

## РАСПОРЕД ИСПИТА

## Испитни рок Јун 2020 - Београд

РБ	Предмет	Датум	Време	Сала
1	Увод у естетику	15.6.2020	10:00	Немањина 28
2	Историја уметности 1	15.6.2020	10:00	Немањина 28
3	Херменеутика ликовних уметности 1	15.6.2020	10:00	Немањина 28
4	Глума - стилови	15.6.2020	16:00	Балканска 21
5	Основи маркетинга и односа с јавношћу	16.6.2020	10:00	М.Бирјугова 12
6	Основе продукције у уметности и медијима	16.6.2020	10:00	М.Бирјугова 12
7	Продукција у уметности и медијима	16.6.2020	10:00	М.Бирјугова 12
8	Пројекат у уметности и медијима	16.6.2020	10:00	М.Бирјугова 12
9	Филмски и ТВ сценарио	16.6.2020	11:00	М.Бирјугова 12
10	Основе филмског и ТВ сценарија	16.6.2020	11:00	М.Бирјугова 12
11	Основи филмског и ТВ сценарија 1	16.6.2020	11:00	М.Бирјугова 12
12	Основи филмског и ТВ сценарија 2	16.6.2020	11:00	М.Бирјугова 12
13	Глума - ликови	16.6.2020	16:00	ДКЦ
14	Техника гласа 1	17.6.2020	10:00	Ресавска 78
15	Техника гласа 2	17.6.2020	10:00	Ресавска 78
16	Основе технике гласа 2	17.6.2020	10:00	Ресавска 78
17	Основе технике гласа 1	17.6.2020	10:00	Ресавска 78
18	Увод у технике гласа 1	17.6.2020	10:00	Ресавска 78
19	Увод у технике гласа 2	17.6.2020	10:00	Ресавска 78
20	Техника гласа 3	17.6.2020	10:00	Ресавска 78
21	Фотографија до данас	17.6.2020	12:00	Балканска 21
22	Теорија уметности и медија	17.6.2020	13:00	Балканска 21
23	Читање слике	17.6.2020	14:00	Балканска 21
24	Основи снимања филмском и видео камером	17.6.2020	17:00	Балканска 21
25	Основе снимања филмском и видео камером	17.6.2020	17:00	Балканска 21

Рб	Предмет	Датум	Време	Сала
26	Основе позоришне продукције	18.6.2020	11:00	М.Бирјугова 12
27	Сценски пројекат	18.6.2020	11:00	М.Бирјугова 12
28	Солфеђо са теоријом музике 1	18.6.2020	13:00	Балканска 21
29	Сценски говор 1	18.6.2020	13:00	Ресавска 78
30	Сценски говор 2	18.6.2020	13:00	Ресавска 78
31	Сценски говор 3	18.6.2020	13:00	Ресавска 78
32	Основе сценског говора 1	18.6.2020	13:00	Ресавска 78
33	Увод у сценски говор 1	18.6.2020	13:00	Ресавска 78
34	Увод у сценски говор 2	18.6.2020	13:00	Ресавска 78
35	Основе сценског говора 2	18.6.2020	13:00	Ресавска 78
36	Солфеђо са теоријом музике 2	18.6.2020	15:00	Балканска 21
37	Музички инструменти	18.6.2020	16:00	Балканска 21
38	Глума - жанрови	18.6.2020	16:00	ДКЦ
39	Читање и анализа партитура 2	18.6.2020	17:00	Балканска 21
40	Читање и анализа партитура	18.6.2020	17:00	Балканска 21
41	Читање и анализа партитура 1	18.6.2020	17:00	Балканска 21
42	Историја уметности 2	19.6.2020	10:00	Немањина 28
43	Херменеутика ликовних уметности 2	19.6.2020	10:00	Немањина 28
44	Естетика	20.6.2020	10:00	Немањина 28
45	Аудиотехника 1	20.6.2020	11:00	Немањина 28
46	Аудиотехника 2	20.6.2020	11:00	Немањина 28
47	Аудиотехника 4	20.6.2020	11:00	Немањина 28
48	Аудиотехника 3	20.6.2020	11:00	Немањина 28
49	Електроакустика	20.6.2020	11:00	Немањина 28
50	Озвучавање 1	20.6.2020	11:00	Немањина 28
51	Физичка и физиолошка акустика	20.6.2020	11:00	Немањина 28
52	Пословно и ауторско право	22.6.2020	11:00	Немањина 28

