



## ДОДАТАК ДИПЛОМИ

Важи само уз диплому

број  издату  године

Додатак дипломи омогућује опис природе, нивоа, повезаности, садржаја и статуса студија које је похађало и успешно завршило лице наведено у дипломи уз коју је овај додатак издат. Информације морају бити наведене у свих осам поглавља, а тамо где нема података треба дати објашњење о разлогу зашто их нема.

## 1. ПОДАЦИ О ИМАОЦУ ДИПЛОМЕ

1.1 Име:

1.2 Презме:

1.3 Датум рођења:

1.4 Број индекса студента

ЈМБГ

## 2. ПОДАЦИ О СТЕЧЕНОЈ ДИПЛОМИ

2.1 Стечени (стручни, академски, научни) назив:

Драмски и аудиовизуелни уметник  
(скраћено - дипл. драм.и аудиовиз.умет.)

2.2 Научна / уметничка / стручна област (или области) студија:

Драмске и аудиовизуелне уметности

2.3 Назив и статус високошколске установе која издаје диплому:

Алфа универзитет, приватна самостална високошколска  
установа2.4 Назив и статус високошколске установе која организује студије  
(уколико се разликује од 2.3):

Академија уметности, приватна високошколска установа

2.5 Језик на коме се одржава настава:

Српски језик

## 3. ПОДАЦИ О ВРСТИ И СТЕПЕНУ СТУДИЈА

3.1 Врста и степен студија:

Високо образовање, академске студије, основне академске  
студије, I степен

## 3.3 Услови уписа

Услов за упис на прву годину студија је завршено средње  
образовање у четворогодишњем трајању и полагањем пријемни  
испит. Посебни услови су прописани општим актом Академије

## 4. ПОДАЦИ О САДРЖАЈУ И ПОСТИГНУТИМ РЕЗУЛТАТИМА

4.1 Начин студирања:

Редовне студије ( full-time), класично (не на даљину)

4.2 Назив и циљеви студијског програма:

Студијски програм основних академских студија *Продукција у уметности и медијима* има више циљева. Основни циљ је да развија таленат уметника (продуцента) уз пружање академског образовања и васпитања. Студијски програм чине различити предмети који омогућавају развој свих способности и вештина неопходних будућем продуценту у уметности и /или медијима. Циљ програма је да упозна студенте са историјатом уметности и медија, елементима позоришног пројекта и његове реализације, са елементима организовања позоришне представе након премијере и правном регулативом везаном за позоришну делатност, као и за примену знања на организовање позоришних, филмских и радио-телевизијских пројеката у култури. Важан циљ студијског програма је оспособљавање студената за рад у медијима масовне комуникације, менаџменту пројеката у култури, о културној политици и финансирању културе, са кључним стратегијама и тактикама маркетинга и односа с јавношћу које се примењују за пласирање уметничких дела и догађаја. Поред тога, програм има за циљ и да припреми и оспособи студенте за даље школовање на вишем академском нивоу образовања – мастер академским студијама.

4.3 Видети следећу страну

4.4 Начин оцењивања:

Оцене	Значење оцене	Број поена	
		од	до
10	одличан	95	100
9	изузетно добар	85	94
8	врло добар	75	84
7	добар	65	74
6	довољан	55	64
5	није положио	0	54

4.5. Просечна оцена и успех:

## 3.2 Дужина трајања студија:

4 године, осам семестара (ЕСПБ 240)

