вештина неопходних за уметника вишемедијске уметности звука. Циљ студијског програма је образовање у области акустике, аудио технике и озвучавања. Студенти уче и упознају се са историјатом, основним техничким и акустичким карактеристикама музике и говора, као и са технолошким развојем аудио технике, са електро-акустичким претварачима, карактеристикама појединих елемената у ланцу уређаја за снимање, пренос и репродукцију звука. Циљ програма је и оспособљавање студената за примену знања из акустике (из физичке и физиолошке акустике) потребна за озвучавање простора различитих намена. Оспособљава студенте за централно и секторско озвучавања и примени уређаја за вештачку реверберацију, са улогом електроакустичких претварача у озвучавању, као и са особинама звучника и савремених техника репродукције звука које се примењују у студијима за снимање и емитовање звука. Такође важан циљ је и оспособљавање за озвучавање отвореног простора. Поред тога, програм има за циљ да припреми и оспособи студенте за даље школовање на вишем академском нивоу образовања – мастер академским студијама.

4.3 Видети следећу страну

4.4 Начин оцењивања:

Оцене	Значење оцене	Број поена	
		од	до
10	одличан	95	100
9	изузетно добар	85	94
8	врло добар	75	84
7	добар	65	74
6	довољан	55	64
5	није положио	0	54

4.5. Просечна оцена и успех:

3.1 Врста и степен студија:	Високо образовање, академске студије, основне академске студије, I степен
3.2 Дужина трајања студија:	
	4 године, осам семестара (ЕСПБ 240)

4.6 Појединости студијског програма и постигнуте оцене:

ре д. бр	шифра	назив	статус	ЕСПБ	укупан број часова			Година студијског програма	Оцена	Наставник (презиме и име)
					предавања	вежбе	друго			
					Наставни предмети					
1.	МПДЗО1ТУ1	Аналогно снимање	ОБ	9	2	4		1		Шурлан Б.
2.	МПДЗО1ТУ2	Аудиотехника	ОБ	5	2	0		1		Делић В.
3.	МПДЗО1ТУ3	Физичка и физиолошка акустика	ОБ	5	1	1		1		Делић В. / Поповић Б.
4.	МПДЗО1ТУ4	Солфеџо са теоријом музике 1	ОБ	6	2	3		1		Вуковић-Ђокић Н.
5.	ПУМО1ДХ3	Херменеутика ликовних уметности 1	ОБ	3	2	1		1		Драшкић-Вићановић И. / Ђуров М.
6.	ПУМО1ДХ6	Енглески језик 1	ОБ	2	2	0		1		Николић М.
7.	МПДЗО1ТУ7	Дигитално снимање	ОБ	9	2	4		1		Станковић Д.
8.	МПДЗО1ТУ8	Електроакустика	ОБ	5	2	0		1		Делић В.
9.	МПДЗО1У9	Упоредни клавир 1	ОБ	6	2	2		1		Јелић Д.
10.	МПДЗО1ТУ10	Музички инструменти	ОБ	5	1	2		1		Петровић Д.
11.	ПУМО1ДХ10	Херменеутика ликовних уметности 2	ОБ	3	2	1		1		Драшкић-Вићановић И. / Ђуров М.
12.	ПУМО1ДХ11	Енглески језик 2	ОБ	2	2	0		1		Николић М.
13.	МПДЗО2У13	Технике вишеканалног снимања и монтаже звука	ОБ	6	2	2		2		Станковић Д.
14.	МПДЗО2ТУ14	МИДИ са МИДИ оркестрацијом	ОБ	6	2	2		2		Петровић Д.
15.	МПДЗО2ТУ15	Музика за филм и телевизију	ОБ	6	3	1		2		Петровић Д.
16.	МПДЗО2ТУ16	Солфеџо са теоријом музике 2	ОБ	5	2	1		2		Вуковић-Ђокић Н.
17.	МПДЗО2У17	Упоредни клавир 2	ОБ	5	1	2		2		Јелић Д.
18.	ПУМО2ДХ17	Енглески језик 3	ОБ	2	2	0		2		Николић М.
19.	МПДЗО2У19	Технике вишеканалног микса	ОБ	9	2	4		2		Шурлан Б.
20.	МПДЗО2ТУ20	Акустика просторија са озвучавањем	ОБ	7	4	0		2		Поповић Б.
21.	МПДЗО2У21	Упоредни клавир 3	ОБ	5	1	2		2		Јелић Д.
22.	ФКО2ТУ15	Теорија уметности и медија	ОБ	7	4	1		2		Радовановић М. / Ђуров М.
23.	ПУМО2ДХ22	Енглески језик 4	ОБ	2	2	0		2		Николић М.
24.	МПДЗО3У24	Музичка продукција - солистички инструменти	ОБ	9	3	3		3		Шурлан Б.
25.	ПУМО1ТУ1	Основе продукције у уметности и медијима	ОБ	8	3	1		3		Прњат Д.
26.	МПДЗО3У26	Читање и анализа партитура	ОБ	4	2	1		3		Петровић Д.
27.	ПУМО1ДХ5	Психологија	ОБ	4	4	0		3		Ђурић В.
28.	ПУМО2ДХ14	Увод у естетику	ОБ	3	2	0		3		Драшкић-Вићановић И.
29.	МПДЗО3У29	Дигитални аудио системи	ОБ	6	2	2		3		Станковић Д.
30.	МПДЗО3У30	Постпродукција и мастеринг	ОБ	5	3	1		3		Станковић Д.
31.	ПУМО2ДХ21	Естетика	ОБ	3	2	0		3		Драшкић-Вићановић И.
32.	ФТВРМО4У50	Филмска режија – савремени филмски и дигитални медији	ОБ	6	3	1		3		Живановић М. / Радоичић Ч.
33.	ФТВРМО1ТУ1	Језик и граматика филма	ОБ	6	2	1		3		Зафрановић Г. / Петровић Деј.
34.	ФТВРМО1ТУ12	Основе технологије филмске и ТВ монтаже	ИЗ	6	3	1		3		Поповић А. / Предић М.
35.	ФТВРМО1ТУ5	Основе снимања филмском и видео камером	ИЗ	6	3	1		3		Марић Д.
36.	МПДЗО4У36	Музичка продукција - ансамбли и оркестри	ОБ	8	3	6		4		Шурлан Б.
37.	МПДЗО4У37	Снимање и дизајн звука за визуелне медије	ОБ	5	2	4		4		Шурлан Б.
38.	МПДЗО4У38	Методе звучне синтезе код електричних и виртуалних инструмената	ОБ	3	2	1		4		Станковић Д.
39.	ПУМО1У12	Основе компјутерске уметности и дизајна	ИЗ	6	3	1		4		Јованић А.
40.	ПУМО4ДХ35	Право заштите интелектуалне својине	ОБ	3	2	0		4		Дамњановић К.
41.	ФКО4У42	Мултимедијално веб стваралаштво	ОБ	8	4	1		4		Јованић А.
42.	ПУМО1У7	Основе филмске продукције	ОБ	6	3	1		4		Ђорђевић Г.
43.	ФТВРМО3У37	Монтажа звука на филму и	ОБ	8	2	2		4		Зафрановић Г.

