

РАСПОРЕД ИСПИТА

Испитни рок Јун 2020 - Београд

Одсек

РБ	Предмет	Датум	Време	Сала
1	Историја уметности 1	15.6.2020	10:00	Немањина 28
2	Херменеутика ликовних уметности 1	15.6.2020	10:00	Немањина 28
3	Увод у естетику	15.6.2020	10:00	Немањина 28
4	Основе продукције у уметности и медијима	16.6.2020	10:00	М.Бирјугова 12
5	Пројекат у уметности и медијима	16.6.2020	10:00	М.Бирјугова 12
6	Основи маркетинга и односа с јавношћу	16.6.2020	10:00	М.Бирјугова 12
7	Продукција у уметности и медијима	16.6.2020	10:00	М.Бирјугова 12
8	Основе филмског и ТВ сценарија	16.6.2020	11:00	М.Бирјугова 12
9	Основи филмског и ТВ сценарија 2	16.6.2020	11:00	М.Бирјугова 12
10	Основи филмског и ТВ сценарија 1	16.6.2020	11:00	М.Бирјугова 12
11	Филмски и ТВ сценарио	16.6.2020	11:00	М.Бирјугова 12
12	Увод у технике гласа 1	17.6.2020	10:00	Ресавска 78
13	Основе технике гласа 2	17.6.2020	10:00	Ресавска 78
14	Увод у технике гласа 2	17.6.2020	10:00	Ресавска 78
15	Техника гласа 2	17.6.2020	10:00	Ресавска 78
16	Основе технике гласа 1	17.6.2020	10:00	Ресавска 78
17	Техника гласа 3	17.6.2020	10:00	Ресавска 78
18	Техника гласа 1	17.6.2020	10:00	Ресавска 78
19	Фотографија до данас	17.6.2020	12:00	Балканска 21
20	Теорија уметности и медија	17.6.2020	13:00	Балканска 21
21	Читање слике	17.6.2020	14:00	Балканска 21
22	Основе снимања филмском и видео камером	17.6.2020	17:00	Балканска 21
23	Основи снимања филмском и видео камером	17.6.2020	17:00	Балканска 21
24	Основе позоришне продукције	18.6.2020	11:00	М.Бирјугова 12

Рб	Предмет	Датум	Време	Сала
25	Сценски пројекат	18.6.2020	11:00	М.Бирјугова 12
26	Сценски говор 3	18.6.2020	13:00	Ресавска 78
27	Сценски говор 2	18.6.2020	13:00	Ресавска 78
28	Сценски говор 1	18.6.2020	13:00	Ресавска 78
29	Солфеђо са теоријом музике 1	18.6.2020	13:00	Балканска 21
30	Основе сценског говора 2	18.6.2020	13:00	Ресавска 78
31	Увод у сценски говор 1	18.6.2020	13:00	Ресавска 78
32	Увод у сценски говор 2	18.6.2020	13:00	Ресавска 78
33	Основе сценског говора 1	18.6.2020	13:00	Ресавска 78
34	Солфеђо са теоријом музике 2	18.6.2020	15:00	Балканска 21
35	Музички инструменти	18.6.2020	16:00	Балканска 21
36	Читање и анализа партитура 2	18.6.2020	17:00	Балканска 21
37	Читање и анализа партитура 1	18.6.2020	17:00	Балканска 21
38	Читање и анализа партитура	18.6.2020	17:00	Балканска 21
39	Херменеутика ликовних уметности 2	19.6.2020	10:00	Немањина 28
40	Историја уметности 2	19.6.2020	10:00	Немањина 28
41	Музика за филм и телевизију	19.6.2020	18:00	Балканска 21
42	Естетика	20.6.2020	10:00	Немањина 28
43	Аудиотехника 4	20.6.2020	11:00	Немањина 28
44	Озвучавање 1	20.6.2020	11:00	Немањина 28
45	Аудиотехника 1	20.6.2020	11:00	Немањина 28
46	Аудиотехника 3	20.6.2020	11:00	Немањина 28
47	Електроакустика	20.6.2020	11:00	Немањина 28
48	Физичка и физиолошка акустика	20.6.2020	11:00	Немањина 28
49	Аудиотехника 2	20.6.2020	11:00	Немањина 28
50	Пословно и ауторско право	22.6.2020	11:00	Немањина 28
51	Историја српске кинематографије	22.6.2020	11:00	Немањина 28

