

	PONEDELJAK	UTORAK	SREDA	ČETVRTAK	PETAK
I godina	13.15-16 Filmska I TV montaža – Bela sala, Terazije 28	9.30-11.45 Digitalna montaža 2 – Bela sala, Terazije 28	9.30-13 Istor. srpske kinem.– predavanja i vežbe, Nemanjina, Plava sala	12-15 Osnove snimanja kamerom - IZBORNI – Studio kamere, Balkanska 21	9.30-11 Engleski jezik 2 – Plava sala, Nemanjina 28
	16-17.30 Filmska režija / vežbe - I grupa – Režija 1, Terazije 28	12-15 Filmski i TV scen.– Bela sala, Terazije 28	13.30-15.30 Filmska režija 1 – Režija 2, Terazije 28		
	17.30-19 Filmska režija / vežbe - I grupa – Režija 1, Terazije 28	15-16.30 Osn. pozorišne režije - IZBORNI - sala Puk, Terazije 28			
II godina	9.30-11 Montaža kratkih doku formi – vežbe -Montaža 1, Terazije 28	9.30-11 Montaža kratkih igranih formi - Montaža 1, Terazije 28	9.30-11 Montaža kratkih igranih formi v. - Montaža 1, Terazije 28	10-13.30 Režija dokum. formi - Bela sala, Terazije 28	9.30-11 Menadžment projekta u kulturi – IZBORNI - PUK, Terazije 28
	13-14.30 Hermeneut. likovne umetn. 2 - Plava sala, Nemanjina 28	11-12.30 Osnove radio režije - IZBORNI - Režija 1, Terazije 28	11-12:30 Tehnologija FTV montaže - Montaža 1, Terazije 28	16.30-18 Tehnologija analog. i dig. filma - Studio kamere, Balkanska	11.30-13 Engleski jezik 4 – Plava sala, Nemanjina 28
			15.30-17.30 Režija dokum. formi – vežbe Režija 1, Terazije 28		13.30-15 Teorije medijskih uticaja - Plava sala, Nemanjina 28
III godina	9-10.30 Medijske ikone – Bela sala, Terazije 28	11-12.30– Čitanje slike – Plava sala, Nemanjina 28	12.30-14 Digitalna montaža 3 - Montaža 1, Terazije 28	9-12 Lice i telo – IZBORNI - Studio kamere, Balkanska	11-14– Zvuk za viz. medije - IZBORNI -Studio, Balkanska
	11.00-12.30 Montaža dugih formi 2 – vežbe - Montaža 2, Terazije 28	13-14.30 Estetika - Plava sala, Nemanjina 28	14-15.30– Čitanje slike – FTV produkcija, Terazije 28	13-14.30 - Fotografija do danas – Plava sala, Nemanjina 28	14.15-15.45 Montaža dugih formi 2 – Montaža 1, Terazije 28
		14.30-17 Istorija srpske drame i pozorišta - IZBORNI – Plava sala, Nemanjina 28		15-16.30 - Fotografija do danas, vežbe – Studio kamere, Balkanska	
IV godina	17-18.30 – Montaža igranog filma 2 – Montaža 1, Terazije 28	17-18.30 – Montaža igranog filma 2 – vežbe - Montaža 1, Terazije 28	13-16 Teorija filma - IZBORNI - Nemanjina, Plava sala	17-20 Režija kratkih formi – IZBORNI – Bela sala, Terazije 28	11-12.30 Osnove marketinga i odn. sa javn. – Bela sala, Terazije 28
					14-17 Dizajn zvuka za video igre-Studio, Balkanska
					18-19.30 Vizuelni efekti i dig. postprodukcija - Montaža 1, Terazije 28