		телевизији								
44.	ФКИ2У24	Покретна графика у краткој форми	ОБ	6	3	1		4		Јованић А. / Пешукић И.
45.	ПУМО1У8	Основе позоришне продукције	ИЗ	6	3	1		4		Прњат Д. / Мареј П.
46.	МПД3О4У46	Завршни рад - Музичка продукција / Дизајн звука	ОБ	9	0	0		4		
				<b>240</b>						

Наслов завршног рада / дисертације / уметничког пројекта:

\_\_\_\_\_

Комисија за обраду рада: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

#### 5. ПОДАЦИ О НАМЕНИ СТЕЧЕНОГ НАЗИВА

##### 5.1 Приступ даљим студијама:

Ималац дипломе се може уписати на мастер академске студије са остварених 240 ЕСПБ и просечном оценом од најмање 8.

##### 5.2 Професионални статус:

Дипломирани уметник вишемедијске уметности: **уметник звука** оспособљен за професионални рад у музичкој продукцији и дизајну звука.

#### 6. ДОДАТНЕ ИНФОРМАЦИЈЕ

##### 6.1 Додатне информације о студенту:

Нема додатних информација

##### 6.2 Извори додатних информација о установи:

[www.akademijaumetnosti.edu.rs](http://www.akademijaumetnosti.edu.rs)

#### 7. ОВЕРА ДОДАТКА ДИПЛОМИ

##### 7.1. Број

Датум:

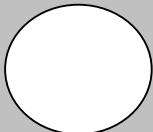


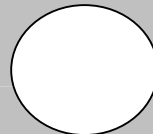
##### 7.2. Одговорно лице:

Одговорно лице:

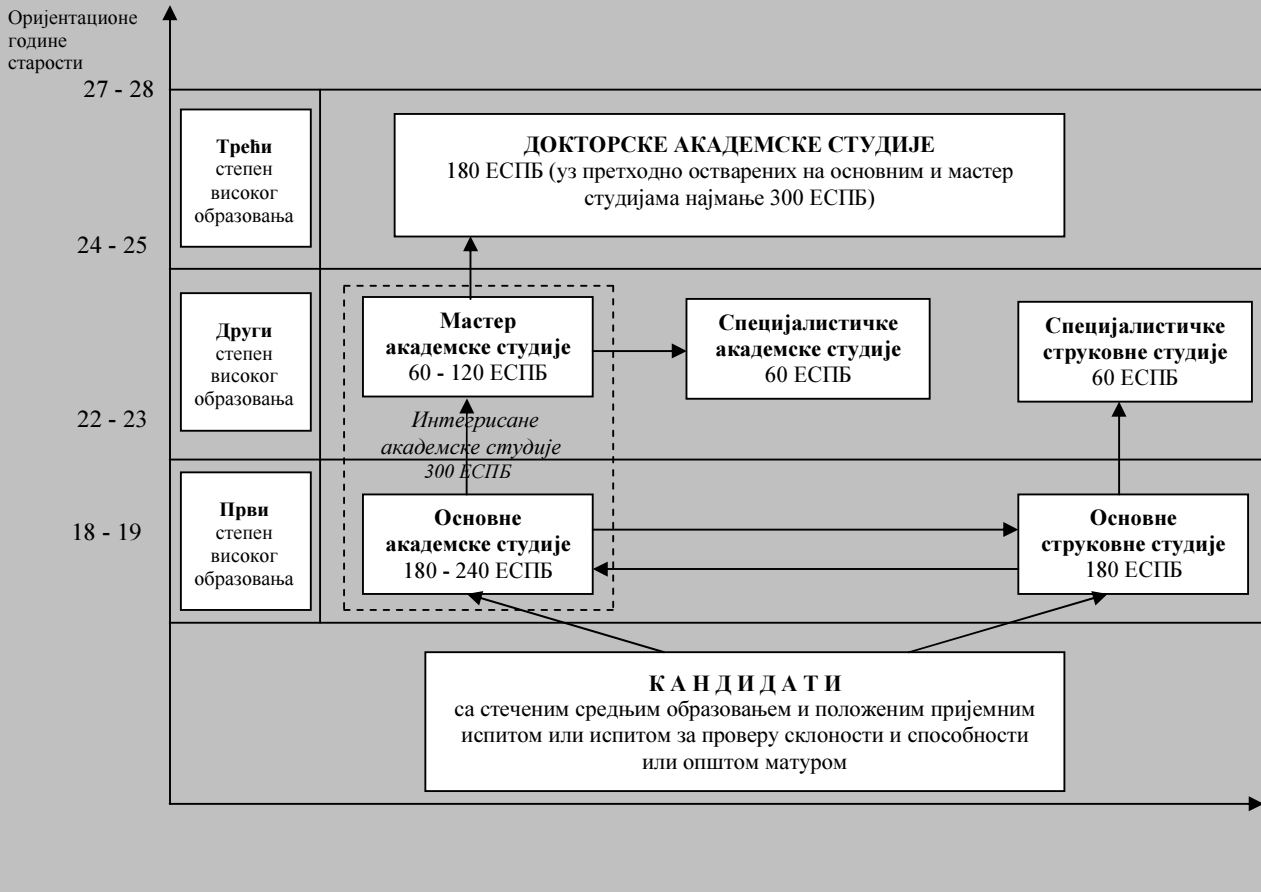
##### 7.3. Печат и потпис:

