

MUZIČKA PRODUKCIJA I DIZAJN ZVUKA

	PONEDELJAK	UTORAK	SREDA	ČETVRTAK	PETAK
I godina	10.30-12 Digitalno snimanje – Studio, Balkanska	14.30-16 Uporedni klavir 1 – A grupa – soba 22, Nemanjina	15-16.30 Uporedni klavir 1 – B grupa – soba 22, Nemanjina	10.30-12.45 Hermen. lik. umetn. 2 – Nemanjina, Plava sala	10-11.30 Engleski jezik 2 – Nemanjina, Plava sala
	12-13.30 Digitalno snimanje – vežbe, Studio, Balkanska				11.30-13 Elektroakustika – Nemanjina, s. 22
					13.30-15.45 Muzički instrum. – Studio, Balkanska
II godina	15-17.15 Uporedni klavir 2 – soba 22, Nemanjina	11-13.15 Tehnike višek. miksa – Studio, Balkanska	10-11.30 Tehnike višek. miksa-vežbe – Studio, Balkanska		11.30-13 Engleski jezik 2 - Plava sala
					13-16 Akustika prostorija sa ozvuč. – Nemanjina, s. 22
III godina	9-12 Psihologija – Plava sala, Nemanjina 28	9.30-11 Osnove produkc. u umetn. i medijima – Studio PUM, M. Birjuzova	13-14.30 Snimanje i dizajn zvuka za vizuelne medije - vežbe - Studio, Balkanska	12.30-14 Snimanje i dizajn zvuka za vizuelne medije – Studio, Balkanska	
	13.30-15 Digitalni audio sistemi – Studio, Balkanska	11.30-13 Estetika – Nemanjina, Plava sala	14.30-16 Postprodukcija i mastering – veče – Studio, Balkanska	17-18.30 Osn. tehnologije filmske i TV montaže - IZBORNI – Balkanska, Studio montaže	
	15-16.30 Digitalni audio sistemi-vežbe – Studio, Balkanska	13.30-15 Postprodukcija i mastering – Studio, Balkanska			
IV godina	13.30-16 Pokretna grafika u krat. formi – IZBORNI – Balk, St. montaže	13.30-16.30 Multimed. sc. stvaralaštvo – Balk., Studio montaže	10.30-12 Montaža zvuka na filmu i TV - Balkanska, Studio montaže	14-17 Osnove KUD-a – Balk, St. montaže	
			15-16.30 Osnove filmske produkcije – Studio PUM, M. Birjuzova	17.30-19 Metode zvučne sinteze – Studio, Balkanska	