Рб	Предмет	Датум	Време	Сала
52	Историја светске кинематографије	22.6.2020	11:00	Немањина 28
53	Основе продукције у електронским медијима	22.6.2020	11:00	М.Бирјугова 12
54	Продукција у електронским медијима 1	23.6.2020	11:00	М.Бирјугова 12
55	Увод у комуникације	23.6.2020	11:00	Немањина 28
56	Филмска и ТВ критика	23.6.2020	11:00	Немањина 28
57	Историја светске кинематографије	23.6.2020	11:00	Немањина 28
58	Увод у медије	23.6.2020	11:00	Немањина 28
59	Теорија филма	23.6.2020	11:00	Немањина 28
60	Историја српске кинематографије	23.6.2020	11:00	Немањина 28
61	Историја српске драме и позоришта 2	24.6.2020	10:00	Балканска 21
62	Историја српске драме и позоришта 1	24.6.2020	10:00	Немањина 28
63	Савремене тенденције у светској драми и позоришту	24.6.2020	10:00	Немањина 28
64	Историја српске драме и позоришта 2	24.6.2020	10:00	Немањина 28
65	Историја светске драме и позоришта 2	24.6.2020	10:00	Немањина 28
66	Историја светске драме и позоришта 1	24.6.2020	10:00	Немањина 28
67	Савремене тенденције у српској драми и позоришту	24.6.2020	10:00	Немањина 28
68	Историја светске драме и позоришта	24.6.2020	10:00	Немањина 28
69	Историја српске драме и позоришта	24.6.2020	10:00	Немањина 28
70	Продукција у електронским медијима 2	24.6.2020	11:00	М.Бирјугова 12
71	Основе ФТВ монтаже	25.6.2020	10:00	Балканска 21
72	Монтажа кратких играних форми	25.6.2020	11:00	Балканска 21
73	Основе сценографије и костима	25.6.2020	11:00	Немањина 28
74	Филмска режија - савремени филмски и дигитални медији	26.6.2020	10:00	М.Бирјугова 12
75	Енглески језик 1	26.6.2020	11:00	Немањина 28
76	Енглески језик 2	26.6.2020	11:00	Немањина 28
77	Енглески језик 4	26.6.2020	13:00	Немањина 28
78	Енглески језик 3	26.6.2020	13:00	Немањина 28

Рб	Предмет	Датум	Време	Сала
79	Енглески језик 2	26.6.2020	13:00	Немањина 28
80	Музика за филм и телевизију	26.6.2020	18:00	Балканска 21
81	Примењена акустика	27.6.2020	11:00	Немањина 28
82	Озвучавање 2	27.6.2020	11:00	Немањина 28
83	Просторна акустика	27.6.2020	11:00	Немањина 28
84	Акустика просторија са озвучавањем	27.6.2020	11:00	Немањина 28
85	Аудиотехника	27.6.2020	11:00	Немањина 28
86	Технике вишеканалног микса	29.6.2020	11:00	Балканска 21
87	Основе филмске продукције	29.6.2020	12:00	М.Бирјугова 12
88	Постпродукција и мастеринг	29.6.2020	14:00	Балканска 21
89	Снимање и дизајн звука за визуелне медије	29.6.2020	16:00	Балканска 21
90	Студијска и екстерна снимања	29.6.2020	16:00	Балканска 21
91	Музика за филм и телевизију	29.6.2020	18:00	Балканска 21
92	Филмска продукција 1	30.6.2020	12:00	М.Бирјугова 12
93	Упоредни клавир 2	30.6.2020	14:00	Немањина 28
94	Упоредни клавир 3	30.6.2020	14:00	Немањина 28
95	Упоредни клавир 1	30.6.2020	14:00	Немањина 28
96	Основи клавира 5	30.6.2020	14:00	Немањина 28
97	Основи клавира 6	30.6.2020	14:00	Немањина 28
98	Филмска продукција 2	1.7.2020	10:00	М.Бирјугова 12
99	Основе сценског покрета	1.7.2020	12:00	Ресавска 78
100	Основе филмске продукције	1.7.2020	12:00	М.Бирјугова 12
101	Основе филмске режије	1.7.2020	12:00	М.Бирјугова 12
102	Основе продукције у електронским медијима	1.7.2020	12:00	М.Бирјугова 12
103	Језик и граматика филма	1.7.2020	14:00	М.Бирјугова 12
104	Сценски покрет	1.7.2020	14:00	Ресавска 78
105	Сценски покрет 3	1.7.2020	14:00	Ресавска 78