Рб	Предмет	Датум	Време	Сала
53	Право заштите интелектуалне својине	22.6.2020	11:00	Немањина 28
54	Основе продукције у електронским медијима	22.6.2020	11:00	М.Бирјугова 12
55	Продукција у електронским медијима 1	23.6.2020	11:00	М.Бирјугова 12
56	Увод у комуникације	23.6.2020	11:00	Немањина 28
57	Филмска и ТВ критика	23.6.2020	11:00	Немањина 28
58	Историја светске кинематографије	23.6.2020	11:00	Немањина 28
59	Увод у медије	23.6.2020	11:00	Немањина 28
60	Теорија филма	23.6.2020	11:00	Немањина 28
61	Историја српске кинематографије	23.6.2020	11:00	Немањина 28
62	Историја српске драме и позоришта 2	24.6.2020	10:00	Немањина 28
63	Историја српске драме и позоришта 1	24.6.2020	10:00	Немањина 28
64	Савремене тенденције у светској драми и позоришту	24.6.2020	10:00	Немањина 28
65	Историја српске драме и позоришта 2	24.6.2020	10:00	Балканска 21
66	Историја светске драме и позоришта 2	24.6.2020	10:00	Немањина 28
67	Историја светске драме и позоришта 1	24.6.2020	10:00	Немањина 28
68	Историја светске драме и позоришта	24.6.2020	10:00	Немањина 28
69	Савремене тенденције у српској драми и позоришту	24.6.2020	10:00	Немањина 28
70	Историја српске драме и позоришта	24.6.2020	10:00	Немањина 28
71	Продукција у електронским медијима 2	24.6.2020	11:00	М.Бирјугова 12
72	Основе ФТВ монтаже	25.6.2020	10:00	Балканска 21
73	Основи сценографије и костима	25.6.2020	11:00	Немањина 28
74	Монтажа кратких играних форми	25.6.2020	11:00	Балканска 21
75	Медијска маска и шминка	25.6.2020	11:00	Немањина 28
76	Основе сценографије и костима	25.6.2020	11:00	Немањина 28
77	Основе глуме 2	25.6.2020	16:00	ДКЦ
78	Филмска режија - савремени филмски и дигитални медији	26.6.2020	10:00	М.Бирјугова 12
79	Енглески језик 1	26.6.2020	11:00	Немањина 28

Рб	Предмет	Датум	Време	Сала
80	Енглески језик 2	26.6.2020	11:00	Немањина 28
81	Енглески језик 3	26.6.2020	13:00	Немањина 28
82	Енглески језик 4	26.6.2020	13:00	Немањина 28
83	Енглески језик 2	26.6.2020	13:00	Немањина 28
84	Озвучавање 2	27.6.2020	11:00	Немањина 28
85	Просторна акустика	27.6.2020	11:00	Немањина 28
86	Примењена акустика	27.6.2020	11:00	Немањина 28
87	Аудиотехника	27.6.2020	11:00	Немањина 28
88	Акустика просторија са озвучавањем	27.6.2020	11:00	Немањина 28
89	Технике вишеканалног микса	29.6.2020	11:00	Балканска 21
90	Филмска продукција 7	29.6.2020	12:00	М.Бирјугова 12
91	Основе филмске продукције	29.6.2020	12:00	М.Бирјугова 12
92	Постпродукција и мастеринг	29.6.2020	14:00	Балканска 21
93	Студијска и екстерна снимања	29.6.2020	16:00	Балканска 21
94	Снимање и дизајн звука за визуелне медије	29.6.2020	16:00	Балканска 21
95	Музика за филм и телевизију	29.6.2020	18:00	Балчанска 21
96	Музика за филм и телевизију	29.6.2020	18:00	Балканска 21
97	Филмска продукција 1	30.6.2020	12:00	М.Бирјугова 12
98	Упоредни клавир 1	30.6.2020	14:00	Немањина 28
99	Упоредни клавир 3	30.6.2020	14:00	Немањина 28
100	Упоредни клавир 2	30.6.2020	14:00	Немањина 28
101	Основи клавира 5	30.6.2020	14:00	Немањина 28
102	Основи клавира 6	30.6.2020	14:00	Немањина 28
103	Филмска продукција 2	1.7.2020	10:00	М.Бирјугова 12
104	Основе филмске продукције	1.7.2020	12:00	М.Бирјугова 12
105	Основе продукције у електронским медијима	1.7.2020	12:00	М.Бирјугова 12
106	Основе филмске режије	1.7.2020	12:00	М.Бирјугова 12