Печат и потпис:





**8. ПОДАЦИ О СИСТЕМУ ВИСОКОГ ОБРАЗОВАЊА У РЕПУБЛИЦИ СРБИЈИ**



### 8.1 Врсте високошколских установа и њихов статус

На основу Закона о високом образовању делатност високог образовања обављају следеће високошколске установе:

**Универзитет**- Универзитет је самостална високошколска установа која у обављању делатности обједињује образовни и научноистраживачки, стручни, односно уметнички рад, као компоненте јединственог процеса високог образовања. Универзитет може остваривати све врсте и нивое студија. Високошколска установа има статус универзитета ако остварује академске студијске програме на свим нивоима студија, у оквиру најмање три поља (природно-математичке, друштвено-хуманистичке, медицинске, техничко-технолошке науке и уметности) и три области. Изузетно, универзитет се може основати у пољу уметности, ако има сва три нивоа студија из најмање три области уметности.

**Факултет, односно уметничка академија, у саставу универзитета**- Факултет, односно уметничка академија, јесте високошколска установа, односно високошколска јединица у саставу универзитета, која остварује академске студијске програме и развија научноистраживачки, стручни, односно уметнички рад у једној или више области. Факултет, односно уметничка академија, може остваривати и струковне студијске програме. Факултет, односно уметничка академија, у правном промету наступа под називом универзитета у чијем је саставу и под својим називом, у складу са статутом универзитета.

**Академија струковних студија**- Академија струковних студија је самостална високошколска установа која у обављању делатности обједињује образовни, истраживачки, стручни и уметнички рад, као компоненте јединственог процеса високог образовања. Академија струковних студија може остваривати основне струковне студије и специјалистичке струковне студије. Високошколска установа има статус академије струковних студија ако остварује најмање пет акредитованих студијских програма струковних студија из најмање три поља.

**Висока школа**- Висока школа је самостална високошколска установа која остварује академске основне, специјалистичке и дипломске академске студије из једне или више области.

**Висока школа струковних студија**- Висока школа струковних студија је самостална високошколска установа која остварује основне струковне и специјалистичке струковне студије из једне или више области.

Наведене установе су самосталне високошколске установе, осим факултета и уметничких академија.

### 8.2 Врсте, нивои и организација студија

Делатност високог образовања остварује се кроз академске и струковне студије на основу одобрених, односно акредитованих студијских програма за стицање високог образовања.

На **академским** студијама изводи се академски студијски програм, који оспособљава студенте за развој и примену научних, стручних и уметничких достигнућа. Постоје три степена академских студија.

**Академске студије првог степена** су основне академске студије.

**Академске студије другог степена** су: мастер академске студије и специјалистичке академске студије. Интегрисане академске студије су основне и мастер академске студије организоване у једној целини.

**Академске студије трећег степена** су докторске академске студије.

На **струковним** студијама изводи се струковни студијски програм, који оспособљава студенте за примену знања и вештина потребних за укључивање у радни процес. Постоје два степена струковних студија.

**Струковне студије првог степена** су основне струковне студије.

**Струковне студије другог степена** су специјалистичке струковне студије.

#### 8.2.1. Основне (академске или струковне) студије

Основне студије организују све високошколске установе предвиђене Законом о високом образовању.

Основне академске студије трају три или четири године са обимом 180 до 240 ЕСПБ.

Основне струковне студије трају три године са обимом 180 ЕСПБ.

Студијским програмом основних студија може бити предвиђен завршни рад.

Лице које заврши основне академске студије у обиму од најмање 180 ЕСПБ, односно у трајању од најмање три године, стиче стручни назив са назнаком звања првога степена академских студија из одговарајуће области.