## 4.6 Појединости студијског програма и постигнуте оцене:

Наставни предмети									Година студијског програма	Оцена	Наставник (презиме и име)
ре д. бр.	шифра	назив	статус	ЕСПБ	укупан број часова						
					предавања	вежбе	друго				
1.	ПУМО1У1	Основе продукције у уметности и медијима	ОБ	8	3	1		1		Прњат Д.	
2.	ПУМО1У2	Основе продукције у електронским медијима	ОБ	9	3	1		1		Штарк М.	
3.	ПУМО1ДХ3	Херменеутика ликовних уметности 1	ОБ	3	2	1		1		Драшкић-Вићановић И./ Ђуров М.	
4.	ПУМО1У4	Историја светске драме и позоришта	ОБ	6	3	1		1		Крчмар В. / Јованов Ј.	
5.	ПУМО1ДХ5	Психологија	ОБ	4	4	0		1		Ђурић В.	
6.	ПУМО1ДХ6	Енглески језик 1	ОБ	2	2	0		1		Николић М.	
7.	ПУМО1У7	Основе филмске продукције	ОБ	6	3	1		1		Ђорђевић Г.	
8.	ПУМО1У8	Основе позоришне продукције	ОБ	6	3	1		1		Прњат Д./ Мареј П.	
9.	ПУМО1У9	Историја српске драме и позоришта	ОБ	5	3	0		1		Крчмар В.	
10.	ПУМО1ДХ10	Херменеутика ликовних уметности 2	ОБ	3	2	1		1		Драшкић-Вићановић И. / Ђуров М.	
11.	ПУМО1ДХ11	Енглески језик 2	ОБ	2	2	0		1		Николић М.	
12.	ПУМО1У12	Основе компјутерске уметности и дизајна	ОБ	6	3	1		1		Јованић А.	
13.	ПУМ2У13	Продукција у електронским медијима 1	ОБ	7	3	2		2		Штарк М.	
14.	ПУМО2ДХ14	Увод у естетику	ОБ	3	2	0		2		Драшкић-Вићановић И.	
15.	ПУМО2У15	Филмска продукција 1	ОБ	7	2	3		2		Ђорђевић Г.	
16.	ПУМО2У16	Савремене тенденције у светској драми и позоришту	ОБ	9	3	3		2		Крчмар В. / Јованов Ј.	
17.	ПУМО2ДХ17	Енглески језик 3	ОБ	2	2	0		2		Николић М.	
18.	ПУМО2У18	Продукција у уметности и медијима	ОБ	6	2	2		2		Прњат Д.	
19.	ФКО3У26	Модна фотографија	ОБ	8	4	1		2		Мараш Н.	
20.	ПУМО2У20	Савремене тенденције у српској драми и позоришту	ОБ	7	2	2		2		Крчмар В. / Јованов Ј.	
21.	ПУМО2У20	Естетика	ОБ	3	1	1		2		Драшкић-Вићановић И.	
22.	ПУМО2ДХ21	Енглески језик 4	ОБ	2	2	0		2		Николић М.	
23.	ФТВРМО1У6	Језик и граматика филма	ОБ	5	2	1		2		Зафрановић Г. / Петровић Д. / Пешукић И.	
24.	ПУМО3У24	Продукција у електронским медијима 2	ОБ	8	4	1		3		Штарк М.	
25.	МПД3О2У15	Музика за филм и телевизију	ИЗ	6	3	1		3		Петровић Д.	
26.	ФТВРМО1У5	Основе снимања филмском и видео камером	ИЗ	6	3	1		3		Марић Д.	
27.	ПУМО3У27	Основе филмског и ТВ сценарија	ОБ	6	3	1		3		Стојановић Јб.	
28.	ПУМ О3У28	Историја српске кинематографије	ОБ	7	3	2		3		Безданов-Гостимир С.	
29.	ПУМО3У29	Филмска продукција 2	ОБ	8	4	1		3		Ђорђевић Г.	
30.	ФТВРМО4У50	Филмска режија – савремени филмски и дигитални медији	ОБ	6	3	1		3		Живановић М. / Радоичић Ч.	
31.	ПУМО3У31	Сценски пројекат	ОБ	6	3	1		3		Ђорђевић Г./ Мареј П.	
32.	ПУМ О4У32	Историја светске кинематографије	ОБ	7	3	2		3		Безданов-Гостимир С.	
33.	ФКИ3У30	Дигитални дизајн	ОБ	6	3	1		3		Јованић А.	
34.	ПУМО4У34	Филмски и ТВ сценарио	ОБ	7	3	2		4		Стојановић Јб.	
35.	ПУМО4ДХ35	Право заштите интелектуалне својине	ОБ	3	2	0		4		Дамњановић К.	
36.	ФТВРМО4У47	Теорија филма	ОБ	6	4	0		4		Безданов-Гостимир С.	
37.	ФКО2У19	Рекламна фотографија	ОБ	7	3	1		4		Мараш Н.	
38.	ФКО2У16	Документаризам као фотографско-сниматељски стил	ИЗ	6	3	1		4		Томановић И. / Плавшић Д.	
39.	ФКИ2У24	Покретна графика у краткој форми	ОБ	6	3	1		4		Јованић А. / Пешукић И.	
40.	ПУМО4У40	Пројекат у уметности и медијима	ОБ	8	4	8		4		Прњат Д. / Мареј П. / Ђорђевић Г.	

41.	ФКОЗУ31	Дигитална уметност	ОБ	8	4	1		4		Јованић А.
42.	ФКО4У42	Мултимедијално web стваралаштво	ОБ	8	4	1		4		Јованић А.
43.	ПУМО4У43	Продукција у уметности и медијима - завршни рад	ОБ	9	0	0		4		
				<b>240</b>						

Наслов завршног рада / дисертације / уметничког пројекта:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Комисија за обраду рада: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

#### 5. ПОДАЦИ О НАМЕНИ СТЕЧЕНОГ НАЗИВА

##### 5.1 Приступ даљим студијама:

Ималац дипломе се може уписати на мастер академске студије са остварених 240 ЕСПБ и просечном оценом од најмање 8.

##### 5.2 Професионални статус:

Дипломирани драмски и аудиовизуелни уметник; продуцент оспособљен за рад у продукцији у уметности и медијима.

#### 6. ДОДАТНЕ ИНФОРМАЦИЈЕ

##### 6.1 Додатне информације о студенту:

Нема додатних информација

##### 6.2 Извори додатних информација о установи:

[www.akademijaumetnosti.edu.rs](http://www.akademijaumetnosti.edu.rs)

#### 7. ОВЕРА ДОДАТКА ДИПЛОМИ

##### 7.1. Број

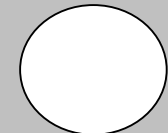
Датум:



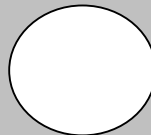
##### 7.2. Одговорно лице:

Одговорно лице:

