

## РАСПОРЕД ИСПИТА

## Испитни рок Април 2021 - Београд

Рб	Предмет	Датум	Време	Сала
1	Основе продукције у уметности и медијима	1.4.2021	11:00	Немањина 28
2	Филмска и телевизијска фотографија - дугометражне игране форме 1	1.4.2021	13:00	Балканска 21
3	Филмска и ТВ фотографија - рекламне форме	1.4.2021	15:00	Балканска 21
4	Аудиотехника 1	2.4.2021	10:00	Немањина 28
5	Аудиотехника 2	2.4.2021	10:00	Немањина 28
6	Аудиотехника 3	2.4.2021	10:00	Немањина 28
7	Аудиотехника 4	2.4.2021	10:00	Немањина 28
8	Озвучавање 1	2.4.2021	10:00	Немањина 28
9	Електроакустика	2.4.2021	10:00	Немањина 28
10	Физичка и физиолошка акустика	2.4.2021	10:00	Немањина 28
11	Увод у медије	2.4.2021	11:00	Немањина 28
12	Историја српске кинематографије	2.4.2021	11:00	Немањина 28
13	Историја светске кинематографије	2.4.2021	11:00	Немањина 28
14	Теорија филма	2.4.2021	11:00	Немањина 28
15	Увод у комуникације	2.4.2021	11:00	Немањина 28
16	Филмска и ТВ критика	2.4.2021	11:00	Немањина 28
17	Енглески језик 2	3.4.2021	10:00	Немањина 28
18	Енглески језик 1	3.4.2021	10:00	Немањина 28
19	Енглески језик 3	3.4.2021	11:15	Немањина 28
20	Енглески језик 4	3.4.2021	11:15	Немањина 28
21	Енглески језик 2	3.4.2021	11:15	Немањина 28
22	Основе сценске игре и акробатика	5.4.2021	11:00	Ресавска 78
23	Сценске игре и акробатика	5.4.2021	11:00	Ресавска 78
24	Технологија филмске и видео камере	5.4.2021	12:00	Балканска 21
25	Упоредни клавир 1	5.4.2021	14:00	Немањина 28

Рб	Предмет	Датум	Време	Сала
26	Упоредни клавир 2	5.4.2021	14:00	Немањина 28
27	Упоредни клавир 3	5.4.2021	14:00	Немањина 28
28	Основи позоришне продукције	6.4.2021	12:00	М.Бирјугова 12
29	Сценски пројекат	6.4.2021	12:00	М.Бирјугова 12
30	Основе позоришне продукције	6.4.2021	12:00	М.Бирјугова 12
31	Техника вишеканалног снимања и монт. звучка	6.4.2021	15:00	Балканска 21
32	МИДИ са МИДИ оркестрацијом	6.4.2021	16:00	Балканска 21
33	Дигитални аудио системи	6.4.2021	16:00	Балканска 21
34	Методe звучних синтеза код електричних и виртуалних инструмената	6.4.2021	16:00	М.Бирјугова 12
35	Техника гласа 1	7.4.2021	9:00	Ресавска 78
36	Основе технике гласа 1	7.4.2021	9:00	Ресавска 78
37	Глума - увод у жанр	7.4.2021	15:00	Ресавска 78
38	Основе филмске продукције	7.4.2021	15:00	М.Бирјугова 12
39	Основе филмске продукције	7.4.2021	16:00	М.Бирјугова 12
40	Филмска продукција 2	7.4.2021	16:00	М.Бирјугова 12
41	Филмска продукција 1	7.4.2021	16:00	М.Бирјугова 12
42	Солфеђо са теоријом музике 2	8.4.2021	11:00	Немањина 28
43	Музички инструменти	8.4.2021	11:00	Немањина 28
44	Солфеђо са теоријом музике 1	8.4.2021	11:00	Немањина 28
45	Читање и анализа партитура	8.4.2021	11:00	Немањина 28
46	Језик и граматика филма	8.4.2021	12:00	М.Бирјугова 12
47	Основе снимања филмском и видео камером	8.4.2021	16:00	Балканска 21
48	Камере у систему	8.4.2021	16:00	Балканска 21
49	Сценски покрет 3	8.4.2021	16:30	Ресавска 78
50	Сценски покрет	8.4.2021	16:30	Ресавска 78
51	Озвучавање 2	9.4.2021	10:00	Немањина 28
52	Примењена акустика	9.4.2021	10:00	Немањина 28

