

## РАСПОРЕД ИСПИТА

Испитни рок Јануар 2021 - Београд

Одсек

РБ	Предмет	Датум	Време	Сала
1	Енглески језик 1	25.1.2021	10:00	Немањина 28
2	Енглески језик 2	25.1.2021	10:00	Немањина 28
3	Право заштите интелектуалне својине	25.1.2021	11:00	Немањина 28
4	Енглески језик 4	25.1.2021	11:15	Немањина 28
5	Енглески језик 3	25.1.2021	11:15	Немањина 28
6	Филмска продукција 1	25.1.2021	12:00	Немањина 28
7	Основе глуме 1	25.1.2021	15:00	Ресавска 78
8	Основи маркетинга и односа с јавношћу	26.1.2021	10:00	Немањина 28
9	Основе продукције у уметности и медијима	26.1.2021	10:00	Немањина 28
10	Технологија филмске и видео камере	26.1.2021	10:00	Балканска 21
11	ТВ режија програма уживо	26.1.2021	11:00	М.Бирјугова 12
12	Продукција у електронским медијима 2	26.1.2021	11:00	Немањина 28
13	Основе продукције у електронским медијима	26.1.2021	11:00	Немањина 28
14	Продукција у електронским медијима 1	26.1.2021	11:00	Немањина 28
15	Увод у сценски покрет	26.1.2021	12:00	Ресавска 78
16	Сценски покрет	26.1.2021	12:00	Ресавска 78
17	Основе сценског покрета	26.1.2021	12:00	Ресавска 78
18	Филмски и ТВ сценарио	27.1.2021	12:00	Немањина 28
19	Основе филмског и ТВ сценарија	27.1.2021	12:00	Немањина 28
20	Читање слике	27.1.2021	13:00	Балканска 21
21	Теорија уметности и медија	27.1.2021	13:00	Балканска 21
22	Фотографија до данас	27.1.2021	13:00	Балканска 21
23	Упоредни клавир 3	27.1.2021	14:00	Немањина 28
24	Упоредни клавир 1	27.1.2021	14:00	Немањина 28
25	Упоредни клавир 2	27.1.2021	14:00	Немањина 28

Рб	Предмет	Датум	Време	Сала
26	Увод у медије	28.1.2021	11:00	Немањина 28
27	Увод у комуникације	28.1.2021	11:00	Немањина 28
28	Историја српске кинематографије	28.1.2021	11:00	Немањина 28
29	Филмска и ТВ критика	28.1.2021	11:00	Немањина 28
30	Историја светске кинематографије	28.1.2021	11:00	Немањина 28
31	Теорија филма	28.1.2021	11:00	Немањина 28
32	Теорија филма	28.1.2021	11:00	Немањина 28
33	Основе филмске продукције	28.1.2021	12:00	Немањина 28
34	Филмска продукција 2	28.1.2021	12:00	Немањина 28
35	Историја светске драме и позоришта	29.1.2021	10:00	Немањина 28
36	Историја српске драме и позоришта	29.1.2021	10:00	Немањина 28
37	Савремене тенденције у светској драми и позоришту	29.1.2021	10:00	Немањина 28
38	Савремене тенденције у српској драми и позоришту	29.1.2021	10:00	Немањина 28
39	Основе позоришне продукције	29.1.2021	11:00	Немањина 28
40	Основе сценографије и костима	29.1.2021	11:00	Немањина 28
41	Сценски пројекат	29.1.2021	11:00	Немањина 28
42	Основе филмске продукције	29.1.2021	12:00	Немањина 28
43	Аудиотехника 4	30.1.2021	11:30	Немањина 28
44	Електроакустика	30.1.2021	11:30	Немањина 28
45	Аудиотехника 1	30.1.2021	11:30	Немањина 28
46	Физичка и физиолошка акустика	30.1.2021	11:30	Немањина 28
47	Аудиотехника 2	30.1.2021	11:30	Немањина 28
48	Аудиотехника 3	30.1.2021	11:30	Немањина 28
49	Озвучавање 1	30.1.2021	11:30	Немањина 28
50	Херменеутика ликовних уметности 1	1.2.2021	10:00	Немањина 28
51	Историја уметности 1	1.2.2021	10:00	Немањина 28
52	Увод у естетику	1.2.2021	10:00	Немањина 28

Рб	Предмет	Датум	Време	Сала
53	Основе сценског говора 2	1.2.2021	13:00	Ресавска 78
54	Сценски говор 2	1.2.2021	13:00	Ресавска 78
55	Увод у сценски говор 1	1.2.2021	13:00	Ресавска 78
56	Основе сценског говора 1	1.2.2021	13:00	Ресавска 78
57	Сценски говор 1	1.2.2021	13:00	Ресавска 78
58	Увод у сценски говор 2	1.2.2021	13:00	Ресавска 78
59	Глума - увод у жанр	1.2.2021	15:00	Ресавска 78
60	Естетика	2.2.2021	10:00	Немањина 28
61	Херменеутика ликовних уметности 2	2.2.2021	10:00	Немањина 28
62	Историја уметности 2	2.2.2021	10:00	Немањина 28
63	Техника вишеканалног снимања и монт. звучка	2.2.2021	12:00	Балканска 21
64	МИДИ са МИДИ оркестрацијом	2.2.2021	14:00	Балканска 21
65	Глума - увод у лик	2.2.2021	15:00	Ресавска 78
66	Методе звучних синтеза код електричних и виртуалних инструмената	2.2.2021	16:00	Балканска 21
67	Дигитални аудио системи	2.2.2021	17:00	Балканска 21
68	Психологија	3.2.2021	11:00	Немањина 28
69	Музичка продукција - ансамбли и оркестри	3.2.2021	11:00	Балканска 21
70	Психологија	3.2.2021	11:00	Немањина 28
71	Језик и граматика филма	3.2.2021	12:00	Немањина 28
72	Снимање и дизајн звука за визуелне медије	3.2.2021	13:00	Балканска 21
73	Студијска и екстерна снимања	3.2.2021	15:00	Балканска а21
74	Постпродукција и мастеринг	3.2.2021	15:00	Балканска 21
75	Музика за филм и телевизију	3.2.2021	15:00	Балканска 21
76	Филмска режија - савремени филмски и дигитални медији	4.2.2021	10:00	М.Бирјугова 12
77	Основе снимања филмском и видео камером	4.2.2021	11:00	Балканска 21
78	Монтажа звука на филму и телевизији	5.2.2021	10:00	Балканска а21
79	Монтажа звука на филму и телевизији	5.2.2021	10:00	Балканска 21