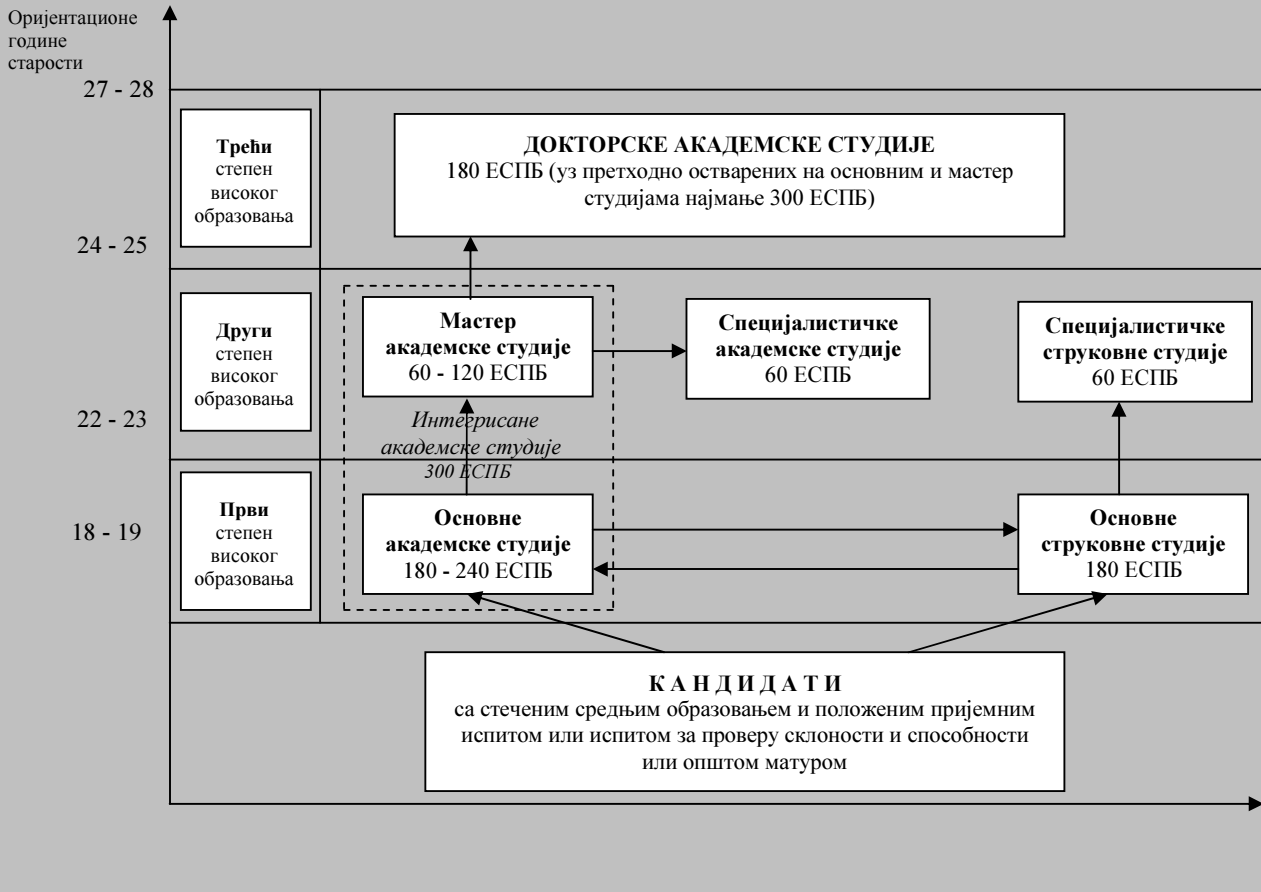
##### 7.3. Печат и потпис:




Печат и потпис:



**8. ПОДАЦИ О СИСТЕМУ ВИСОКОГ ОБРАЗОВАЊА У РЕПУБЛИЦИ СРБИЈИ**



### 8.1 Врсте високошколских установа и њихов статус

На основу Закона о високом образовању делатност високог образовања обављају следеће високошколске установе:

**Универзитет**- Универзитет је самостална високошколска установа која у обављању делатности обједињује образовни и научноистраживачки, стручни, односно уметнички рад, као компоненте јединственог процеса високог образовања. Универзитет може остваривати све врсте и нивое студија. Високошколска установа има статус универзитета ако остварује академске студијске програме на свим нивоима студија, у оквиру најмање три поља (природно-математичке, друштвено-хуманистичке, медицинске, техничко-технолошке науке и уметности) и три области. Изузетно, универзитет се може основати у пољу уметности, ако има сва три нивоа студија из најмање три области уметности.

**Факултет, односно уметничка академија, у саставу универзитета**- Факултет, односно уметничка академија, јесте високошколска установа, односно високошколска јединица у саставу универзитета, која остварује академске студијске програме и развија научноистраживачки, стручни, односно уметнички рад у једној или више области. Факултет, односно уметничка академија, може остваривати и струковне студијске програме. Факултет, односно уметничка академија, у правном промету наступа под називом универзитета у чијем је саставу и под својим називом, у складу са статутом универзитета.

**Академија струковних студија**- Академија струковних студија је самостална високошколска установа која у обављању делатности обједињује образовни, истраживачки, стручни и уметнички рад, као компоненте јединственог процеса високог образовања. Академија струковних студија може остваривати основне струковне студије и специјалистичке струковне студије. Високошколска установа има статус академије струковних студија ако остварује најмање пет акредитованих студијских програма струковних студија из најмање три поља.

**Висока школа**- Висока школа је самостална високошколска установа која остварује академске основне, специјалистичке и дипломске академске студије из једне или више области.

**Висока школа струковних студија**- Висока школа струковних студија је самостална високошколска установа која остварује основне струковне и специјалистичке струковне студије из једне или више области.

Наведене установе су самосталне високошколске установе, осим факултета и уметничких академија.

### 8.2 Врсте, нивои и организација студија

Делатност високог образовања остварује се кроз академске и струковне студије на основу одобрених, односно акредитованих студијских програма за стицање високог образовања.

На **академским** студијама изводи се академски студијски програм, који оспособљава студенте за развој и примену научних, стручних и уметничких достигнућа. Постоје три степена академских студија.

**Академске студије првог степена** су основне академске студије.

**Академске студије другог степена** су: мастер академске студије и специјалистичке академске студије. Интегрисане академске студије су основне и мастер академске студије организоване у једној целини.

**Академске студије трећег степена** су докторске академске студије.

На **струковним** студијама изводи се струковни студијски програм, који оспособљава студенте за примену знања и вештина потребних за укључивање у радни процес. Постоје два степена струковних студија.

**Струковне студије првог степена** су основне струковне студије.

**Струковне студије другог степена** су специјалистичке струковне студије.

#### 8.2.1. Основне (академске или струковне) студије

Основне студије организују све високошколске установе предвиђене Законом о високом образовању.

Основне академске студије трају три или четири године са обимом 180 до 240 ЕСПБ.

Основне струковне студије трају три године са обимом 180 ЕСПБ.