Рб	Предмет	Датум	Време	Сала
53	Акустика просторија са озвучавањем	9.4.2021	10:00	Немањина 28
54	Просторна акустика	9.4.2021	10:00	Немањина 28
55	Аудиотехника	9.4.2021	10:00	Немањина 28
56	Дигитална монтажа 1	9.4.2021	15:00	Балканска 21
57	Монтажа звука на филму и телевизији	9.4.2021	15:00	Балканска 21
58	Увод у естетику	10.4.2021	10:00	Немањина 28
59	Херменеутика ликовних уметности 1	10.4.2021	10:00	Немањина 28
60	Херменеутика ликовних уметности 1	10.4.2021	10:00	Немањина 28
61	Историја уметности 1	10.4.2021	10:00	Немањина 28
62	Основне светлосне позиције 1	12.4.2021	12:00	Балканска 21
63	Основе сценског говора 1	12.4.2021	14:00	Ресавска 78
64	Основе сценског говора 2	12.4.2021	14:00	Ресавска 78
65	Увод у сценски говор 1	12.4.2021	14:00	Ресавска 78
66	Увод у сценски говор 2	12.4.2021	14:00	Ресавска 78
67	Сценски говор 1	12.4.2021	14:00	Ресавска 78
68	Сценски говор 2	12.4.2021	14:00	Ресавска 78
69	Монтажа играног филма 1	12.4.2021	16:00	Балканска 21
70	Основи технологије филмске и ТВ монтаже	12.4.2021	16:00	Балканска 21
71	Основе технологије филмске и ТВ монтаже	12.4.2021	16:00	Балканска 21
72	Филмски и ТВ сценарио	13.4.2021	12:00	М.Бирјугова 12
73	Основе филмског и ТВ сценарија	13.4.2021	12:00	М.Бирјугова 12
74	Продукција у електронским медијима 1	13.4.2021	13:00	М.Бирјугова 12
75	Продукција у електронским медијима 2	13.4.2021	13:00	М.Бирјугова 12
76	Основе продукције у електронским медијима	13.4.2021	13:00	М.Бирјугова 12
77	ТВ режија програма уживо	14.4.2021	12:00	М.Бирјугова 12
78	Аналогно снимање	14.4.2021	16:30	Балканска 21
79	Музичка продукција - солистички инструменти	14.4.2021	17:00	Балканска 21

Рб	Предмет	Датум	Време	Сала
80	Музичка продукција - ансамбли и оркестри	14.4.2021	17:00	Балканска 21
81	Снимање и дизајн звука за визуелне медије	14.4.2021	18:00	Балканска 21
82	Музика за филм и телевизију	14.4.2021	18:00	Балканска 21
83	Постпродукција и мастеринг	14.4.2021	18:00	Балканска 21
84	Студијска и екстерна снимања	14.4.2021	18:00	Балканска 21
85	Савремене тенденције у српској драми и позоришту	15.4.2021	10:00	Немањина 28
86	Историја светске драме и позоришта	15.4.2021	10:00	Немањина 28
87	Историја српске драме и позоришта	15.4.2021	10:00	Немањина 28
88	Савремене тенденције у светској драми и позоришту	15.4.2021	10:00	Немањина 28
89	Модна фотографија	15.4.2021	12:00	Балканска 21
90	Рекламна фотографија	15.4.2021	12:00	Балканска 21
91	Теорија уметности и медија	16.4.2021	10:00	Балканска 21
92	Читање слике	16.4.2021	10:00	Балканска 21
93	Медијска маска и шминка	16.4.2021	13:15	М.Бирјугова 12
94	Основе сценографије и костима	16.4.2021	13:15	М.Бирјугова 12
95	Визуелни ефекти и дигитална постпродукција	16.4.2021	17:00	Балканска 21
96	Херменеутика ликовних уметности 2	17.4.2021	10:00	Немањина 28
97	Историја уметности 2	17.4.2021	10:00	Немањина 28
98	Естетика	17.4.2021	10:00	Немањина 28
99	Филмска режија - савремени филмски и дигитални медији	19.4.2021	10:00	М.Бирјугова 12
100	Психологија	19.4.2021	10:00	Немањина 28
101	Филмска режија - играна структура и филмски жанрови (завршни рад)	19.4.2021	14:00	М.Бирјугова 12
102	Право заштите интелектуалне својине	20.4.2021	11:00	Немањина 28
103	Документаризам као фотографско сниматељски стил	20.4.2021	12:30	Балканска 21