

РАСПОРЕД ИСПИТА

Испитни рок Септембар 2020 - Београд

РБ	Предмет	Датум	Време	Сала
1	Филмска и телевизијска фотографија - кратке игране форме	31.8.2020	9:00	Балканска 21
2	Историја светске кинематографије	31.8.2020	11:00	Немањина 28
3	Теорија филма	31.8.2020	11:00	Немањина 28
4	Медијска маска и шминка	31.8.2020	11:00	Немањина 28
5	Историја српске кинематографије	31.8.2020	11:00	Немањина 28
6	Увод у комуникације	31.8.2020	11:00	Немањина 28
7	Увод у медије	31.8.2020	11:00	Немањина 28
8	Основе сценографије и костима	31.8.2020	11:00	Немањина 28
9	Филмска и ТВ критика	31.8.2020	11:00	Немањина 28
10	Филмска и телевизијска фотографија - дугометражне игране форме 2	31.8.2020	12:00	Балканска 21
11	Филмска режија - савремени филмски и дигитални медији	1.9.2020	10:00	М.Бирјугова 12
12	Филмска режија 4 - савремени филмски и дигитални медији	1.9.2020	10:00	М.Бирјугова 12
13	Читање слике	1.9.2020	12:00	Балканска 21
14	Сценске игре и акробатика	1.9.2020	12:00	Ресавска 78
15	Увод у сценске игре и акробатику	1.9.2020	12:00	Ресавска 78
16	Основе сценске игре и акробатика	1.9.2020	12:00	Ресавска 78
17	Теорија уметности и медија	1.9.2020	13:00	Балканска 21
18	Технике вишеканалног микса	2.9.2020	11:00	Балканска 21
19	Постпродукција и мастеринг	2.9.2020	13:00	Балканска 21
20	Снимање и дизајн звука за визуелне медије	2.9.2020	14:00	Балканска 21
21	Студијска и екстерна снимања	2.9.2020	15:00	Балканска 21
22	Музика за филм и телевизију	2.9.2020	15:00	Балканска 21
23	Историја српске драме и позоришта 1	3.9.2020	10:00	Немањина 28
24	Савремене тенденције у српској драми и позоришту	3.9.2020	10:00	Немањина 28
25	Историја српске драме и позоришта 2	3.9.2020	10:00	Немањина 28

Рб	Предмет	Датум	Време	Сала
26	Историја светске драме и позоришта 1	3.9.2020	10:00	Немањина 28
27	Историја српске драме и позоришта	3.9.2020	10:00	Немањина 28
28	Историја светске драме и позоришта	3.9.2020	10:00	Немањина 28
29	Историја светске драме и позоришта 2	3.9.2020	10:00	Немањина 28
30	Савремене тенденције у светској драми и позоришту	3.9.2020	10:00	Немањина 28
31	Филмски и ТВ сценарио	4.9.2020	11:00	М.Бирјугова 12
32	Пословно и ауторско право	4.9.2020	11:00	Немањина 28
33	Основе филмског и ТВ сценарија	4.9.2020	11:00	М.Бирјугова 12
34	Право заштите интелектуалне својине	4.9.2020	11:00	Немањина 28
35	Основне светлосне позиције 1	7.9.2020	10:00	Балканска 21
36	Основе продукције у електронским медијима	7.9.2020	11:00	М.Бирјугова 12
37	ТВ продукција 7	7.9.2020	11:00	М.Бирјугова 12
38	Продукција у електронским медијима 2	7.9.2020	11:00	М.Бирјугова 12
39	Продукција у електронским медијима 1	7.9.2020	11:00	М.Бирјугова 12
40	ТВ продукција 6	7.9.2020	11:00	М.Бирјугова 12
41	ТВ продукција 5	7.9.2020	11:00	М.Бирјугова 12
42	Основи клавира 4	7.9.2020	14:00	Немањина 28
43	Упоредни клавир 1	7.9.2020	14:00	Немањина 28
44	Основи клавира 6	7.9.2020	14:00	Немањина 28
45	Основне светлосне позиције 2	7.9.2020	14:00	Балканска 21
46	Основи клавира 5	7.9.2020	14:00	Немањина 28
47	Упоредни клавир 3	7.9.2020	14:00	Немањина 28
48	Упоредни клавир 2	7.9.2020	14:00	Немањина 28
49	Технологија филмске и видео камере	8.9.2020	10:00	Балканска 21
50	Основе филмске продукције	8.9.2020	11:00	М.Бирјугова 12
51	Дигитално снимање	8.9.2020	12:00	Балканска 21
52	Дигитални аудио системи	8.9.2020	14:00	Балканска 21