Студијским програмом основних студија може бити предвиђен завршни рад.

Лице које заврши основне академске студије у обиму од најмање 180 ЕСПБ, односно у трајању од најмање три године, стиче стручни назив са назнаком звања првога степена академских студија из одговарајуће области.

Лице које заврши основне академске студије у обиму од најмање 240 ЕСПБ, односно у трајању од најмање четири године и лице које оствари најмање 240 ЕСПБ на академским студијама првог и другог степена, стиче стручни назив "дипломирани" са назнаком звања првог степена академских студија из одговарајуће области.

Лице које заврши основне струковне студије стиче стручни назив са назнаком звања првога степена струковних студија из одговарајуће области.

#### 8.2.2 Мастер академске студије

Мастер академске студије могу да организују универзитет, факултет и висока школа. Мастер академске студије трају једну или две године у зависности од обима претходних основних академских студија тако да у збиру имају обим од најмање 300 ЕСПБ. Студијски програм мастер академских студија садржи обавезу израде завршног рада. Лице које заврши мастер академске студије стиче академски назив мастер, са назнаком звања другог степена мастер академских студија из одговарајуће области.

#### 8.2.3. Интегрисане академске студије

Академски студијски програми могу се организовати и интегрисано у оквиру основних и мастер академских студија (интегрисане академске студије) са укупним обимом од најмање 300, и највише 360 ЕСПБ (академски студијски програми из медицинских наука).

#### 8.2.4. Специјалистичке (академске или струковне) студије

Специјалистичке студије трају најмање једну годину са обимом од најмање 60 ЕСПБ и могу бити академске или струковне. Студијским програмом специјалистичких студија може бити предвиђен завршни рад. Лице које заврши

специјалистичке студије стиче стручни назив специјалисте са назнаком звања другог степена академских или струковних студија из одговарајуће области.

### 8.2.5 Докторске академске студије

Докторске академске студије могу да организују универзитети, факултети и уметничке академије. Докторске академске студије трају најмање три године од најмање 180 ЕСПБ уз претходно трајање основних и мастер академских студија од најмање пет година и обимом од најмање 300 ЕСПБ. Докторска дисертација је завршни део студијског програма докторских академских студија, осим доктората уметности који може бити и уметнички пројекат. Изузетно, докторат наука може да стекне лице са завршеним студијама медицине и завршеном специјализацијом, на основу одбрањене дисертације засноване на радовима објављеним у врхунским светским часописима.

### 8.3 Систем оцењивања

Успешност студента у савлађивању појединог предмета континуирано се прати током наставе и изражава се поенима. Испуњавањем предиспитних обавеза и полагањем испита студент може остварити највише 100 поена. Студијским програмом утврђује се сразмера поена стечених у предиспитним обавезама и на испиту, при чему предиспитне обавезе учествују са најмање 30, а највише 70 поена. Успех студента на испиту изражава се оценом од 5 (није положио) до 10 (одличан). Високошколска установа може прописати и други, нунумерички начин оцењивања, утврђивањем односа ових оцена са оценама од 5 до 10. Општим актом високошколске установе ближе се уређује начин полагања испита и оцењивање на испиту.

### 8.4 Услови за упис и наставак високог образовања

Кандидат за упис на студије првог степена полаже пријемни испит или испит за проверу склоности и способности, у складу са општим актом самосталне високошколске установе. Редослед кандидата за упис на студије првог степена утврђује се на основу општег успеха постигнутог у средњем образовању и резултата постигнутих на пријемном испиту, односно испиту за проверу склоности и способности. Кандидат који има положену општу матуру не полаже пријемни испит. Уместо пријемног испита овом кандидату вреднују се резултати опште матуре, у складу са општим актом самосталне високошколске установе. Самостална високошколска установа може кандидата са положеном стручном, односно уметничком матуром, уместо пријемног испита, упутити на полагање одређених предмета опште матуре. На основу критеријума из конкурса, самостална високошколска установа сачињава ранг листу пријављених кандидата. Право **уписа на студије првог степена** стиче кандидат који је на ранг листи рангиран у оквиру броја студената из члана 84. Закона о високом образовању. Студент студија првог степена друге самосталне високошколске установе, лице које има стечено високо образовање на студијама првог степена и лице коме је престао статус студента у складу са овим законом, може се уписати на студије првог степена, под условима и на начин прописан општим актом самосталне високошколске установе, на лични захтев. **На студије другог и трећег степена** кандидат се уписује под условима, на начин и по поступку утврђеном општим актом и конкурсном самосталне високошколске установе.

### 8.5. Акредитација

Акредитацијом се утврђује да високошколска установа и студијски програми испуњавају стандарде које је утврдио Национални савет и да високошколска установа има право на издавање јавних исправа у складу са Законом о високом образовању. У поступку **акредитације високошколске установе** утврђује се да ли установа испуњава и одговарајуће услове који су, по Закону о високом образовању, предвиђени за дате установе које обављају високошколску делатност. У поступку **акредитације студијског програма** утврђује се и да ли су испуњени услови за увођење тог програма, у складу са законом. Поступак акредитације спроводи се на захтев Министарства, оснивача, односно саме високошколске установе. У поступку акредитације Комисија за акредитацију и проверу квалитета: може издати уверење о акредитацији високошколске установе, односно студијског програма, упутити високошколској установи акт упозорења, којим се указује на недостатке у погледу испуњености услова, квалитета рада високошколске установе, односно студијског програма, и оставити рок за отклањање наведених недостатака или издати решење којим се одбија захтев за акредитацију. Ако Комисија за акредитацију и проверу квалитета донесе решење којим се одбија захтев за акредитацију, односно високошколска установа може уложити жалбу Националном савету за високо образовање као другостепеном органу у року од 30 дана од дана пријема решења. Против решења Националног савета по жалби може се водити управни спор. Оснивач, односно високошколска установа има право да понови захтев за акредитацију по истеку рока од годину дана од дана доношења решења којим се одбија захтев за акредитацију.

