

**АКАДЕМИЈА УМЕТНОСТИ
БЕОГРАД**

У складу са чланом 82-87 Закона о високом образовању („Сл. гласник РС” бр. 88/17, 27/18-др.закон, 73/18, 67/19, 6/20-др.закони, 11/21-аутентично тумачење, 67/21, 67/21-др.закон и 76/23) и Статута Академије уметности, Наставно-уметничко веће на седници одржаној 29. 9. 2023. године је усвојио пречишћен текст Правилника о условима и поступку избора у звање сарадника Академије уметности

**ПРАВИЛНИК
О УСЛОВИМА И ПОСТУПКУ ИЗБОРА У ЗВАЊА САРАДНИКА
АКАДЕМИЈЕ УМЕТНОСТИ
(пречишћен текст)**

Члан 1.

Правилником о условима и поступку избора у звања сарадника, уређују се услови и поступак избора у звања сарадника Академије уметности (у даљем тексту: Академија).

Члан 2.

Звања сарадника на Академији су: сарадник у настави, асистент, асистент са докторатом, уметнички сарадник и виши уметнички сарадник. Сарадник се бира за ужу уметничку, односно научну област утврђену Статутом Академије.

За потребе реализације студијских програма Академија може да ангажује сарадника ван радног односа (демонстратора) и сарадника за део практичне наставе.

Члан 3.

Одлуку о расписивању конкурса за избор у звање сарадника у настави, асистента, асистента са докторатом, уметничког сарадника и вишег уметничког сарадника доноси декан.

Члан 4.

Наставно-уметничко веће у року од 15 дана од дана објављивања конкурса именује трочлану комисију за писање извештаја о пријављеним кандидатима. Чланови комисије су по правилу наставници Академије, а члан комисије може бити и наставник друге акредитоване високошколске установе изабран за ужу уметничку, односно научу област за коју се сарадник бира.

Члан 5.

Комисија извештај са предлогом кандидата за избор подноси Наставно-уметничком већу по правилу у року од 30 дана од дана именовања.

По разматрању извештаја комисије, Наставно-уметничко веће доноси одлуку о избору кандидата већином гласова присутних чланова. Пуноважним се сматра и глас члана Наставно-уметничког већа који је услед спречености да присуствује седници, дат у писаном облику, ковертиран и достављен декану најкасније пре почетка седнице Већа.

Члан 6.

Академија бира за сарадника у настави из уметничког поља лице које има високо образовање првог степена, укупну просечну оцену најмање 8 (осам) и најмање девет (9) из групе предмета за које се бира, уколико у тој области нису предвиђене мастер академске студије.

Са изабраним сарадником у настави из уметничког поља декан закључује уговор о раду на период од годину дана, уз могућност продужења уговора за још једну годину.

Члан 7.

Академија бира у звање сарадника у настави на студијама првог степена студента докторских академских, мастер академских или специјалистичких академских студија који је сваки од претходних степена студија завршио са просечном оценом најмање 8,00.

Са лицем изабраним у звање сарадника у настави декан закључује уговор о раду на период од годину дана, уз могућност продужења уговора два пута по једну годину, а најдуже до краја школске године у којој се студије завршавају.

Члан 8.

За асистента из уметничког поља може бити изабрано лице које академски назив магистра уметности и уметничка дела која показују смисао за самостално уметничко стваралаштво, уколико у уметничкој области за коју се бира нису предвиђене докторске студије.

За асистента из уметничког поља може бити изабрано лице које је завршило академске студије првог степена и има уметничка дела која показују смисао за самостално уметничко стваралаштво, уколико у уметничкој области за коју се бира нису предвиђене мастер академске, односно докторске студије.

Са лицем изабраним у звање асистента декан закључује уговор о раду на период од три године, уз могућност продужења уговора два пута по три године.

Члан 9.

Академија бира у звање асистента студента докторских студија који је претходне нивое студија завршио са укупном просечном оценом најмање 8 (осам) и који показује смисао за наставни рад.

Под условима из става 1. овог члана Академија може изабрати у звање асистента и магистра наука, односно магистра уметности коме је прихваћена тема докторске дисертације, односно докторског уметничког пројекта.

Са лицем изабраним у звање асистента декан закључује уговор о раду на период од три године, уз могућност продужења уговора два пута по три године.

Члан 10.

Академија може да бира у звање асистента са докторатом лице које је стекло уметнички назив доктора уметности, односно научни назив доктора наука и које показује смисао за наставни рад.

Са лицем изабраним у звање асистента са докторатом декан закључује уговор о раду на период од три године, са могућношћу продужења за још три године.

Члан 11.

За уметничког сарадника може бити изабрано лице које има одговарајуће високо образовање, признате уметничке резултате, способност за уметничку сарадњу и наставни рад.

За вишег уметничког сарадника може бити изабрано лице које има одговарајуће високо образовање, високе уметничке резултате и изразиту способност за уметничку сарадњу и наставни рад.

Са лицем изабраним у звање уметничког сарадника и вишег уметничког сарадника декан закључује уговор о раду на период од две године.

Лице које је изабрано за уметничког и вишег уметничког сарадника најкасније 60 дана до дана истицања изборног периода декану Академије доставља Извештај о реализованим активностима и оствареним новим уметничким резултатима у текућем изборном периоду.

Члан 12.

Академија може изабрати у звање сарадника ван радног односа (демонстратор) за помоћ у настави на студијама првог степена, студента студија првог, другог или трећег степена, под условом да су на студијама првог степена студија остварили најмање 120 ЕСПБ бодова са укупном просечном оценом најмање 8 (осам) и који показује способност за рад са студентима.

Одлуку о избору у звање сарадника ван радног односа доноси декан на образложени предлог наставника студијског програма на којој се ангажује сарадник ван радног односа.

Са лицем из става 1. овог члана декан закључује уговор о ангажовању у трајању од најдуже једне школске године, са могућношћу продужења за још једну школску годину.

Члан 13.

За потребе реализације дела практичне наставе, која се реализује ван Академије, Академија може изабрати у звање сарадника за део практичне наставе лице запослено у установи где се део практичне наставе реализује.

Услов за избор у звање сарадника за део практичне наставе су завршене основне академске студије у четворогодишњем трајању, радно искуство од најмање две године на пословима за које реализује практичну наставу и способност за рад са студентима.

Одлуку о избору у звање сарадника за део практичне наставе доноси декан на образложени предлог наставника студијског програма на којој се сарадник ангажује.

Са изабраним сарадником за део практичне наставе декан закључује Уговор о ангажовању у трајању од најдуже једне школске године, са могућношћу продужења за још једну школску годину.

Члан 14.

Измене и допуне Правилника доносе се на исти начин и по истом поступку као за његово доношење.

Члан 15.

Даном ступања на снагу овог Правилника престаје да важи Правилник о избору сарадника Академије уметности бр. 1/__ од 14. 10. 2014. године.

Члан 16.

Правилник о избору сарадника Академије ступа на снагу и примењује се од дана доношења.

Председник Наставно-уметничког већа

проф. Драгољуб Елчић