Рб	Предмет	Датум	Време	Сала
53	Методе звучних синтеза код електричних и виртуалних инструмената	8.9.2020	14:00	Балканска 21
54	Филмска и ТВ фотографија - документарне форме	8.9.2020	15:00	Балканска 21
55	Основе филмске режије	9.9.2020	11:00	Балканска 21
56	Филмска продукција 2	9.9.2020	12:00	М.Бирјугова 12
57	Основе филмске продукције	9.9.2020	12:00	М.Бирјугова 12
58	Дигитална обрада фотографије	9.9.2020	12:00	Балканска 21
59	Филмска продукција 1	9.9.2020	12:00	М.Бирјугова 12
60	Модна фотографија	9.9.2020	13:00	Балканска 21
61	Сценски говор 3	9.9.2020	13:00	Ресавска 78
62	Сценски говор 2	9.9.2020	13:00	Ресавска 78
63	Основе сценског говора 1	9.9.2020	13:00	Ресавска 78
64	Сценски говор 1	9.9.2020	13:00	Ресавска 78
65	Основе сценског говора 2	9.9.2020	13:00	Ресавска 78
66	Увод у сценски говор 1	9.9.2020	13:00	Ресавска 78
67	Увод у сценски говор 2	9.9.2020	13:00	Ресавска 78
68	Језик и граматика филма	9.9.2020	14:00	М.Бирјугова 12
69	Рекламна фотографија	9.9.2020	14:00	Балканска 21
70	Монтажа играног филма 2	10.9.2020	10:00	Балканска 21
71	Основе технологије филмске и ТВ монтаже	10.9.2020	10:00	Балканска 21
72	Дигитална монтажа 2	10.9.2020	10:00	Балканска 21
73	Дигитална монтажа 1	10.9.2020	10:00	Балканска 21
74	Основи технологије филмске и ТВ монтаже	10.9.2020	10:00	Балканска 21
75	Основе технике гласа 2	10.9.2020	11:00	Ресавска 78
76	Основе телевизијске режије	10.9.2020	11:00	М.Бирјугова 12
77	Основе технике гласа 1	10.9.2020	11:00	Ресавска 78
78	Основи ТВ режије	10.9.2020	11:00	М.Бирјугова 12
79	Техника гласа 2	10.9.2020	11:00	Ресавска 78

Рб	Предмет	Датум	Време	Сала
80	Техника гласа 1	10.9.2020	11:00	Ресавска 78
81	Режија документарних форми	10.9.2020	11:00	М.Биорјузова 12
82	Увод у технике гласа 1	10.9.2020	11:00	Ресавска 78
83	Увод у технике гласа 2	10.9.2020	11:00	Ресавска 78
84	Солфеђо са теоријом музике 2	10.9.2020	12:00	Балканска 21
85	Солфеђо са теоријом музике 1	10.9.2020	12:00	Балканска 21
86	Читање и анализа партитура	10.9.2020	12:00	Балканска 21
87	Музички инструменти	10.9.2020	12:00	Балканска 21
88	Основе снимања филмском и видео камером	11.9.2020	10:00	Балканска 21
89	Енглески језик 1	11.9.2020	11:00	Немањина 28
90	Филмска режија-пракса кадрирања (завршни рад)	11.9.2020	11:00	М.Бирјузова 12
91	Енглески језик 2	11.9.2020	11:00	Немањина 28
92	Документаризам као фотографско сниматељски стил	11.9.2020	12:00	Балканска 21
93	Савремена уметност фотографије	11.9.2020	12:00	Балканска 21
94	Енглески језик 4	11.9.2020	13:00	Немањина 28
95	Енглески језик 2	11.9.2020	13:00	Немањина 28
96	Енглески језик 3	11.9.2020	13:00	Немањина 28
97	Херменеутика ликовних уметности 1	12.9.2020	10:00	Немањина 28
98	Увод у естетику	12.9.2020	10:00	Немањина 28
99	Режија кратких форми (кратки играни, експериментални, анимирани филм)	12.9.2020	11:00	М.Бирјузова 12
100	Аудиотехника	12.9.2020	11:30	Немањина 28
101	Аудиотехника 1	12.9.2020	11:30	Немањина 28
102	Акустика просторија са озвучавањем	12.9.2020	11:30	Немањина 28
103	Физичка и физиолошка акустика	12.9.2020	11:30	Немањина 28
104	Електроакустика	12.9.2020	11:30	Немањина 28
105	Аудиотехника 3	12.9.2020	11:30	Немањина 28
106	Аудиотехника 4	12.9.2020	11:30	Немањина 28