Рб	Предмет	Датум	Време	Сала
107	Основе сценског покрета	1.7.2020	12:00	Ресавска 78
108	Сценски покрет	1.7.2020	14:00	Ресавска 78
109	Сценски покрет 3	1.7.2020	14:00	Ресавска 78
110	Језик и граматика филма	1.7.2020	14:00	М.Бирјугова 12
111	ТВ режија драмских форми	2.7.2020	11:00	М.Бирјугова 12
112	ТВ режија програма уживо	2.7.2020	11:00	М.Бирјугова 12
113	Дигитална обрада фотографије	2.7.2020	12:00	Балканска 21
114	Увод у сценски покрет	2.7.2020	12:00	Ресавска 78
115	Дугометражни документарни филм	3.7.2020	11:00	М.Бирјугова 12
116	Модна фотографија	3.7.2020	12:00	Балканска 21
117	Рекламна фотографија	3.7.2020	16:00	Балканска 21
118	Основне светлосне позиције 1	6.7.2020	10:00	Балканска 21
119	Дигитална монтажа 1	6.7.2020	10:00	Балканска 21
120	Дигитална монтажа 2	6.7.2020	10:00	Балканска 21
121	Документаризам као фотографско сниматељски стил	6.7.2020	11:00	Балканска 21
122	Савремена уметност фотографије	6.7.2020	13:30	Балканска 21
123	Технологија филмске и видео камере	7.7.2020	10:00	Балканска 21
124	Дигитално снимање	7.7.2020	12:00	Балканска 21
125	Увод у сценске игре и акробатику	7.7.2020	12:00	Ресавска 78
126	Основе сценске игре и акробатика	7.7.2020	13:00	Ресавска 78
127	Дигитални аудио системи	7.7.2020	14:00	Балканска 21
128	Сценске игре и акробатика	7.7.2020	14:00	Ресавска 78
129	Дигитални аудио системи 2	7.7.2020	14:00	Балканска 21
130	Методe звучних синтеза код електричних и виртуалних инструмената	7.7.2020	16:00	Балканска 21
131	Психологија	8.7.2020	10:00	Немањина 28
132	Основе телевизијске режије	8.7.2020	11:00	М.Бирјугова 12
133	Основи ТВ режије	8.7.2020	11:00	М.Бирјугова 12

Рб	Предмет	Датум	Време	Сала
134	Дигитални дизајн	9.7.2020	12:00	Балканска 21
135	Основе компјутерске уметности и дизајна	9.7.2020	12:00	Балканска 21
136	Дигитална уметност	9.7.2020	12:00	Балканска 21
137	Покретна графика у краткој форми	9.7.2020	12:00	Балканска 21
138	Мултимедијално веб стваралаштво	9.7.2020	12:00	Балканска 21
139	Основе технологије филмске и ТВ монтаже	10.7.2020	10:00	Балканска 21
140	Основи технологије филмске и ТВ монтаже	10.7.2020	10:00	Балканска 21
141	Монтажа играног филма 2	10.7.2020	12:00	Балканска 21
142	Филмска режија-пракса кадрирања (завршни рад)	11.7.2020	11:00	М.Бирјугова 12
143	Филмска и телевизијска фотографија - кратке игране форме	13.7.2020	9:00	Балканска 21
144	Основне светлосне позиције 2	13.7.2020	10:00	Балканска 21
145	Филмска и телевизијска фотографија - лугометражне игране форме 2	13.7.2020	12:00	Балканска 21
146	Основе глуме 2	13.7.2020	19:00	Ресавска 78
147	Филмска и ТВ фотографија - документарне форме	14.7.2020	10:00	Балканска 21
148	Дигитална монтажа 5	15.7.2020	14:00	Балканска 21
149	Монтажа дугих форми 2	15.7.2020	14:00	Балканска 21
150	Визуелни ефекти и диг. постпродукција 1	15.7.2020	14:00	Балканска 21
151	Визуелни ефекти и диг. постпродукција 2	15.7.2020	14:00	Балканска 21
152	Визуелни ефекти и дигитална постпродукција	15.7.2020	14:00	Балканска 21
153	Монтажа звука на филму и телевизији	15.7.2020	14:00	Балканска 21
154	Дигитална монтажа 4	15.7.2020	14:00	Балканска 21
155	Дигитална монтажа 3	15.7.2020	14:00	Балканска 21