Лице које заврши основне академске студије у обиму од најмање 240 ЕСПБ, односно у трајању од најмање четири године и лице које оствари најмање 240 ЕСПБ на академским студијама првог и другог степена, стиче стручни назив "дипломирани" са значком звања првог степена академских студија из одговарајуће области.

Лице које заврши основне струковне студије стиче стручни назив са значком звања првога степена струковних студија из одговарајуће области.

#### 8.2.2 Мастер академске студије

Мастер академске студије могу да организују универзитет, факултет и висока школа. Мастер академске студије трају једну или две године у зависности од обима претходних основних академских студија тако да у збиру имају обим од најмање 300 ЕСПБ. Студијски програм мастер академских студија садржи обавезу израде завршног рада. Лице које заврши мастер академске студије стиче академски назив мастер, са значком звања другог степена мастер академских студија из одговарајуће области.

#### 8.2.3. Интегрисане академске студије

Академски студијски програми могу се организовати и интегрисано у оквиру основних и мастер академских студија (интегрисане академске студије) са укупним обимом од најмање 300, и највише 360 ЕСПБ (академски студијски програми из медицинских наука).

#### 8.2.4. Специјалистичке (академске или струковне) студије

Специјалистичке студије трају најмање једну годину са обимом од најмање 60 ЕСПБ и могу бити академске или струковне. Студијским програмом специјалистичких студија може бити предвиђен завршни рад. Лице које заврши

специјалистичке студије стиче стручни назив специјалисте са значком звања другог степена академских или струковних студија из одговарајуће области.

### 8.2.5 Докторске академске студије

Докторске академске студије могу да организују универзитети, факултети и уметничке академије. Докторске академске студије трају најмање три године од најмање 180 ЕСПБ уз претходно трајање основних и мастер академских студија од најмање пет година и обимом од најмање 300 ЕСПБ. Докторска дисертација је завршни део студијског програма докторских академских студија, осим доктората уметности који може бити и уметнички пројекат. Изузетно, докторат наука може да стекне лице са завршеним студијама медицине и завршеном специјализацијом, на основу одбрањене дисертације засноване на радовима објављеним у врхунским светским часописима.

### 8.3 Систем оцењивања

Успешност студента у савлађивању појединог предмета континуирано се прати током наставе и изражава се поенима. Испуњавањем предиспитних обавеза и полагањем испита студент може остварити највише 100 поена. Студијским програмом утврђује се сразмера поена стечених у предиспитним обавезама и на испиту, при чему предиспитне обавезе учествују са најмање 30, а највише 70 поена. Успех студента на испиту изражава се оценом од 5 (није положио) до 10 (одличан). Високошколска установа може прописати и други, нунумерички начин оцењивања, утврђивањем односа ових оцена са оценама од 5 до 10. Општим актом високошколске установе ближе се уређује начин полагања испита и оцењивање на испиту.

### 8.4 Услови за упис и наставак високог образовања

Кандидат за упис на студије првог степена полаже пријемни испит или испит за проверу склоности и способности, у складу са општим актом самосталне високошколске установе. Редослед кандидата за упис на студије првог степена утврђује се на основу општег успеха постигнутог у средњем образовању и резултата постигнутих на пријемном испиту, односно испиту за проверу склоности и способности. Кандидат који има положену општу матуру не полаже пријемни испит. Уместо пријемног испита овом кандидату вреднују се резултати опште матуре, у складу са општим актом самосталне високошколске установе. Самостална високошколска установа може кандидата са положеном стручном, односно уметничком матуrom, уместо пријемног испита, упутити на полагање одређених предмета опште матуре. На основу критеријума из конкурса, самостална високошколска установа сачињава ранг листу пријављених кандидата. Право **уписа на студије првог степена** стиче кандидат који је на ранг листи рангиран у оквиру броја студената из члана 84. Закона о високом образовању. Студент студија првог степена друге самосталне високошколске установе, лице које има стечено високо образовање на студијама првог степена и лице коме је престао статус студента у складу са овим законом, може се уписати на студије првог степена, под условима и на начин прописан општим актом самосталне високошколске установе, на лични захтев. **На студије другог и трећег степена** кандидат се уписује под условима, на начин и по поступку утврђеном општим актом и конкурсom самосталне високошколске установе.

### 8.5. Акредитација

Акредитацијом се утврђује да високошколска установа и студијски програми испуњавају стандарде које је утврдио Национални савет и да високошколска установа има право на издавање јавних исправа у складу са Законом о високом образовању. У поступку **акредитације високошколске установе** утврђује се да ли установа испуњава и одговарајуће услове који су, по Закону о високом образовању, предвиђени за дате установе које обављају високошколску делатност. У поступку **акредитације студијског програма** утврђује се и да ли су испуњени услови за увођење тог програма, у складу са законом. Поступак акредитације спроводи се на захтев Министарства, оснивача, односно саме високошколске установе. У поступку акредитације Комисија за акредитацију и проверу квалитета: може издати уверење о акредитацији високошколске установе, односно студијског програма, упутити високошколској установи акт упозорења, којим се указује на недостатке у погледу испуњености услова, квалитета рада високошколске установе, односно студијског програма, и оставити рок за отклањање наведених недостатака или издати решење којим се одбија захтев за акредитацију. Ако Комисија за акредитацију и проверу квалитета донесе решење којим се одбија захтев за акредитацију, односно високошколска установа може уложити жалбу Националном савету за високо образовање као другостепеном органу у року од 30 дана од дана пријема решења. Против решења Националног савета по жалби може се водити управни спор. Оснивач, односно високошколска установа има право да понови захтев за акредитацију по истеку рока од годину дана од дана доношења решења којим се одбија захтев за акредитацију.