Високошколска установа може почети са радом и обављати делатност по добијању дозволе за рад. Дозволу за рад издаје Министарство, на захтев високошколске установе, а на територији Аутономне покрајине Војводине, дозволу издају њени органи надлежни за поверене послове.

### 8.6 Национални извор информација:

- **Министарство просвете и науке**, Немањина 22-26, 11000 Београд, Република Србија; Телефон +381/11/363 11 07; Факс: 381/11/361 64 91; web: www.mps.gov.rs

- **Национални савет за високо образовање**, Палата Републике Србије, Булевар Михајла Пупина 2, 11000 Београд, Србија.

- **Покрајински секретаријат за образовање, управу и националне заједнице**, Булевар Михајла Пупина 16, 21000 Нови Сад, Србија, Војводина, Телефон: +381/21/487 45 55, факс: +381/21/456 986; web: www.obrazovanje.vojvodina.gov.rs



## DIPLOMA SUPPLEMENT

**Valid only with the diploma**

no.  issued  (year)

This Diploma Supplement provides a description of the nature, level, content and status of the studies that were pursued and successfully completed by the individual named in the diploma with which this supplement is issued. Information in all eight sectors should be provided. Where information is not provided, an explanation should give the reason why.

### 1. INFORMATION IDENTIFYING THE HOLDER OF THE DIPLOMA

1.1 First name:

1.2 Family name:

1.3 Date of birth:

1.4 Student identification number UMCN (JMBG)

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

### 2. INFORMATION IDENTIFYING THE DIPLOMA

2.1 Title (professional, academic, scientific) conferred:

Graduate drama and audiovisual artist

2.2 Academic / artistic / professional field (or fields) of study:

Drama and audiovisual arts

2.3 Name and status of awarding institution of higher education:

Alfa University, private independent institution of higher education

2.4 Name and status of institution of higher education (if different from 2.3) administering studies:

Academy of Arts, private institution of higher education

2.5 Language(s) of instruction:

Serbian language

### 3. INFORMATION ON THE TYPE AND LEVEL OF STUDIES

3.1 Type and level of studies:

Higher education, academic studies, basic academic studies, I level

3.3 Access requirement(s):

Four-year secondary education completed and admission test passed. Special requirements are stipulated by general acts of the Academy

### 4. INFORMATION ON THE CONTENTS AND RESULTS GAINED:

4.1 Mode of study:

Full-time, not DLS

4.2 Programme title and objectives:

The study programme of basic academic studies ***Production in Arts and Media*** has multiple objectives. The primary objective is to develop the talent of artists – producers and provide academic education. The study programme consists of various subjects which contribute to the development of all abilities and skills necessary for future producers in arts and/or media. The objective of the programme is to introduce students to the history of arts and media, elements of a theatre project and its realization, with elements of organizing a theatre play after the premiere and legal regulations concerning theatre activities, as well as the application of knowledge acquired to the organization of theatre, film, radio and television projects in culture. An important goal of the study programme is to enable students to work in the mass media, project management in culture, cultural politics and financing culture, with key strategies and tactics in marketing and public relations applied for marketing works of art and events. Also, the purpose of this programme is to prepare and qualify students for further education at master academic level of studies.

4.3 Please see next page

4.4 Grading scheme:

Marks	Значење оцене	Points	
		from	to
10	Excellent	95	100
9	Exceedingly good	85	94
8	Very good	75	84
7	Good	65	74
6	Sufficient	55	64
5	Fail	0	54

4.5 Overall average:

## 3.2 Length of programme:

4 years, 8 semesters (ECTS 240)