Рб	Предмет	Датум	Време	Сала
106	ТВ режија драмских форми	2.7.2020	11:00	М.Бирјузова 12
107	ТВ режија програма уживо	2.7.2020	11:00	М.Бирјузова 12
108	Увод у сценски покрет	2.7.2020	12:00	Ресавска 78
109	Дигитална обрада фотографије	2.7.2020	12:00	Балканска 21
110	Дугометражни документарни филм	3.7.2020	11:00	М.Бирјузова 12
111	Модна фотографија	3.7.2020	12:00	Балканска 21
112	Рекламна фотографија	3.7.2020	16:00	Балканска 21
113	Дигитална монтажа 2	6.7.2020	10:00	Балканска 21
114	Дигитална монтажа 1	6.7.2020	10:00	Балканска 21
115	Основне светлосне позиције 1	6.7.2020	10:00	Балканска 21
116	Документаризам као фотографско сниматељски стил	6.7.2020	11:00	Балканска 21
117	Савремена уметност фотографије	6.7.2020	13:30	Балканска 21
118	Технологија филмске и видео камере	7.7.2020	10:00	Балканска 21
119	Увод у сценске игре и акробатику	7.7.2020	12:00	Ресавска 78
120	Дигитално снимање	7.7.2020	12:00	Балканска 21
121	Основе сценске игре и акробатика	7.7.2020	13:00	Ресавска 78
122	Дигитални аудио системи	7.7.2020	14:00	Балканска 21
123	Сценске игре и акробатика	7.7.2020	14:00	Ресавска 78
124	Методe звучних синтеза код електричних и виртуалних инструмената	7.7.2020	16:00	Балканска 21
125	Психологија	8.7.2020	10:00	Немањина 28
126	Основе телевизијске режије	8.7.2020	11:00	М.Бирјузова 12
127	Основи ТВ режије	8.7.2020	11:00	М.Бирјузова 12
128	Мултимедијално веб стваралаштво	9.7.2020	12:00	Балканска 21
129	Дигитална уметност	9.7.2020	12:00	Балканска 21
130	Основе компјутерске уметности и дизајна	9.7.2020	12:00	Балканска 21
131	Дигитални дизајн	9.7.2020	12:00	Балканска 21
132	Покретна графика у краткој форми	9.7.2020	12:00	Балканска 21

Рб	Предмет	Датум	Време	Сала
133	Основи технологије филмске и ТВ монтаже	10.7.2020	10:00	Балканска 21
134	Основе технологије филмске и ТВ монтаже	10.7.2020	10:00	Балканска 21
135	Монтажа играног филма 2	10.7.2020	12:00	Балканска 21
136	Филмска режија-пракса кадрирања (завршни рад)	11.7.2020	11:00	М.Бирјугова 12
137	Филмска и телевизијска фотографија - кратке игране форме	13.7.2020	9:00	Балканска 21
138	Основне светлосне позиције 2	13.7.2020	10:00	Балканска 21
139	Филмска и телевизијска фотографија - дугометражне игране форме 2	13.7.2020	12:00	Балканска 21
140	Филмска и ТВ фотографија - документарне форме	14.7.2020	10:00	Балканска 21
141	Дигитална монтажа 3	15.7.2020	14:00	Балканска 21
142	Дигитална монтажа 4	15.7.2020	14:00	Балканска 21
143	Дигитална монтажа 5	15.7.2020	14:00	Балканска 21
144	Визуелни ефекти и дигитална постпродукција	15.7.2020	14:00	Балканска 21
145	Визуелни ефекти и диг. постпродукција 2	15.7.2020	14:00	Балканска 21
146	Визуелни ефекти и диг. постпродукција 1	15.7.2020	14:00	Балканска 21
147	Монтажа звука на филму и телевизији	15.7.2020	14:00	Балканска 21
148	Монтажа других форми	15.7.2020	14:00	Балканска 21