Рб	Предмет	Датум	Време	Сала
107	Аудиотехника 2	12.9.2020	11:30	Немањина 28
108	Просторна акустика	12.9.2020	11:30	Немањина 28
109	Озвучавање 2	12.9.2020	11:30	Немањина 28
110	Озвучавање 1	12.9.2020	11:30	Немањина 28
111	Примењена акустика	12.9.2020	11:30	Немањина 28
112	Естетика	14.9.2020	10:00	Немањина 28
113	Херменеутика ликовних уметности 2	14.9.2020	10:00	Немањина 28
114	Херменеутика ликовних уметности 2	14.9.2020	10:00	Немањина 28
115	Сценски пројекат	14.9.2020	11:00	М.Бирјугова 12
116	Основе позоришне продукције	14.9.2020	11:00	М.Бирјугова 12
117	Филмска режија - играна структура и филмски жанрови (завршни рад)	14.9.2020	11:00	М.Бирјугова 12
118	Увод у сценски покрет	14.9.2020	12:00	Ресавска 78
119	Основе сценског покрета	14.9.2020	13:00	Ресавска 78
120	Сценски покрет	14.9.2020	14:00	Ресавска 78
121	Продукција у уметности и медијима	15.9.2020	10:00	М.Бирјугова 12
122	Пројекат у уметности и медијима	15.9.2020	10:00	М.Бирјугова 12
123	Психологија	15.9.2020	10:00	Немањина 28
124	Основе продукције у уметности и медијима	15.9.2020	10:00	М.Бирјугова 12
125	Основи маркетинга и односа с јавношћу	15.9.2020	10:00	М.Бирјугова 12
126	Филмска режија 2 - елементи рада редитеља	15.9.2020	11:00	М.Бирјугова 12
127	Покретна графика у краткој форми	15.9.2020	12:00	Балканска 21
128	Основе компјутерске уметности и дизајна	15.9.2020	12:00	Балканска 21
129	Мултимедијално веб стваралаштво	15.9.2020	12:00	Балканска 21
130	Дигитални дизајн	15.9.2020	12:00	Балканска 21
131	Дигитална уметност	15.9.2020	12:00	Балканска 21
132	Визуелни ефекти и дигитална постпродукција	15.9.2020	14:00	Балканска 21
133	Монтажа дугих форми 2	15.9.2020	14:00	Балканска 21

Рб	Предмет	Датум	Време	Сала
134	Монтажа звука на филму и телевизији	15.9.2020	14:00	Балканска 21
135	Визуелни ефекти и диг. постпродукција 1	15.9.2020	14:00	Балканска 21
136	Визуелни ефекти и диг. постпродукција 2	15.9.2020	14:00	Балканска 21
137	Дигитална монтажа 3	15.9.2020	14:00	Балканска 21
138	Дигитална монтажа 4	15.9.2020	14:00	Балканска 21
139	Дигитална монтажа 5	15.9.2020	14:00	Балканска 21
140	Филмска режија-пракса покрета камере и мизасцена (завршни рад)	15.9.2020	14:00	М.Бирјугова 12
141	Глума - ликови	15.9.2020	16:00	