## 4.3 Programme details and the individual grades/marks/credits obtained:

N o.	Subject code	Subject	Subjects					Year	Mark	Teacher (surname and first name)
			status	ECTS	Total hours of lectures					
					lectures	practice	other			
1.	ПУМОТУ1	Introduction to production in arts and media	C	8	3	1		1	Прњат Д.	
2.	ПУМО1ТУ2	Introduction to production in electronic media	C	9	3	1		1	Штарк М.	
3.	ПУМО1ДХ3	Hermeneutics of visual arts 1	C	3	2	1		1	Драшкић-Вићановић И./ Ђуров М.	
4.	ПУМО1ТУ4	History of drama and theatre	C	6	3	1		1	Крчмар В. / Јованов Ј.	
5.	ПУМО3ДХ28	Psychology	C	4	4	0		1	Ђурић В.	
6.	ПУМО1ДХ6	English language 1	C	2	2	0		1	Николић М.	
7.	ПУМО1У7	Introduction to film production	C	6	3	1		1	Ђорђевић Г.	
8.	ПУМО1У8	Introduction to theatre production	C	6	3	1		1	Прњат Д./ Мареј П.	
9.	ПУМО1ТУ9	History of Serbian drama and theatre	C	5	3	0		1	Крчмар В.	
10.	ПУМО1ДХ10	Hermeneutics of visual arts 2	C	3	2	1		1	Драшкић-Вићановић И./ Ђуров М.	
11.	ПУМО1ДХ11	English language 2	C	2	2	0		1	Николић М.	
12.	ПУМО1У12	Introduction to computer arts and design	C	6	3	1		1	Јованић А.	
13.	ПУМ2ТУ13	Production in electronic media 1	C	7	3	2		2	Штарк М.	
14.	ПУМО2ДХ14	Introduction to esthetics	C	3	2	0		2	Драшкић-Вићановић И.	
15.	ПУМО2У15	Film production 1	C	7	2	3		2	Ђорђевић Г.	
16.	ПУМО2ТУ16	Modern trends in drama and theatre	C	9	3	3		2	Крчмар В. / Јованов Ј.	
17.	ПУМО2ДХ17	English language 3	C	2	2	0		2	Николић М.	
18.	ПУМО2У18	Production in arts and media	C	6	2	2		2	Прњат Д.	
19.	ФКО3У26	Fashion photography	C	8	4	1		2	Мараћ Н.	
20.	ПУМО2ТУ20	Modern trends in Serbian drama and theatre	C	7	2	2		2	Крчмар В. / Јованов Ј.	
21.	ПУМО2ТУ21	Esthetics	C	3	2	0		2	Драшкић-Вићановић И.	
22.	ПУМО2ДХ22	English language 4	C	2	2	0		2	Николић М.	
23.	ФТВРМО1ТУ1	Language and grammar of film	C	6	2	1		2	Зафрановић Г. / Петровић Д. / Пешукић И.	
24.	ПУМО3У24	Production in electronic media 2	C	8	4	1		3	Штарк М.	
25.	ФТВРМО1ТУ5	Music for film and television	O	6	3	1		3	Петровић Д.	
26.	ФТВРМО1ТУ5	Introduction to film and video camera	O	6	3	1		3	Марић Д.	
27.	ПУМО3ТУ27	Introduction to film and TV scriptwriting	C	6	3	1		3	Стојановић Јь.	
28.	ПУМО3ТУ28	History of Serbian film	C	7	3	2		3	Безданов-Гостимир С.	
29.	ПУМО3У29	Film production 2	C	8	4	1		3	Ђорђевић Г.	
30.	ФТВРМО4У50	Film directing – modern film and digital media	C	6	3	1		3	Живановић М. / Радоичић Ч.	
31.	ПУМО3У31	Scenic project	C	6	3	1		3	Ђорђевић Г./ Мареј П.	
32.	ПУМ О4ТУ32	History of film	C	7	3	2		3	Безданов-Гостимир С.	
33.	ФКИЗУ30	Digital design	C	6	3	1		3	Јованић А.	
34.	ПУМО4У34	Film and TV scriptwriting	C	7	3	2		4	Стојановић Јь.	
35.	ПУМО4ДХ35	Intellectual property law	C	3	2	0		4	Дамњановић К.	
36.	ФТВРМО4ТУ47	Film theory	C	6	4	0		4	Безданов-Гостимир С.	
37.	ФКО2У19	Commercial photography	C	7	3	1		4	Мараћ Н.	
38.	ФКО2У16	Documentarism as a photography and recording style	C	6	3	1		4	Томановић И. / Плавшић Д.	
39.	ФКИ2У24	Motion graphics in short forms	C	6	3	1		4	Јованић А. / Пешукић И.	
40.	ПУМО4У40	Project in arts and media	C	7	4	8		4	Прњат Д. / Мареј П. / Ђорђевић Г.	
41.	ФКО3У31	Digital art	O	8	4	1		4	Јованић А.	
42.	ФКО4У42	Multimedia web creation	O	8	4	1		4	Јованић А.	
43.	ПУМО4У43	Production in arts and media – final paper / project	C	9	0	0		4		
				<b>240</b>						

Title of the final paper / dissertation / artistic project: \_\_\_\_\_

Evaluation panel: \_\_\_\_\_

5. INFORMATION ON THE FUNCTION OF THE TITLE CONFERRED:

5.1 Access to further study:

The holder of the diploma can enroll at master academic studies with 240 ECTS and overall average of at least 8.

5.2 Professional status:

Graduate drama and audiovisual artist - producer is able to work in the production of arts and media.

6. ADDITIONAL INFORMATION

6.1 Additional information on the student:

No additional information

6.2 Further information sources concerning the institution:

www.akademijaumetnosti.edu.rs

7. CERTIFICATION OF THE SUPPLEMENT

7.1. No.

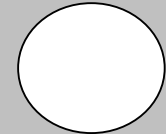
Date:

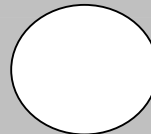


7.2. Authorized person:

Authorized person:

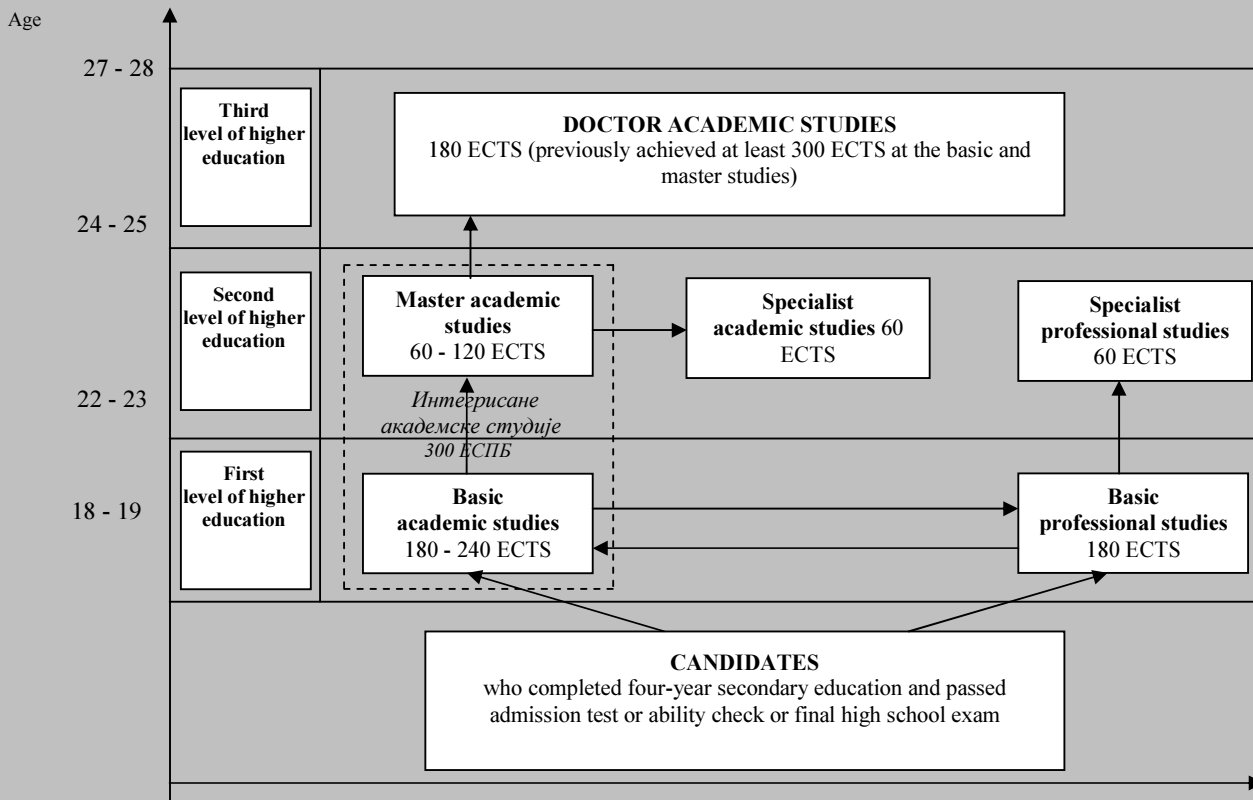
7.3. Official stamp and signature:





