

Студијски програми: Продукција у уметности и медијима, Фотографија и камера, Глума, Музичка продукција и дизајн звука, Филмска и телевизијска режија и монтажа			
Врста и ниво студија: Основне академске студије			
Назив предмета: ОСНОВЕ КОМПЈУТЕРСКЕ УМЕТНОСТИ И ДИЗАЈНА			
Наставник: Капитањ Атила			
Статус предмета: Обавезан/Изборни - једносеместрални			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета Основни циљ овог предмета је стицање знања о креативним процесима у графичким дисциплинама и дигиталној обради слике. Студенти треба да стекну способност манипулације над дигиталном фотографијом и генерисање слике кроз софтвер. Поред тога студенти треба да овладају основним естетским принципима приликом употребе креирања функционалних наменских графичких производа.			
Исход предмета Основни исход овог предмета је способност коришћења графичког софтвера <i>Adobe Photoshop</i> . Студенти су оспособљени и стекли су вештину рада коришћењем принципа боја, површине и графичких визуелних елемената. Способни са да врше обраду дигиталне слике.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Основе манипулације над дигиталном фотографијом и генерисање слике кроз софтвер. Дизајн изгледа различитих графичких производа у пољу веб и принт категорије. Основни естетски принципи приликом употребе креирања функционалних наменских графичких производа. <i>Практична настава:</i> Сваку тематску јединицу прати један или више задатака који се практично реализује кроз специфично одређене вежбе у софтверу <i>Adobe Photoshop</i> .			
Литература 1. Келби, С. (2013) Adobe Photoshop: књига за дигиталне фотографе: за верзије CS6 и CC . Компјутер библиотека. Београд. 2. Adobe Photoshop CS6: званични уџбеник за обуку који су написали експерти фирме Adobe Systems (2012) ЦЕТ. Београд. 3. Gordon, B. / Gordon, M. (2002) Complete guide to digital graphic design . Thames & Hudson. London. 4. Turner, J. (2004) Adobe Photoshop Focus Guide: Working with text .			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања: 45	Вежбе: 15	Други облици наставе: Студијски истраживачки рад:	
Методе извођења наставе Комбинација теоријских предавања и практичне примене стечених знања кроз тематски осмишљене вежбе.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	<i>поена</i>
Присуство настави	10	усмени испит	30
активност у току предавања	10		
пројекти	50		