Високошколска установа може почети са радом и обављати делатност по добијању дозволе за рад. Дозволу за рад издаје Министарство, на захтев високошколске установе, а на територији Аутономне покрајине Војводине, дозволу издају њени органи надлежни за поверене послове.

### 8.6 Национални извор информација:

- **Министарство просвете и науке**, Немањина 22-26, 11000 Београд, Република Србија; Телефон +381/11/363 11 07; Факс: 381/11/361 64 91; web: [www.mps.gov.rs](http://www.mps.gov.rs)

- **Национални савет за високо образовање**, Палата Републике Србије, Булевар Михајла Пупина 2, 11000 Београд, Србија.

- **Покрајински секретаријат за образовање, управу и националне заједнице**, Булевар Михајла Пупина 16, 21000 Нови Сад, Србија, Војводина, Телефон: +381/21/487 45 55, факс: +381/21/456 986; web: [www.obrazovanje.vojvodina.gov.rs](http://www.obrazovanje.vojvodina.gov.rs)



3.1 Type and level of studies:	Higher education, academic studies, basic academic studies, I level
3.2 Length of programme:	
4 years, 8 semesters (ECTS 240)	

4.3 Programme details and the individual grades/marks/credits obtained:										
N o.	Subject code	Subject	status	ECTS	Total hours of lectures			Year	Mark	Teacher (surname and first name)
					lectures	practi ce	other			
					Subjects					
1.	МПД301ТУ1	Analog recording	C	9	2	4		1		Шурлан Б.
2.	МПД301ТУ2	Audiotechnique in sound art	C	4	2	0		1		Дринчић Д.
3.	МПД301ТУ3	The art of instrument acoustics	C	4	2	0		1		Дринчић Д.
4.	МПД301ТУ4	Solfeggio and music theory 1	C	6	2	3		1		Вуковић-Ђокић Н.
5.	ПУМО1ДХ3	Hermeneutics of visual arts 1	C	5	3	0		1		Драшкић-Вићановић И.
6.	ПУМО1ДХ5	English language 1	C	2	2	0		1		Николић М.
7.	МПД301ТУ7	Digital recording	C	9	2	4		1		Петровић Д. / Станковић Д.
8.	МПД301ТУ8	The art of studio acoustics	C	4	2	0		1		Дринчић Д.
9.	МПД301У9	Piano duo 1	C	5	2	2		1		Вуковић-Ђокић Н.
10.	МПД301ТУ10	Musical instruments	C	5	3	0		1		Вуковић-Ђокић Н. / Петровић Д.
11.	ПУМО1ДХ9	Hermeneutics of visual arts 2	C	5	3	0		1		Драшкић-Вићановић И.
12.	ПУМО1ДХ10	English language 2	C	2	2	0		1		Николић М.
13.	МПД302ТУ13	Multichannel recording and editing techniques	C	6	2	2		2		Петровић Д. / Станковић Д.
14.	МПД302ТУ14	MIDI with MIDI orchestration	C	6	2	2		2		Петровић Д.
15.	МПД302У15	Music for film and television	C	6	3	1		2		Шурлан Б.
16.	МПД302У16	Solfeggio and music theory 2	C	5	2	1		2		Вуковић-Ђокић Н.
17.	МПД302У17	Piano duo 2	C	5	1	2		2		Вуковић-Ђокић Н.
18.	ПУМО2ДХ16	English language 3	C	2	2	0		2		Николић М.
19.	МПД302ТУ19	Multichannel mix techniques	C	9	2	4		2		Шурлан Б.
20.	МПД302ТУ20	The art of concert spaces acoustics with sound reinforcement	C	7	4	0		2		Дринчић Д.
21.	МПД302У21	Piano duo 3	C	5	1	2		2		Вуковић-Ђокић Н.
22.	ФКО2ТУ15	Art and media theory	C	7	4	1		2		Радовановић М. / Ђуров М.
23.	ПУМО2ДХ21	English language 4	C	2	2	0		2		Николић М.
24.	МПД303У24	Music production - solo instruments	C	9	3	3		3		Петровић Д. / Шурлан Б.
25.	ПУМО1ТУ1	Introduction to production in arts and media	C	8	3	2		3		Прњат Д. / Тимофејева А.
26.	МПД303У26	Reading and analysis of scores	C	4	2	1		3		Вуковић-Ђокић Н.
27.	ПУМО3ДХ27	Psychology	C	6	4	0		3		Ђурић В.
28.	ПУМО2ТУ13	Introduction to esthetics	C	3	1	1		3		Драшкић-Вићановић И.
29.	МПД303У29	Digital Audio Systems	C	5	2	2		3		Станковић Д.
30.	МПД303У30	Postproduction and mastering	C	5	3	0		3		Петровић Д.
31.	ПУМО2ТУ20	Esthetics	C	3	1	1		3		Драшкић-Вићановић И.
32.	ФТВРМО3У30	Film directing – contemporary film and digital media	C	6	3	1		3		Живановић М. / Радоичић Ч.
33.	ФТВРМО1ТУ6	Language and grammar of film	C	5	2	1		3		Зафрановић Г. / Петровић Д. / Пешукић И.
34.	ПУМО1У11	Introduction to computer arts and design	O	6	3	1		3		Поповић А. / Предић М.
35.	ФТВРМ01У3	Introduction to film and video camera	O	6	3	1		3		Ђорђевић Г.
36.	МПД304У36	Music production - ensembles and orchestras	C	8	3	6		4		Петровић Д.
37.	МПД304У37	Sound for visual media - film and television	C	5	2	4		4		Шурлан Б.
38.	МПД304У38	Methods of sound synthesis in electric and virtual instruments	C	4	2	1		4		Станковић Д.
39.	ФТВРМО3У29	Sound editing in film and television	C	5	3	1		4		Зафрановић Г.
40.	ПУМО4ДХ35	Intellectual property law	C	3	2	0		4		Дамњановић К.
41.	ФКО4У42	Multimedia web creation	C	8	4	1		4		Јованић А.
42.	ФКИ2У24	Motion graphics in short forms	C	6	3	1		4		Пешукић И.