Official stamp and signature:

8. INFORMATION ON THE SYSTEM OF HIGHER EDUCATION IN THE REPUBLIC OF SERBIA





### 8.1 Врсте високошколских установа и њихов статус

На основу Закона о високом образовању делатност високог образовања обављају следеће високошколске установе:

**Универзитет**- Универзитет је самостална високошколска установа која у обављању делатности обједињује образовни и научноистраживачки, стручни, односно уметнички рад, као компоненте јединственог процеса високог образовања. Универзитет може остваривати све врсте и нивое студија. Високошколска установа има статус универзитета ако остварује академске студијске програме на свим нивоима студија, у оквиру најмање три поља (природно-математичке, друштвено-хуманистичке, медицинске, техничко-технолошке науке и уметности) и три области. Изузетно, универзитет се може основати у пољу уметности, ако има сва три нивоа студија из најмање три области уметности.

**Факултет, односно уметничка академија, у саставу универзитета**- Факултет, односно уметничка академија, јесте високошколска установа, односно високошколска јединица у саставу универзитета, која остварује академске студијске програме и развија научноистраживачки, стручни, односно уметнички рад у једној или више области. Факултет, односно уметничка академија, може остваривати и струковне студијске програме. Факултет, односно уметничка академија, у правном промету наступа под називом универзитета у чијем је саставу и под својим називом, у складу са статутом универзитета.

**Академија струковних студија**- Академија струковних студија је самостална високошколска установа која у обављању делатности обједињује образовни, истраживачки, стручни и уметнички рад, као компоненте јединственог процеса високог образовања. Академија струковних студија може остваривати основне струковне студије и специјалистичке струковне студије. Високошколска установа има статус академије струковних студија ако остварује најмање пет акредитованих студијских програма струковних студија из најмање три поља.

**Висока школа**- Висока школа је самостална високошколска установа која остварује академске основне, специјалистичке и дипломске академске студије из једне или више области.

**Висока школа струковних студија**- Висока школа струковних студија је самостална високошколска установа која остварује основне струковне и специјалистичке струковне студије из једне или више области.

Наведене установе су самосталне високошколске установе, осим факултета и уметничких академија.

### 8.2 Врсте, нивои и организација студија

Делатност високог образовања остварује се кроз академске и струковне студије на основу одобрених, односно акредитованих студијских програма за стицање високог образовања.

На **академским** студијама изводи се академски студијски програм, који оспособљава студенте за развој и примену научних, стручних и уметничких достигнућа. Постоје три степена академских студија.

**Академске студије првог степена** су основне академске студије.

**Академске студије другог степена** су: мастер академске студије и специјалистичке академске студије. Интегрисане академске студије су основне и мастер академске студије организоване у једној целини.

**Академске студије трећег степена** су докторске академске студије.

На **струковним** студијама изводи се струковни студијски програм, који оспособљава студенте за примену знања и вештина потребних за укључивање у радни процес. Постоје два степена струковних студија.

**Струковне студије првог степена** су основне струковне студије.

**Струковне студије другог степена** су специјалистичке струковне студије.

#### 8.2.1. Основне (академске или струковне) студије

Основне студије организују све високошколске установе предвиђене Законом о високом образовању.

Основне академске студије трају три или четири године са обимом 180 до 240 ЕСПБ.

Основне струковне студије трају три године са обимом 180 ЕСПБ.

Студијским програмом основних студија може бити предвиђен завршни рад.

Лице које заврши основне академске студије у обиму од најмање 180 ЕСПБ, односно у трајању од најмање три године, стиче стручни назив са назнаком звања првога степена академских студија из одговарајуће области.

Лице које заврши основне академске студије у обиму од најмање 240 ЕСПБ, односно у трајању од најмање четири године и лице које оствари најмање 240 ЕСПБ на академским студијама првог и другог степена, стиче стручни назив "дипломирани" са назнаком звања првог степена академских студија из одговарајуће области.

Лице које заврши основне струковне студије стиче стручни назив са назнаком звања првога степена струковних студија из одговарајуће области.

#### 8.2.2 Мастер академске студије

Мастер академске студије могу да организују универзитет, факултет и висока школа. Мастер академске студије трају једну или две године у зависности од обима претходних основних академских студија тако да у збиру имају обим од најмање 300 ЕСПБ. Студијски програм мастер академских студија садржи обавезу израде завршног рада. Лице које заврши мастер академске студије стиче академски назив мастер, са назнаком звања другог степена мастер академских студија из одговарајуће области.

