

Студијски програми : Фотографија и камера, Продукција у уметности и медијима, Музичка продукција и дизајн звука			
Врста и ниво студија: Основне академске студије			
<b>Назив предмета: МУЛТИМЕДИЈАЛНО WEB СТВАРАЛАШТВО</b>			
<b>Наставник: мр Убовић Марко</b>			
Статус предмета: Обавезан/Изборни - једносеместрални			
Број ЕСПБ: <b>8</b>			
Услов: Нема.			
<b>Циљ предмета</b> Основни циљ предмета је пружање свих неопходних знања ради развоја способности за дизајнирање мултимедијалних садржаја. Циљ предмета је да студенти разумеју и схвате теорију покретне графике и принципа анимације, као и дизајна покретне графике. Поред тога, студенти би требали да развију способност за стварање емоција интерактивном анимацијом.			
<b>Исход предмета</b> По завршетку овог предмета студенти су оспособљени за рад у софтверу <i>Adobe Flash</i> Поседују знања о принципима анимације, дизајну покретне графике, као и о интерактивном видеу.			
<b>Садржај предмета</b> <i>Теоријска настава</i> Теорија покретне графике и принципи анимације. Дизајн покретне графике. Интерактивни видео. Интерфејси. Дизајн интерфејса. Стварање емоција интерактивном анимацијом. <i>Flash</i> екстензије. Интерактивна режија. Напреднија оптимизација <i>Flash</i> сајтова. <i>Практична настава:</i> Сваку тематску јединицу прати један или више задатака који се практично реализује кроз специфично одређене вежбе у софтверу <i>Adobe Flash</i> .			
<b>Литература</b> 1. Reinhardt, R. (2006) <b>Macromedia Flash 8 Bible</b> . Wiley.			
<b>Број часова активне наставе</b>			Остали часови
Предавања: <b>60</b>	Вежбе: <b>15</b>	Други облици наставе:  Студијски истраживачки рад:	
<b>Методe извођења наставе</b> Комбинација теоријских предавања и практичне примене стечених знања кроз тематски осмишљене вежбе.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>поена</b>	Завршни испит	<i>поена</i>
активност у току предавања	<b>10</b>	писмени испит	<b>30</b>
пројекат	<b>30</b>		
колоквијум-и	<b>30</b>		