43.	ФТВРМО1ТУ8	Introduction to technology of film and television editing	O	6	3	1		4		Поповић А. / Пређић М.
44.	ПУМО1ТУ6	Introduction to film production	O	6	3	1		4		Ђорђевић Г.
45.	ФТВРМО4ТУ42	Film theory	C	6	4	0		4		Безданов-Гостимир С.
46.	ПУМО1ТУ7	Introduction to theatre production	C	6	3	1		4		Прњат Д. / Мареј П.
47.	МПДЗО4У46	Final paper/project – music production / sound design	C	9	0	0		4		
				<b>240</b>						
Title of the final paper / dissertation / artistic project: _____										
Evaluation panel: _____										

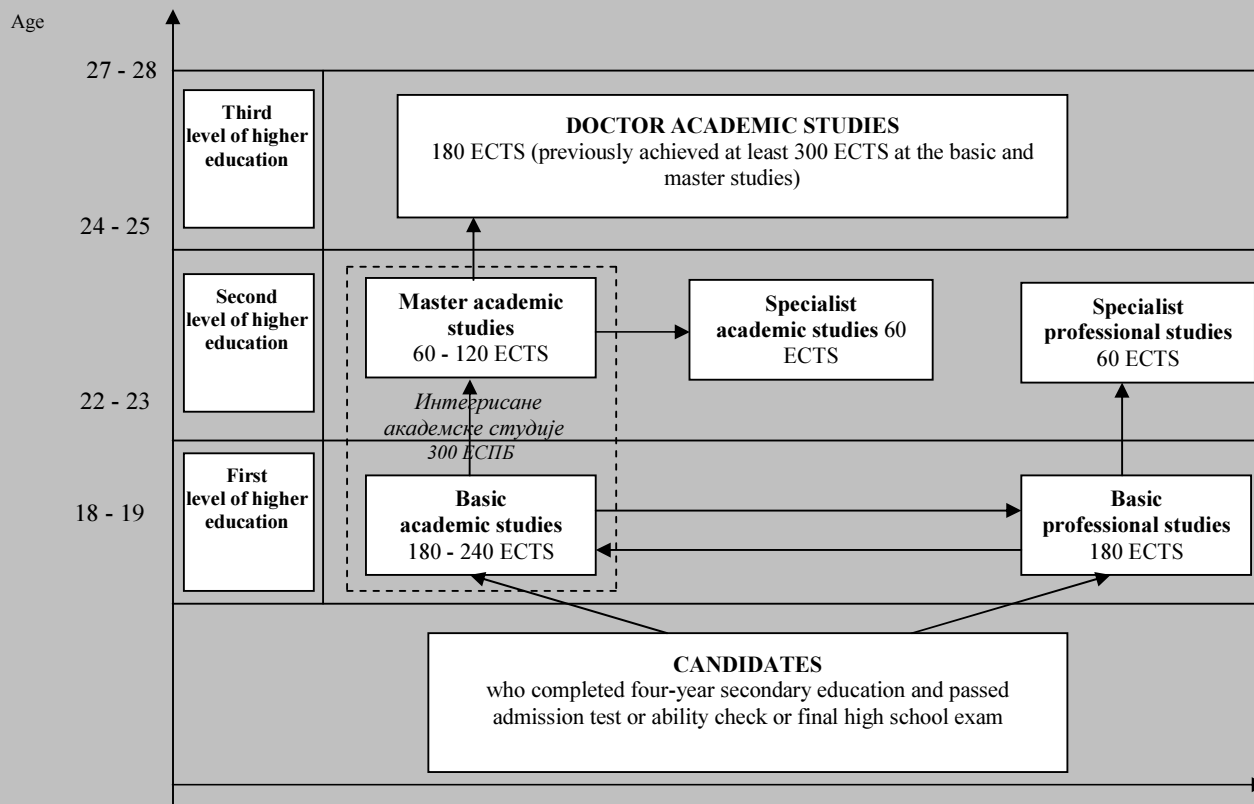
<p><b>5. INFORMATION ON THE FUNCTION OF THE TITLE CONFERRED:</b></p> <p>5.1 Access to further study:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>The holder of the diploma can enroll at master academic studies with 240 ECTS and overall average of at least 8.</p> </div> <p>5.2 Professional status:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Graduate multimedia sound artist is qualified for professional work in music production and sound design.</p> </div>	<p><b>6. ADDITIONAL INFORMATION</b></p> <p>6.1 Additional information on the student:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>No additional information</p> </div> <p>6.2 Further information sources concerning the institution:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p><a href="http://www.akademijaumetnosti.edu.rs">www.akademijaumetnosti.edu.rs</a></p> </div>
---	---

