

Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије донело је 2008. и 2013. године одлуке о акредитацији АКАДЕМИЈЕ УМЕТНОСТИ у областима: наука о уметности, културолошких наука и комуникологије, чиме је стекла право на обављање научно-истраживачке делатности од општег интереса.

АКАДЕМИЈА УМЕТНОСТИ успешно је акредитовала све студијске програме 2009. чиме је постала први акредитовани факултет у пољу уметности у Србији. Одлуком Комисије за акредитацију и проверу квалитета Националног савета за високо образовање Републике Србије - донетом на седници 8. маја 2015. године - наша АКАДЕМИЈА УМЕТНОСТИ стекла је и нову акредитацију установе и свих програма основних академских студија, како у области Драмских и аудиовизуелних уметности, тако и интердисциплинарних области - по први пут уведених у земљи и окружењу!

Министарство просвете Републике Србије донело је Решење о додељивању ДОЗВОЛЕ ЗА РАД Академији уметности, бр. 612-00-01504/2009-04 од 4.05.2010.



Одабери четворогодишње основне академске студије у пољу Уметности (ЕСПБ 240) на Академији уметности у Београду:

**ПРОДУКЦИЈА У УМЕТНОСТИ И МЕДИЈИМА
МУЗИЧКА ПРОДУКЦИЈА И ДИЗАЈН ЗВУКА
ФИЛМСКА И ТВ РЕЖИЈА И МОНТАЖА
ФОТОГРАФИЈА И КАМЕРА
ГЛУМА**

✂

Упиши нове - јединствене једногодишње мастер академске студије у пољу Уметности (ЕСПБ 60) на Академије уметности у Београду!
Профилиши своје афинитете у свету мултимедијалних знања и вештина!
(П)остани први!

**УМЕТНОСТ ДОКУМЕНТАРНИХ ФОРМИ
КОМПЈУТЕРСКА МУЗИКА И МУЛТИМЕДИЈИ
КРЕИРАЊЕ ИМИЦА У УМЕТНОСТИ И МЕДИЈИМА
ФОТОГРАФИЈА И КАМЕРА
МУЛТИМЕДИЈАЛНО СЦЕНСКО СТВАРАЛАШТВО**

Бертолт Брехт

ОПЕРА ЗА ТРИ ГРОША

**испитна представа
студената III године глуме
Академије уметности у Београду
у класи проф. Тихомира Станића
и Милана Нешковића**



**ВУКОВА
НАГРАДА**



ЗЛАТНИ БЕОЧУГ

Академија уметности добитник је **Златној беочуји** Културно-просветне заједнице Београда, 2001. године, за трајни допринос култури Београда.

АКАДЕМИЈА УМЕТНОСТИ
Београд, Немањина 28
011 3618 715, 011 3618 716
www.akademijaumetnosti.edu.rs

Дечји културни центар
Београд, Таковска 8
18. јун 2020. у 16 h

Бертолт Брехт

ОПЕРА ЗА ТРИ ГРОША

испитна представа
студената III године глуме
Академије уметности
у класи проф. Тихомира Станића
и Милана Нешковића

Улоге тумаче:

Певач моритата
МЛАДЕН ЛЕРО

Макхит, звани Маки Нож
ВЕЉКО СТЕВАНОВИЋ

Џонатан Џеримаја Пичем
ЛУКА АНТОНИЈЕВИЋ

Силија Пичем, његова жена
МАРИЈА СТЕФАНОВИЋ, АНА ЧУПИЋ

Поли Пичем, његова кћи
ЂУРЂИЦА ЂУРОВИЋ

Браун, врховни шеф лондонске полиције
ЛУКА СЕВИЋ

Луси, његова кћи
СОФИЈА РАДОВИЋ, НЕВЕНА ИЛИЋ

Џени Јазбина
ТИНА СКВАРЧА

Чарлс Филч
МИЛАН БОБИЋ

Матија
МИЛОРАД РАДЕВИЋ

Певачице моритата
САЊА СТОЈАНОВИЋ, ИВАНА ЖИВКОВИЋ



Опера за три гроша (*Die Dreigroschenoper*) је мјузикл који је написао Бертолт Брехт, а за који је музику компоновао Курт Веил. Дело представља марксистичку критику капиталистичког света, по чему је Бертолт Брехт био навелико познат. Комад је премијерно изведен 31. августа 1928. године у Берлину.

Захваљујемо се на колегијалној сарадњи
Дечјем културном центру у Београду