

Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије донело је 2008. и 2013. године одлуке о акредитацији АКАДЕМИЈЕ УМЕТНОСТИ у областима: наука о уметности, културолошких наука и комуниколо-гије, чиме је стекла право на обављање научно-истраживачке делатности од општег интереса. АКАДЕМИЈА УМЕТНОСТИ добила је Уверење о акредитацији високошколске установе и студијских програма основних и мастер академских студија 2022 године, од стране Националног тела за акредитацију и обезбеђење квалитета у високом образовању Републике Србије.

Министарство просвете Републике Србије донело је Решење о додељивању ДОЗВОЛЕ ЗА РАД Академији уметности, бр. 612-00-01504/2009-04 од 4.05.2010. године, чиме је овај Факултет поставио ПРВА високошколска установа у пољу Уметности, као и измене и допуне Дозволе за рад бр. 612-00-1237/2022-06 од 30.08.2022. и 612-00-00017/2022-06 од 3.11.2022. године.



**ВУКОВА
НАГРАДА**

Културно-просветна заједница Србије, под покровитељством Министарства културе Републике Србије, доделила је Академији уметности **Вукову награду** за 2008. годину, за изузетан допринос развоју културе у Републици Србији и свепрском културном простору. Награда се додељује појединцима, установама и организацијама које делују на пољу ширења културе, просвете и науке и постижу резултате од нарочитог значаја за културни живот.



ЗЛАТНИ БЕОЧУГ

Академија уметности добитник је **Златној бечугу** Културно-просветне заједнице Београда, 2001. године, за трајни допринос култури Београда.



**АКАДЕМИЈА
УМЕТНОСТИ**
БЕОГРАД

Одабери четворогодишње основне академске студије у пољу Уметности (ЕСПБ 240) на Академији уметности у Београду:

**ПРОДУКЦИЈА У УМЕТНОСТИ И МЕДИЈИМА
МУЗИЧКА ПРОДУКЦИЈА И ДИЗАЈН ЗВУКА
ФИЛМСКА И ТВ РЕЖИЈА И МОНТАЖА
ФОТОГРАФИЈА И КАМЕРА
ГЛУМА**



Упиши нове - јединствене једногодишње мастер академске студије у пољу Уметности (ЕСПБ 60) на Академији уметности у Београду!
Профилиши своје афинитете у свету мултимедијалних знања и вештина!
(П)остани први!

**УМЕТНОСТ ДОКУМЕНТАРНИХ ФОРМИ
ГЛУМАЧКА ИГРА НА СЦЕНИ И ПРЕД КАМЕРОМ**



**АКАДЕМИЈА
УМЕТНОСТИ**
БЕОГРАД

ИСПИТ

**студената треће године глуме
Академије уметности у Београду**

**класа проф. Драгане Варагић
и Жељка Ђукића**

реализатор тона: Бојана Рувидић

сниматељ: Теодора Радовановић

тонски сниматељи:
Алекса Милисављевић и Андреј
Милошевић

продуцент: Марта Микић

АКАДЕМИЈА УМЕТНОСТИ
Београд, Немањина 28
011 3618 715, 011 3618 716
www.akademijaumetnosti.edu.rs

**Сцена "Петар Краљ" Атељеа 212
21. децембар 2022. у 17 часова**

Први део: Антика

Есхил, *Агамемнон*

Део Улазне хорске песме сви студенти

Монолози

Клитемнестра (Есхил, *Агамемнон*)
Кристина ПАУНОВИЋ

Орест (Есхил, *Покајнице*)
Арсеније БЕРИЋ

Електра (Есхил, *Покајнице*)
Теодора ТОЈАГИЋ

Креонт (Софокло, *Антигона*)
Јован ПЕТРОВИЋ

Хемон (Софокло, *Антигона*)
Стеван СМИЉАНИЋ

Антигона (Софокло, *Антигона*)
Теодора МИКЛУШЕВ

Медеја (Еурипид, *Медеја*)
Кристина МИЛЕШЕВИЋ

Медеја (Еурипид, *Медеја*)
Марија СТОЈАНОВИЋ

Гласник (Еурипид, *Баханџкиње*)
Владан ЧАЛИЈА

Дионис (Еурипид, *Баханџкиње*)
Алекса АРСЕНОВИЋ

трајање: око 35 минута

Други део: Семјуел Бекет

Игими, гођими

Дара Теодора МИКЛУШЕВ
Мара Марија СТОЈАНОВИЋ
Сара Кристина ПАУНОВИЋ

Иџа

Прва жена Теодора ТОЈАГИЋ
Мушкарац Алекса АРСЕНОВИЋ
Друга жена Кристина МИЛЕШЕВИЋ

Чекајући Гогоа

(сцена из првог чина)

Владимир Стеван СМИЉАНИЋ
Естрагон Владан ЧАЛИЈА

Чекајући Гогоа

(сцена из другог чина)

Владимир Арсеније БЕРИЋ
Естрагон Јован ПЕТРОВИЋ

Чекајући Гогоа

(сцена из другог чина)

Владимир Стеван СМИЉАНИЋ
Естрагон Алекса АРСЕНОВИЋ

трајање: око 30 минута

Трећи део:

Ежен Јонеско, *Гелавџ џевачица*

ЧЕТВРТА СЦЕНА

Госпођа Мартин Кристина ПАУНОВИЋ
Господин Мартин Стеван СМИЉАНИЋ

ПЕТА СЦЕНА

Мери Теодора ТОЈАГИЋ

СЕДМА СЦЕНА

Госпођа Мартин Кристина ПАУНОВИЋ
Господин Мартин Стеван СМИЉАНИЋ
Госпођа Смит Теодора МИКЛУШЕВ
Господин Смит Арсеније БЕРИЋ

ОСМА СЦЕНА

Ватрогасац Алекса АРСЕНОВИЋ
Госпођа Мартин Марија СТОЈАНОВИЋ
Господин Мартин Стеван СМИЉАНИЋ
Госпођа Смит Кристина МИЛЕШЕВИЋ
Господин Смит Јован ПЕТРОВИЋ

трајање: око 40 минута

Захваљујемо се на колеџијалној
сарадњи Аџелџу 212 у Београду