**7. CERTIFICATION OF THE SUPPLEMENT**

7.1. No.	Date:
<div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 20px;"></div>	<div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 20px;"></div>
7.2. Authorized person:	Authorized person:
<div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 20px;"></div>	<div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 20px;"></div>
7.3. Official stamp and signature:	Official stamp and signature:
<div style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 60px; height: 60px; display: inline-block; margin-right: 10px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 150px; height: 20px; display: inline-block;"></div>	<div style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 60px; height: 60px; display: inline-block; margin-right: 10px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 150px; height: 20px; display: inline-block;"></div>



8. INFORMATION ON THE SYSTEM OF HIGHER EDUCATION IN THE REPUBLIC OF SERBIA



### 8.1 Врсте високошколских установа и њихов статус

На основу Закона о високом образовању делатност високог образовања обављају следеће високошколске установе:

**Универзитет**- Универзитет је самостална високошколска установа која у обављању делатности обједињује образовни и научноистраживачки, стручни, односно уметнички рад, као компоненте јединственог процеса високог образовања. Универзитет може остваривати све врсте и нивое студија. Високошколска установа има статус универзитета ако остварује академске студијске програме на свим нивоима студија, у оквиру најмање три поља (природно-математичке, друштвено-хуманистичке, медицинске, техничко-технолошке науке и уметности) и три области. Изузетно, универзитет се може основати у пољу уметности, ако има сва три нивоа студија из најмање три области уметности.

**Факултет, односно уметничка академија, у саставу универзитета**- Факултет, односно уметничка академија, јесте високошколска установа, односно високошколска јединица у саставу универзитета, која остварује академске студијске програме и развија научноистраживачки, стручни, односно уметнички рад у једној или више области. Факултет, односно уметничка академија, може остваривати и струковне студијске програме. Факултет, односно уметничка академија, у правном промету наступа под називом универзитета у чијем је саставу и под својим називом, у складу са статутом универзитета.

**Академија струковних студија**- Академија струковних студија је самостална високошколска установа која у обављању делатности обједињује образовни, истраживачки, стручни и уметнички рад, као компоненте јединственог процеса високог образовања. Академија струковних студија може остваривати основне струковне студије и специјалистичке струковне студије. Високошколска установа има статус академије струковних студија ако остварује најмање пет акредитованих студијских програма струковних студија из најмање три поља.

**Висока школа**- Висока школа је самостална високошколска установа која остварује академске основне, специјалистичке и дипломске академске студије из једне или више области.

**Висока школа струковних студија**- Висока школа струковних студија је самостална високошколска установа која остварује основне струковне и специјалистичке струковне студије из једне или више области.

Наведене установе су самосталне високошколске установе, осим факултета и уметничких академија.

### 8.2 Врсте, нивои и организација студија

Делатност високог образовања остварује се кроз академске и струковне студије на основу одобрених, односно акредитованих студијских програма за стицање високог образовања.

На **академским** студијама изводи се академски студијски програм, који оспособљава студенте за развој и примену научних, стручних и уметничких достигнућа. Постоје три степена академских студија.

**Академске студије првог степена** су основне академске студије.

**Академске студије другог степена** су: мастер академске студије и специјалистичке академске студије. Интегрисане академске студије су основне и мастер академске студије организоване у једној целини.

**Академске студије трећег степена** су докторске академске студије.

На **струковним** студијама изводи се струковни студијски програм, који оспособљава студенте за примену знања и вештина потребних за укључивање у радни процес. Постоје два степена струковних студија.

**Струковне студије првог степена** су основне струковне студије.

**Струковне студије другог степена** су специјалистичке струковне студије.

#### 8.2.1. Основне (академске или струковне) студије

Основне студије организују све високошколске установе предвиђене Законом о високом образовању.

Основне академске студије трају три или четири године са обимом 180 до 240 ЕСПБ.

Основне струковне студије трају три године са обимом 180 ЕСПБ.

Студијским програмом основних студија може бити предвиђен завршни рад.

Лице које заврши основне академске студије у обиму од најмање 180 ЕСПБ, односно у трајању од најмање три године, стиче стручни назив са назнаком звања првог степена академских студија из одговарајуће области.

Лице које заврши основне академске студије у обиму од најмање 240 ЕСПБ, односно у трајању од најмање четири године и лице које оствари најмање 240 ЕСПБ на академским студијама првог и другог степена, стиче стручни назив "дипломирани" са значком звања првог степена академских студија из одговарајуће области.

Лице које заврши основне струковне студије стиче стручни назив са значком звања првог степена струковних студија из одговарајуће области.

#### 8.2.2 Мастер академске студије

Мастер академске студије могу да организују универзитет, факултет и висока школа. Мастер академске студије трају једну или две године у зависности од обима претходних основних академских студија тако да у збиру имају обим од најмање 300 ЕСПБ. Студијски програм мастер академских студија садржи обавезу израде завршног рада. Лице које заврши мастер академске студије стиче академски назив мастер, са значком звања другог степена мастер академских студија из одговарајуће области.

#### 8.2.3. Интегрисане академске студије

Академски студијски програми могу се организовати и интегрисано у оквиру основних и мастер академских студија (интегрисане академске студије) са укупним обимом од најмање 300, и највише 360 ЕСПБ (академски студијски програми из медицинских наука).

