

IZBORNI PREDMETI - šk. 2022/2023. godina

Prijavljivanje studenata za IZBORNE PREDMETE u šk. 2022/2023. godini vrši se **od 19. do 26. septembra 2022. godine elektronskim putem**, logovanjem u Dosije studenta.

Da bi se lakše opredelili, pozivamo Vas da pogledate Knjige svih izbornih predmeta i posetite uvodna predavanja.

FOTOGRAFIJA I KAMERA			
	jesenji semestar	prolećni semestar	broj izbornih predmeta
I godina	Umetnost dokumentarnih formi		od ponuđena 2, bira se 1 izborni predmet (5 ESPB)
	Tradicionalni postupci stvaranja slike		
II godina	I blok	Osnove FTV produkcije	od ponuđena 2, bira se 1 izborni predmet (6 ESPB)
		Osnove kompjuterske umetnosti i dizajna	
	II blok	Istorija svetske kinematografije	od ponuđena 2, bira se 1 izborni predmet (7 ESPB)
III godina		Digitalni dizajn	od ponuđena 2, bira se 1 izborni predmet (6 ESPB)
		Pokretna grafika u kratkoj formi	

MUZIČKA PRODUKCIJA I DIZAJN ZVUKA			
	jesenji semestar	prolećni semestar	broj izbornih predmeta
III godina	Osnove tehnologije FTV montaže		od ponuđena 2, bira se 1 izborni predmet (6 ESPB)
	Osnove snimanja filmskom i video kamerom		
IV godina	Osnove pozorišne produkcije	Pokretna grafika u kratkoj formi	od ponuđena 2, bira se 1 izborni predmet (6 ESPB)

PRODUKCIJA U UMETNOSTI I MEDIJIMA			
	jesenji semestar	prolećni semestar	broj izbornih predmeta
I godina		Fotografija do danas	od ponuđena 2, bira se 1 izborni predmet (7 ESPB)
		Čitanje slike	
III godina	Muzika za film i TV		od ponuđena 2, bira se 1 izborni predmet (6 ESPB)
	Osnove snimanja filmskom i video kamerom		
IV godina		Digitalna umetnost	od ponuđena 2, bira se 1 izborni predmet (8 ESPB)
		Multimedijalno scensko stvaralaštvo	

FTV REŽIJA I MONTAŽA – MODUL REŽIJA

	jesenji semestar		prolećni semestar		broj izbornih predmeta
I godina			Osnove snimanja kamerom		od ponuđena 2, bira se 1 izborni predmet (6 ESPB)
			Osnove pozorišne režije		
IV godina	I blok			Osnove kompjuterske umetnosti i dizajna	od ponuđena 2, bira se 1 izborni predmet (6 ESPB)
				Digitalni dizajn	
	II blok			Digitalna umetnost	od ponuđena 2, bira se 1 izborni predmet (8 ESPB)
				Vizuelni efekti i digitalna postprodukcija	

FTV REŽIJA I MONTAŽA – MODUL MONTAŽA

	jesenji semestar		prolećni semestar		broj izbornih predmeta
I godina			Osnove snimanja kamerom		od ponuđena 2, bira se 1 izborni predmet (6 ESPB)
			Osnove pozorišne režije		
IV godina	I blok			Osnove kompjuterske umetnosti i dizajna	od ponuđena 2, bira se 1 izborni predmet (6 ESPB)
				Digitalni dizajn	
	II blok			Digitalna umetnost	od ponuđena 2, bira se 1 izborni predmet (8 ESPB)
				Vizuelni efekti i digitalna postprodukcija	

GLUMA

	jesenji semestar		prolećni semestar		broj izbornih predmeta
I godina			Čitanje slike		od ponuđena 2, bira se 1 izborni predmet (7 ESPB)
			Fotografija do danas		
II godina	Osnove FTV scenarija				od ponuđena 2, bira se 1 izborni predmet (6 ESPB)
	Uvod u glumu pred kamerom				
IV godina	Osnove pozorišne produkcije				od ponuđena 2, bira se 1 izborni predmet (6 ESPB)
	Osnove filmske produkcije				
	Muzika za film i TV				od ponuđena 2, bira se 1 izborni predmet (6 ESPB)
	Osnove snimanja filmskom i video kamerom				