#### 8.2.3. Интегрисане академске студије

Академски студијски програми могу се организовати и интегрисано у оквиру основних и мастер академских студија (интегрисане академске студије) са укупним обимом од најмање 300, и највише 360 ЕСПБ (академски студијски програми из медицинских наука).

#### 8.2.4. Специјалистичке (академске или струковне) студије

Специјалистичке студије трају најмање једну годину са обимом од најмање 60 ЕСПБ и могу бити академске или струковне. Студијским програмом специјалистичких студија може бити предвиђен завршни рад. Лице које заврши

специјалистичке студије стиче стручни назив специјалисте са назнаком звања другог степена академских или струковних студија из одговарајуће области.

### 8.2.5 Докторске академске студије

Докторске академске студије могу да организују универзитети, факултети и уметничке академије. Докторске академске студије трају најмање три године од најмање 180 ЕСПБ уз претходно трајање основних и мастер академских студија од најмање пет година и обимом од најмање 300 ЕСПБ. Докторска дисертација је завршни део студијског програма докторских академских студија, осим доктората уметности који може бити и уметнички пројекат. Изузетно, докторат наука може да стекне лице са завршеним студијама медицине и завршеном специјализацијом, на основу одбрањене дисертације засноване на радовима објављеним у врхунским светским часописима.

### 8.3 Систем оцењивања

Успешност студента у савлађивању појединог предмета континуирано се прати током наставе и изражава се поенима. Испуњавањем предиспитних обавеза и полагањем испита студент може остварити највише 100 поена. Студијским програмом утврђује се сразмера поена стечених у предиспитним обавезама и на испиту, при чему предиспитне обавезе учествују са најмање 30, а највише 70 поена. Успех студента на испиту изражава се оценом од 5 (није положио) до 10 (одличан). Високошколска установа може прописати и други, нунумерички начин оцењивања, утврђивањем односа ових оцена са оценама од 5 до 10. Општим актом високошколске установе ближе се уређује начин полагања испита и оцењивање на испиту.

### 8.4 Услови за упис и наставак високог образовања

Кандидат за упис на студије првог степена полаже пријемни испит или испит за проверу склоности и способности, у складу са општим актом самосталне високошколске установе. Редослед кандидата за упис на студије првог степена утврђује се на основу општег успеха постигнутог у средњем образовању и резултата постигнутих на пријемном испиту, односно испиту за проверу склоности и способности. Кандидат који има положену општу матуру не полаже пријемни испит. Уместо пријемног испита овом кандидату вреднују се резултати опште матуре, у складу са општим актом самосталне високошколске установе. Самостална високошколска установа може кандидата са положеном стручном, односно уметничком матуром, уместо пријемног испита, упутити на полагање одређених предмета опште матуре. На основу критеријума из конкурса, самостална високошколска установа сачињава ранг листу пријављених кандидата. Право **уписа на студије првог степена** стиче кандидат који је на ранг листи рангиран у оквиру броја студената из члана 84. Закона о високом образовању. Студент студија првог степена друге самосталне високошколске установе, лице које има стечено високо образовање на студијама првог степена и лице коме је престао статус студента у складу са овим законом, може се уписати на студије првог степена, под условима и на начин прописан општим актом самосталне високошколске установе, на лични захтев. **На студије другог и трећег степена** кандидат се уписује под условима, на начин и по поступку утврђеном општим актом и конкурсном самосталне високошколске установе.

### 8.5. Акредитација

Акредитацијом се утврђује да високошколска установа и студијски програми испуњавају стандарде које је утврдио Национални савет и да високошколска установа има право на издавање јавних исправа у складу са Законом о високом образовању. У поступку **акредитације високошколске установе** утврђује се да ли установа испуњава и одговарајуће услове који су, по Закону о високом образовању, предвиђени за дате установе које обављају високошколску делатност. У поступку **акредитације студијског програма** утврђује се и да ли су испуњени услови за увођење тог програма, у складу са законом. Поступак акредитације спроводи се на захтев Министарства, оснивача, односно саме високошколске установе. У поступку акредитације Комисија за акредитацију и проверу квалитета: може издати уверење о акредитацији високошколске установе, односно студијског програма, упутити високошколској установи акт упозорења, којим се указује на недостатке у погледу испуњености услова, квалитета рада високошколске установе, односно студијског програма, и оставити рок за отклањање наведених недостатака или издати решење којим се одбија захтев за акредитацију. Ако Комисија за акредитацију и проверу квалитета донесе решење којим се одбија захтев за акредитацију, односно високошколска установа може уложити жалбу Националном савету за високо образовање као другостепеном органу у року од 30 дана од дана пријема решења. Против решења Националног савета по жалби може се водити управни спор. Оснивач, односно високошколска установа има право да понови захтев за акредитацију по истеку рока од годину дана од дана доношења решења којим се одбија захтев за акредитацију.

Високошколска установа може почети са радом и обављати делатност по добијању дозволе за рад. Дозволу за рад издаје Министарство, на захтев високошколске установе, а на територији Аутономне покрајине Војводине, дозволу издају њени органи надлежни за поверене послове.

### 8.6 Национални извор информација:

- **Министарство просвете и науке**, Немањина 22-26, 11000 Београд, Република Србија; Телефон +381/11/363 11 07; Факс: 381/11/361 64 91; web: www.mps.gov.rs

- **Национални савет за високо образовање**, Палата Републике Србије, Булевар Михајла Пупина 2, 11000 Београд, Србија.

- **Покрајински секретаријат за образовање, управу и националне заједнице**, Булевар Михајла Пупина 16, 21000 Нови Сад, Србија, Војводина, Телефон: +381/21/487 45 55, факс: +381/21/456 986; web: www.obrazovanje.vojvodina.gov.rs