Рб	Предмет	Датум	Време	Сала
80	Дигитална монтажа 4	5.2.2021	10:00	Балканска 21
81	Дигитална монтажа 1	5.2.2021	10:00	Балканска 21
82	Савремене тенденције у српској драми и позоришту	5.2.2021	10:00	Немањина 28
83	Историја српске драме и позоришта	5.2.2021	10:00	Немањина 28
84	Савремене тенденције у светској драми и позоришту	5.2.2021	10:00	Немањина 28
85	Дигитална монтажа 2	5.2.2021	10:00	Балканска 21
86	Историја светске драме и позоришта	5.2.2021	10:00	Немањина 28
87	Дигитална монтажа 3	5.2.2021	10:00	Балканска 21
88	Глума - увод у стил	5.2.2021	15:00	Ресавска 78
89	Монтажа кратких документарних форми	6.2.2021	10:00	Балканска 21
90	Озвучавање 2	6.2.2021	11:30	Немањина 28
91	Акустика просторија са озвучавањем	6.2.2021	11:30	Немањина 28
92	Аудиотехника	6.2.2021	11:30	Немањина 28
93	Просторна акустика	6.2.2021	11:30	Немањина 28
94	Примењена акустика	6.2.2021	11:30	Немањина 28
95	Филмска и телевизијска фотографија - лутрометражне игране форме 1	8.2.2021	9:00	Балканска 21
96	Монтажа дугих форми 1	8.2.2021	10:00	Балканска 21
97	Аналогно снимање	8.2.2021	11:00	Балканска 21
98	Монтажа играног филма 1	8.2.2021	11:00	Балканска 21
99	Филмска и ТВ фотографија - рекламне форме	8.2.2021	12:00	Балканска 21
100	Основи технологије филмске и ТВ монтаже	8.2.2021	12:00	Балканска 21
101	Основе технологије филмске и ТВ монтаже	8.2.2021	12:00	Балканска 21
102	Музичка продукција - солистички инструменти	8.2.2021	14:00	Балканска 21
103	Глума - увод у лик	8.2.2021	15:00	Ресавска 78
104	Основне светлосне позиције 1	9.2.2021	10:00	Балканска 21
105	Сценске игре и акробатика	9.2.2021	12:00	Ресавска 78
106	Увод у сценске игре и акробатику	9.2.2021	12:00	Ресавска 78

Рб	Предмет	Датум	Време	Сала
107	Документаризам као фотографско сниматељски стил	9.2.2021	12:00	Балканска 21
108	Основе сценске игре и акробатика	9.2.2021	12:00	Ресавска 78
109	Основе глуме 1	9.2.2021	15:00	Ресавска 78
110	Увод у технике гласа 2	10.2.2021	9:00	Ресавска 78
111	Увод у технике гласа 1	10.2.2021	9:00	Ресавска 78
112	Дигитална монтажа 5	10.2.2021	10:00	Балканска 21
113	Техника гласа 2	10.2.2021	11:00	Ресавска 78
114	Техника гласа 1	10.2.2021	11:00	Ресавска 78
115	Солфеђо са теоријом музике 1	10.2.2021	11:30	Балканска 21
116	Солфеђо са теоријом музике 2	10.2.2021	11:30	Балканска 21
117	Читање и анализа партитура	10.2.2021	11:30	Балканска 21
118	Музички инструменти	10.2.2021	11:30	Балканска 21
119	Основе технике гласа 1	10.2.2021	12:30	Ресавска 78
120	Основе технике гласа 2	10.2.2021	12:30	Ресавска 78
121	Филмска режија - играна структура и филмски жанрови (завршни рад)	11.2.2021	11:00	М.Бирјугова 12
122	Увод у фотографију	11.2.2021	12:00	Балканска 21
123	Дигитална уметност	11.2.2021	12:00	Балканска 21
124	Дигитални дизајн	11.2.2021	12:00	Балканска 21
125	Покретна графика у краткој форми	11.2.2021	12:00	Балканска 21
126	Основе компјутерске уметности и дизајна	11.2.2021	12:00	Балканска 21
127	Модна фотографија	11.2.2021	14:00	Балканска 21
128	Рекламна фотографија	11.2.2021	14:00	Балканска 21
129	Покретна графика у краткој форми	11.2.2021	0:00	Балканска 21
130	Мултимедијално веб стваралаштво	11.2.2021	0:00	Балканска 21