#### 8.2.4. Специјалистичке (академске или струковне) студије

Специјалистичке студије трају најмање једну годину са обимом од најмање 60 ЕСПБ и могу бити академске или струковне. Студијским програмом специјалистичких студија може бити предвиђен завршни рад. Лице које заврши

специјалистичке студије стиче стручни назив специјалисте са значком звања другог степена академских или струковних студија из одговарајуће области.

### 8.2.5 Докторске академске студије

Докторске академске студије могу да организују универзитети, факултети и уметничке академије. Докторске академске студије трају најмање три године од најмање 180 ЕСПБ уз претходно трајање основних и мастер академских студија од најмање пет година и обимом од најмање 300 ЕСПБ. Докторска дисертација је завршни део студијског програма докторских академских студија, осим доктората уметности који може бити и уметнички пројекат. Изузетно, докторат наука може да стекне лице са завршеним студијама медицине и завршеном специјализацијом, на основу одбрањене дисертације засноване на радовима објављеним у врхунским светским часописима.

### 8.3 Систем оцењивања

Успешност студента у савлађивању појединог предмета континуирано се прати током наставе и изражава се поенима. Испуњавањем предиспитних обавеза и полагањем испита студент може остварити највише 100 поена. Студијским програмом утврђује се сразмера поена стечених у предиспитним обавезама и на испиту, при чему предиспитне обавезе учествују са најмање 30, а највише 70 поена. Успех студента на испиту изражава се оценом од 5 (није положио) до 10 (одличан). Високошколска установа може прописати и други, нунумерички начин оцењивања, утврђивањем односа ових оцена са оценама од 5 до 10. Општим актом високошколске установе ближе се уређује начин полагања испита и оцењивање на испиту.

### 8.4 Услови за упис и наставак високог образовања

Кандидат за упис на студије првог степена полаже пријемни испит или испит за проверу склоности и способности, у складу са општим актом самосталне високошколске установе. Редослед кандидата за упис на студије првог степена утврђује се на основу општег успеха постигнутог у средњем образовању и резултата постигнутих на пријемном испиту, односно испиту за проверу склоности и способности. Кандидат који има положену општу матуру не полаже пријемни испит. Уместо пријемног испита овом кандидату вреднују се резултати опште матуре, у складу са општим актом самосталне високошколске установе. Самостална високошколска установа може кандидата са положеном стручном, односно уметничком матуrom, уместо пријемног испита, упутити на полагање одређених предмета опште матуре. На основу критеријума из конкурса, самостална високошколска установа сачињава ранг листу пријављених кандидата. Право **уписа на студије првог степена** стиче кандидат који је на ранг листи рангиран у оквиру броја студената из члана 84. Закона о високом образовању. Студент студија првог степена друге самосталне високошколске установе, лице које има стечено високо образовање на студијама првог степена и лице коме је престао статус студента у складу са овим законом, може се уписати на студије првог степена, под условима и на начин прописан општим актом самосталне високошколске установе, на лични захтев. **На студије другог и трећег степена** кандидат се уписује под условима, на начин и по поступку утврђеном општим актом и конкурсom самосталне високошколске установе.

### 8.5. Акредитација

Акредитацијом се утврђује да високошколска установа и студијски програми испуњавају стандарде које је утврдио Национални савет и да високошколска установа има право на издавање јавних исправа у складу са Законом о високом образовању. У поступку **акредитације високошколске установе** утврђује се да ли установа испуњава и одговарајуће услове који су, по Закону о високом образовању, предвиђени за дате установе које обављају високошколску делатност. У поступку **акредитације студијског програма** утврђује се и да ли су испуњени услови за увођење тог програма, у складу са законом. Поступак акредитације спроводи се на захтев Министарства, оснивача, односно саме високошколске установе. У поступку акредитације Комисија за акредитацију и проверу квалитета: може издати уверење о акредитацији високошколске установе, односно студијског програма, упутити високошколској установи акт упозорења, којим се указује на недостатке у погледу испуњености услова, квалитета рада високошколске установе, односно студијског програма, и оставити рок за отклањање наведених недостатака или издати решење којим се одбија захтев за акредитацију. Ако Комисија за акредитацију и проверу квалитета донесе решење којим се одбија захтев за акредитацију, односно високошколска установа може уложити жалбу Националном савету за високо образовање као другостепеном органу у року од 30 дана од дана пријема решења. Против решења Националног савета по жалби може се водити управни спор. Оснивач, односно високошколска установа има право да понови захтев за акредитацију по истеку рока од годину дана од дана доношења решења којим се одбија захтев за акредитацију.

Високошколска установа може почети са радом и обављати делатност по добијању дозволе за рад. Дозволу за рад издаје Министарство, на захтев високошколске установе, а на територији Аутономне покрајине Војводине, дозволу издају њени органи надлежни за поверене послове.

### 8.6 Национални извор информација:

- **Министарство просвете и науке**, Немањина 22-26, 11000 Београд, Република Србија; Телефон +381/11/363 11 07; Факс: 381/11/361 64 91; web: www.mps.gov.rs

- **Национални савет за високо образовање**, Палата Републике Србије, Булевар Михајла Пупина 2, 11000 Београд, Србија.

- **Покрајински секретаријат за образовање, управу и националне заједнице**, Булевар Михајла Пупина 16, 21000 Нови Сад, Србија, Војводина, Телефон: +381/21/487 45 55, факс: +381/21/456 986; web: www.obrazovanje.vojvodina.gov.rs

